
YADHIRA CRUZA EL CHARCO Y PONE A INGLATERRA DE CABEZA. PÁG. 28
H®
PARA HOMBRES
EXPERTO CULI...NARIO
HAZLO DE ACUERDO A LA FORMA
DE SUS NALGAS
9 AÑOS
DEMOSTRANDO QUE SOMOS
HOMBRES, NO PAYASOS
NÚMERO DE COLECCIÓN, DOBLE PORTADA.
EDICIÓN DE ANIVERSARIO
ADRIANA
RIVERAMELO
INSUPERABLE
ALTAIR
JARABO
AL DIABLO CON TODOS... ¡ES NUESTRA!
CELOS PATOLÓGICOS
DESCUBRE SI ERES
VÍCTIMA O VICTIMARIO
FEBRERO 2008 $30.00
ISSN: 1665-2274
hextremofull.blogspot
iatyzdel

Febrero
no.105

H PARA HOMBRES



POR **ALFREDO CEDILLO**
FOTO **ENRIQUE COVARRUBIAS**
MODA **LALO PÉREZRIVERA**
MAQUILLAJE Y PEINADO **ÁLEX MÉNDEZ**
PRODUCCIÓN **ALAN YEE**
AUDIOVISUAL ***IN PRODUCTIONS***

ALTAIR JARABO

9 AÑOS

EL "NÚMERO MAESTRO"

Con este ejemplar del mes de febrero, estimado lector, tu revista H para hombres llega a 9 años de vida, es decir, 9 años de llevar hasta tus manos la publicación que has convertido en la líder de las revistas masculinas en nuestro país.

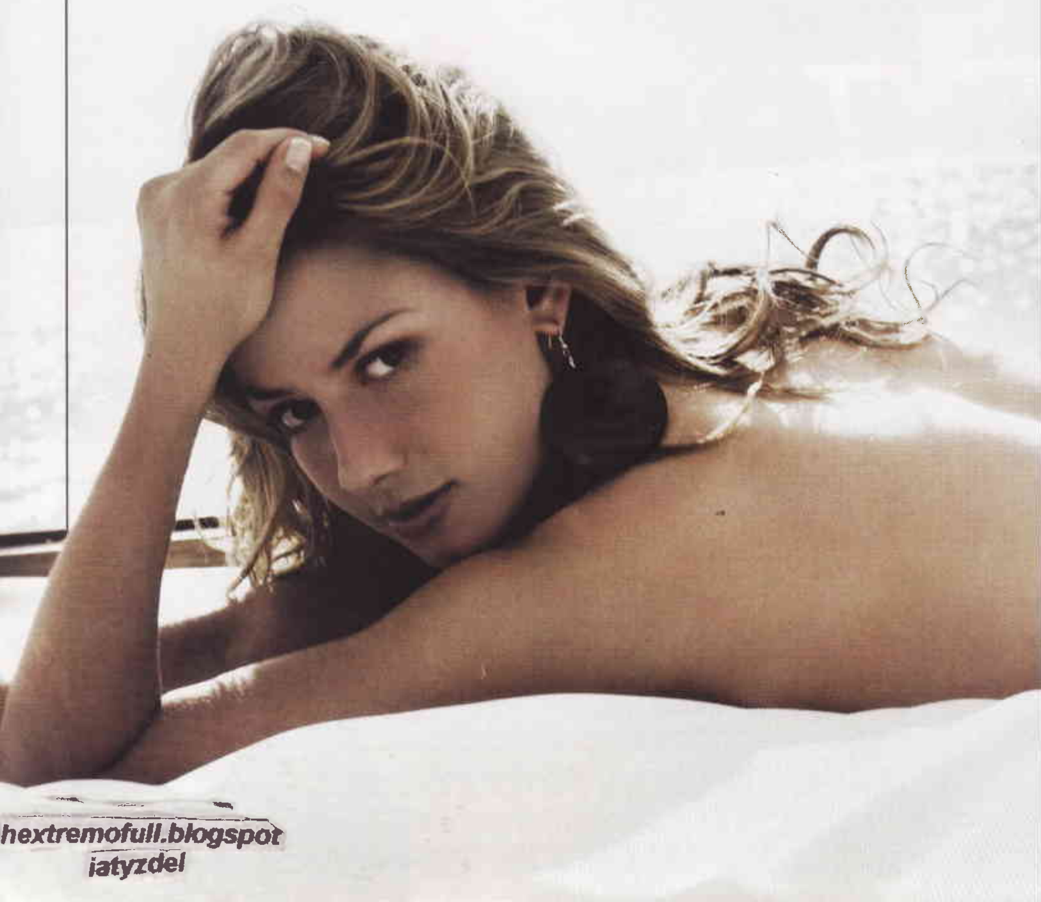
Curiosamente —en muchas culturas del mundo— este dígito representa al número maestro, ya que se le considera el fin de un ciclo y el inicio de otro que está por empezar; en este sentido, nosotros también concluimos una etapa para comenzar otra con maestría y con renovados bríos, siempre dispuestos a servirte y a proporcionarte la mejor información y las mujeres más hermosas.

H para hombres es una revista pionera y vanguardista, que "ha sido imitada más nunca igualada", y que con la experiencia acumulada durante estos 9 años marca la diferencia en el medio editorial mexicano. Esa experiencia la ponemos a tu disposición para garantizar que tu revista preferida está elaborada con la más alta exigencia y con la máxima calidad, pues siempre te ofrecemos la misma cantidad de contenido; aunque es importante aclarar que el número final de páginas depende de la cantidad de anuncios que tenemos.

¡Muchas felicidades, gracias a ti, cumplimos 9 años!

¡BIEN HECHO SANTO, SOMOS HOMBRES, NO PAYASOS!

EQUIPO H PARA HOMBRES



ivm
Instituto Verificador de Medios, A.C.

H PARA HOMBRES®. Publicación mensual editada por: Notmusa, S.A. de C.V. Domicilio de la publicación: Periférico Sur No. 4293, Colonia Jardines en la Montaña, Delegación Tlalpan, C.P. 14210, México, D.F. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor a través de la Dirección de Reservas de Derechos: 04-1999-072910272700-102. ISSN: 1665-2274. Certificado de Licitud de Título, expedido por la Secretaría de Gobernación a través de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: 11157. Certificado de Licitud de Contenido, expedido por la Secretaría de Gobernación a través de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: 7786. Editores responsables: Verena Bormann Marsilius, Víctor Alfredo Cedillo Sánchez. Impresa por: SPI, Servicios Profesionales de Impresión, S.A. de C.V., con domicilio en: Mimosas No. 31, Colonia Santa María Insurgentes, Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06430, México, D.F. Fecha de impresión: 25 de diciembre de 2007. Distribuida en puestos de periódicos en el D.F. por: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C., con domicilio en: Guerrero No. 50, Colonia Guerrero, Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06300, México, D.F., y por: Distribución de Revistas y Periódicos Guillermo Benítez Velasco, S.A. de C.V., con domicilio en: Av. Morelos No. 76, Colonia Juárez, Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06600, México, D.F. Distribuida en el interior de la República y locales cerrados por: Publicaciones Citem, S.A. de C.V., con domicilio en: Av. del Cristo No. 101, Colonia Xocoyahualco, C.P. 54080, Tlalnepantla, Estado de México y por: Distribuidora de Impresos, S. de R.L. de C.V., con domicilio en: Mariano Escobedo No. 218, Colonia Anáhuac, C.P. 11320, México, D.F. Los artículos y el contenido editorial son responsabilidad de sus autores y no reflejan necesariamente el punto de vista de la publicación, ni de la editorial.

¡Gran-diosa!

El mujerón que estás viendo es nada menos que Gemma Atkinson, una modelo y actriz británica con generosas curvas que la han colocado en variedad de portadas de revistas para caballeros y es que no es para menos, si gracias a la belleza y, sobre todo, al cuerpo escultural que tiene, se convirtió en el rostro oficial del *British Grand Prix*, así como del Tour de Francia.

La sensual Gemma es conocida por su personaje de Lisa Hunter dentro de la serie *Hollyoaks: In the City*, una serie televisiva que gira alrededor de un grupo de amigos que viven en el suburbio de Chester en los años 90. A pesar de que ya llegó a su fin, en algunos países continúa siendo un fenómeno.

Con tan sólo 23 años ha causado sensación mundial debido a la espectacular talla de busto, que además de todo, es natural. Su proporcionada figura provoca debilidad en todo aquél que admire su bien dotado cuerpecito. Echa un vistazo.



CASILLERO PERSONAL

NOMBRE: *Gemma Louise Atkinson*
CUMPLEAÑOS: *16 de noviembre (Escorpión).*
CIUDAD DE NACIMIENTO: *Bury, Greater, Manchester, Inglaterra.*
ESTATURA: *1.75 m.*
MEDIDAS: *94-61-94*
COLOR DE OJOS: *Avellana.*
ESTADO CIVIL: *Soltera.*
PELÍCULA QUE SE ENCUENTRA FILMANDO: *Boggie Woogie.*
FRASE CÉLEBRE: *"Un día leí en un sitio que mis bubis eran talla doble F. La realidad es que toda la nación está obsesionada con ellas".*

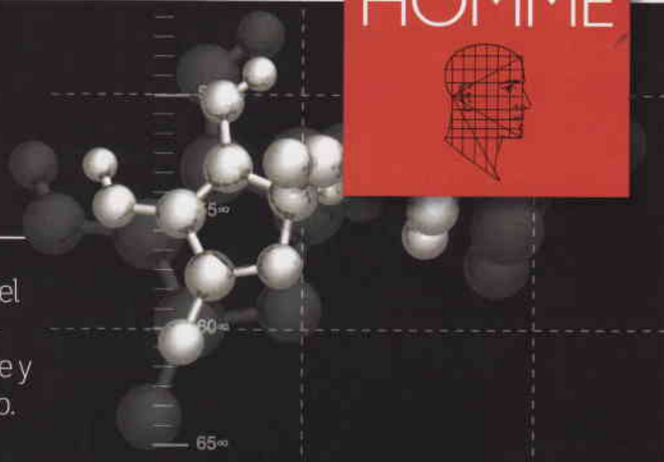


Gemma Atkinson

VICHY
LABORATOIRES
HOMME

VICHY HOMME

El escudo de tu piel



Desde 1988 Vichy se ha preocupado por el cuidado de la piel del hombre —hasta entonces un privilegio sólo de las mujeres— lanzando una línea que la protegía del medio ambiente y el rasurado. Hoy en día, **Vichy HOMME** es líder en el mercado.

Somos diferentes

Pese a lo que muchos pudieran pensar, la piel del hombre requiere de mayores cuidados que la de la mujer, pues entre otras cosas, padece de constante irritación y deshidratación a causa del afeitado diario, motivo por el cual la piel se vuelve más reactiva y sensible. Por si fuera poco, contiene más cantidad de colágeno que la de la mujer, tiene la epidermis 20% más gruesa y su textura es más rugosa. Por lo mismo, es más grasa, lo que facilita la aparición de imperfecciones y el detestable brillo facial. Si éstas te parecen pocas razones para cuidarla, sigue leyendo.

Enemigo público: LA TESTOSTERONA

La testosterona es una hormona androgénica que en exceso afecta la piel directamente, ocasionando brotes de acné, espinillas, irritación, piel enrojecida, brillo facial, sudor excesivo y urticaria, haciendo que tu cutis luzca deteriorado y sin vida. Por tal motivo es necesario que a partir de los 18 años, se ataque esta invasión con productos que equilibren los efectos. Vichy HOMME te echa una mano con su extensa gama de productos.

Al ataque

Gracias a que los productos VICHY HOMME están compuestos de calcio, retinol, vitamina C, magnesio y agua Termal Vichy (que funge como calmante y fortificante), se logra ese balance que hace que tu piel luzca resplandeciente, sin importar el tipo de cutis que tengas, pues están dermatológicamente probados bajo los principios más estrictos de la industria farmacéutica, para proteger las pieles más sensibles. Además, son tan frescos que no te dejan sensación grasosa ni pegajosa durante todo el día.





Un producto específico para ti

+ HYDRA MAG C:

Combate los estragos de la vida diaria (estrés, cansancio, contaminación) con este hidratante-fortificante 24 horas, que proveerá a tu piel de energía celular devolviéndole su elasticidad y textura. Úsalo mañana y/o noche, incluso tras el afeitado.



+ HYDRA MAG STICK OJOS:

Elimina gradualmente las horribles ojeras y desinflama las bolsas que se hacen bajo los ojos con este producto que hidrata las 24 horas gracias a su combinación de magnesio y cafeína. ¡En una semana notarás la diferencia! Únicamente tienes que aplicarlo sobre el contorno de los ojos mañana y noche.



+ NORMACTIV CG:

Por su fuerte impregnación de testosterona, las glándulas sebáceas se vuelven más numerosas, como consecuencia, los poros se dilatan y salen a flote las imperfecciones. Evítalo usando mañana y noche este hidratante-purificante, el cual libera durante 24 horas la exclusiva Vitamina Cg brindando piel mate, sin brillo y frescura inmediata.

Adquiere en tu tienda de prestigio Hydra Mag C por sólo **$239,** Hydra Mag Stick Ojos **$229** y Normactiv Cg **$219.**

Ya no hay pretexto para obtener una piel radiante, Vichy HOMME te da las armas, tú haz el resto.

HKR Tu Mail

Manda tus comentarios a
revistah@notmusa.com.mx
Para suscripciones marca a los teléfonos
01800-3006686 (Int.) y 9140-9539 (D.F.)



UNA BUENA Y UNA MALA

Compré la revista del mes de enero y la neta casi me da un paro cardiaco al ver las fotos de Lis Vega. Sinceramente, nunca me había llamado la atención Lis, y eso que ya había visto otras fotos de ella; sin embargo, ustedes sí saben cómo hacer lucir la radiante belleza de las mujeres. Es un aliviane regresar a casa leyendo su revista, después de una larga jornada de trabajo, gracias por tener una publicación tan fregona. Qué bueno que comenzaron el año con el pie derecho. ROGELIO HERNÁNDEZ

Soy lector de su revista desde hace muchos años. El número de diciembre estuvo muy bueno, pero el de enero fue una decepción. Espero que le echen más ganas para la siguiente edición y escojan mujeres más frescas. ISRAEL RASHID BARRIOS

RESPUESTA DEL EDITOR
Como en otras ocasiones lo hemos dicho, en gustos se rompen géneros. Así como hay inconformes, otros están felices con la portada de Lis. Lo único que podemos decir es que trabajamos para hacer felices a todos.

QUEJOSO, PERO TIENE RAZÓN

Divina redacción de **H** para hombres, les escribo para presentar una pequeñísima queja: en el artículo de póker que apareció en diciembre de 2007 (número 103), falta el estilo *Texas Hold'em*, que por lo que sé, es la modalidad más popular que existe actualmente. No hubiera hecho daño mencionarlo, la verdad me decepcionaron un poco, sobre todo, porque generalmente la sección a detalle es muy buena. PABLO SOTO

RESPUESTA DEL EDITOR
Concientes de que el póker tiene cientos de modalidades decidimos exponer la forma tradicional y clásica de jugarlo; sin embargo, reconozco que tienes razón y prometo que en un futuro le dedicaremos un espacio a explicar las reglas del estilo que propones.

LA TRADICIONAL ENCUESTA

Durante 2007 muchos fans de **H** que compramos mes a mes la revista llegamos a la siguiente conclusión: empezaron bien el año, pero terminaron ¡Uff!, excelente. Y como esperamos que cada día sea una mejor publicación, les mando una encuesta que apliqué a poco más de 40 personas, a las que se les preguntó a quién les gustaría ver en **H**.
He aquí los resultados:
1er. lugar: María Inés (ex Academia) y Altair Jarabo, empatadas con el 90% de los votos.
2do. lugar: Fran Meric (ex Tempranito), 10% de los votos.
Saludos desde la sultana del norte. JULIÁN

RESPUESTA DEL EDITOR
Es un alivio saber que seguimos marchando con el pie derecho. Con Altair ya cumplimos, en cuanto a las demás ganadoras, seguiremos trabajando.

MUY AGRADECIDO

Se sacaron un mil con su edición especial 2008, está de poca, ya me andaba desesperando porque su calendario no salía. Soy lector de ustedes desde que sacaban puro güey en la portada, su evolución durante todo este tiempo ha sido grandiosa y se nota en la calidad de las fotos y, sobre todo, en las mujeres que posan en su revista, ustedes las ascienden a Diosas. Me gustaría que extendieran un poco las secciones de *gadgets* y autos. EDUARDO MARTÍNEZ AMADOR

RESPUESTA DEL EDITOR
Ni nos recuerden cuando poníamos güeyes en la portada, eso jamás se repetirá. Por otro lado, qué bien que les haya gustado la edición especial de este año. Espero que le saquen mucho provecho a los consejos de Yadhira y que pongan en su lugar favorito el calendario que incluye.



MÁS QUE MIL PALABRAS

Comparto estas imágenes que demuestran que soy un verdadero seguidor de las bellezas y contenido de su revista. JESÚS LÓPEZ TORRES

RESPUESTA DEL EDITOR
Un verdadero fan siempre tendrá un lugar en nuestras páginas. Gracias por las fotos.



Cuando uno se ríe segrega más adrenalina, lo que potencia la creatividad.



EL BORRACHÍN

FEBRERO CHISTE GANADOR ENVIADO POR: Diego Martínez R.

Sale un borrachito de una cantina como huevo de perro (hasta atrás), al pasar por un jardín se tropieza, se cae y se queda dormido en un jardín, en eso va pasando un putito y al ver al borrachín en el piso se lo lleva y le da violín, en eso ya cuando se estaba vistiendo y el putito consciente de lo que había hecho decide dejarle una lana al borrachín como agradecimiento, y al buscarse descubre que traía 50 pesos y se va.
Al otro día el borrachín se despertó y no supo ni qué le pasó y al buscarse en su cuerpo se da cuenta que trae un billete de 50 pesos y se lanza a la cantina en chinga y le dice al cantinero:
- Cantinero, sírveme 50 pesos de lo más corriente, pero lo más corriente que tengas.
Y el cantinero le sirve un litro de alcohol etílico, en la noche sale el borrachín bien perdido de la cantina y de nueva cuenta se queda dormido en el jardín, y otra vez pasó el mismo jotito con una "amiguita", quienes al ver al pobre hombre en estado etílico se lo truenan de nuevo, pero ahora entre las dos, al terminar, le dejan al borrachín 100 pesos y al día siguiente se repite la historia, llega a la cantina y dice:
- Cantinero, sírveme 100 pesos de lo más corriente, pero de lo más corriente que tengas.
Ahora le sirve un litro de alcohol y una caguama y en la noche el borrachín sale peor que el día anterior y se queda dormido en el mismo lugar. Obviamente, pasa el putito, pero en esta ocasión con dos amigos más, así que entre los tres le dan para sus tunas; al terminar, le dejan al borrachín 500 pesos por sus servicios.
Al día siguiente, el borrachín al ver los 500 pesos se va a la cantina y dice:
- Cantinero, sírveme 500 pesos de lo más fino, pero lo más fino que tengas, porque con tus chingaderas que me has dado, ya me arde el culo.

CUATRO EN UN TREN

En un tren viajaban: un yucateco, un *uach*, una bella rubia y una flaca espantosa. El tren pasa por un túnel y se oye una cachetada. Cuando salieron el *uach* tenía el cachete rojo. La rubia pensó:
- Este *uach* seguro me quería meter la mano, se equivocó y le metió la mano a la flaca y ésta le pegó.
La flaca espantosa pensó:
- El *uach* seguro le metió la mano a la rubia y ella se lo surtió.
El *uach* pensó:
- El pinche yuca le metió la mano a la rubia, ella pensó que era yo y me metió un madrazo, ¡pinche yuca!
El yuca pensó:
- Ojalá pasemos por otro túnel para ponerle otro madrazo al puto *uach*.

LA VECINA

FEBRERO 2do. lugar ENVIADO POR: Víctor Paulín Bravo

Estaba Pepito viendo la tele, cuando de repente llega su vecina bien asustada y dice:
- ¿Está tu mamá?
- No, pero... ¿en qué te puedo ayudar?
- Es que yo tengo un problema que sólo nos concierne a las mujeres. O... tu hermana, ¿no se encuentra?
- Tampoco, pero a ver dime, a lo mejor sí puedo hacer algo por ti, que no te dé pena.
- En eso que la chavita se levanta la falda y ve sus calzones llenos de sangre porque le estaba bajando la menstruación.
- ¡Pendeja! ¿Te cortaste el pene y los huevos?

EL CAFÉ ALTERA

Un borracho acude a un bar y pide al mesero que le sirva tres cafés.
- ¿Tres cafés?
- Sí, uno para mí, otro para ti y otro para tu pinche madre.
Al día siguiente, el mismo borracho le pide al mesero:
- Tres cafés, por favor.
- ¿Tres?
- Sí, tres... uno para mí, otro para ti y otro para tu pinche madre.
El mesero no se pudo aguantar esta vez y saltó al otro lado de la barra y le dio una soberana madriza al borracho.
Al día siguiente, todo magullado, regresa el borracho, el mesero lo recibe con ironía y le dice:
- ¿Tres cafés?
- No.
Responde el golpeado borracho.
- Sólo dos: uno para mí y otro para tu pinche madre, para ti no, porque el café te altera.



Mándanos tus mejores chistes a la dirección electrónica chistes_h@notmusa.com.mx o por fax al 9140-9500, Ext. 2201, y si es el más divertido que recibamos, te ganarás $1,500; si es el segundo, te llevarás $1,000, además de la publicación de los mismos. Si tu nombre aparece en esta página comunícate al Tel. 9140-9500, Ext. 2108.

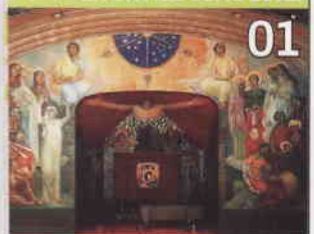
ILUSTRACIÓN RICARDO CAMACHO

Freddy Mercury murió en 1991 a causa del Sida.



FEBRERO 08

+ + CONOCE LO QUE SUCEDIÓ DÍA POR DÍA EN UN MES COMO ÉSTE.

01

1868. FUNDACIÓN DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA EN MÉXICO.

02

1977. NACE SHAKIRA, CANTANTE POP COLOMBIANA.

03

2004. LA ONU ANUNCIA LA NECESIDAD URGENTE DE REGULAR LA EXPLOTACIÓN COMERCIAL DE LA ANTÁRTIDA.

04

1924. ES LIBERADO MAHATMA GANDHI, LÍDER NACIONALISTA INDIO.

05

1917. MÉXICO: PROCLAMACIÓN DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS.

Súper ratones transgénicos

Las nueva proeza de la Universidad de *Case Reserve Western*, en EE.UU., es lograr que roedores alcancen velocidades de hasta 20 metros por minuto y no cansarse hasta culminar una carrera de seis kilómetros. Los asombrosos especimenes se consiguieron gracias a la manipulación de la enzima PEPCK-C, que está relacionada con la síntesis de la glucosa en los organismos. "El metabolismo de estos ratones es similar a la del ciclista Lance Armstrong cuando subía los Pirineos; utilizan ácidos grasos para conseguir la energía y producen muy poco ácido láctico que es lo que ocasiona la fatiga muscular", explica Richard W. Hanson. El único inconveniente de estos ratones es que, aunque son más activos y fuertes, también son más agresivos. Los científicos trabajan en este "inconveniente" y para ver si se puede aplicar en humanos.

Epidemia de VIH... Partió de Haití

El virus del Sida llegó a EE.UU. en 1969, 12 años antes de su descubrimiento, indica un rastro geográfico hecho por científicos estadounidenses, ingleses y daneses a partir de muestras de sangre almacenadas de los primeros infectados. De África a Haití, de Haití a Estados Unidos y de ahí al mundo, fueron las escalas que realizó el VIH antes de propagarse. Los investigadores creen que pasó a Haití con el retorno de muchos haitianos que habían trabajado en el Congo en los 60. Para llegar a estas conclusiones, el equipo analizó las muestras sanguíneas de cinco inmigrantes haitianos con sida que se identificaron en EE.UU. en los 80. También analizaron las secuencias genéticas de otros 117 seropositivos de 19 países distintos. "Las muestras nos permiten datar con precisión la fecha de migración del virus desde Haití", aseguraron.



Rapidines

La fiebre amarilla, conocida también como mal de Siam o fiebre de Barbados, se consideraba en la antigüedad como una de las "enfermedades pestilentes" por manifestarse en forma de brotes epidémicos de elevada mortalidad.

FEBRERO 08



06
1895. NACE BABE RUTH, BEISBOLISTA ESTADOUNIDENSE. (M. 1948)



07
1964. EL GRUPO MUSICAL BRITÁNICO THE BEATLES VISITA POR PRIMERA VEZ ESTADOS UNIDOS.

08
1828. NACE JULIO VERNE, NOVELISTA FRANCÉS DE CIENCIA FICCIÓN.



09
1969. BOEING, LA EMPRESA QUE FABRICA AVIONES, SORPRENDE AL MUNDO AL LANZAR SU MODELO 747, Y REALIZAR EL PRIMER VUELO CON ÉL.



10
1929. SE DISPUTA LA PRIMERA JORNADA DE LA PRIMERA LIGA ESPAÑOLA DE FUTBOL.



Fumar provoca calvicie

Según un estudio de la revista *Archives of Dermatology*, el cigarrillo puede dañar el riego sanguíneo y el ADN del cuero cabelludo, provocando calvicie. De acuerdo con la revista, los hombres que fuman por lo menos 20 cigarrillos al día se exponen a sufrir alopecia androgénica, el tipo más común entre los hombres que suele iniciarse con entradas en las sienes, le sigue la pérdida del cabello en la coronilla y en la frente, hasta dejarlo en forma de herradura alrededor de la cabeza. El estudio se basa en un análisis del volumen del pelo y los hábitos de fumar de 740 varones de Taiwán de entre 40 y 91 años. A partir de esto, los médicos conjeturaron que fumar destruye los folículos pilosos, de donde emerge el pelo, daña los vasos sanguíneos y perjudica a las hormonas que estimulan su crecimiento. El estudio también constata que los varones asiáticos sufren menos calvicie que los occidentales blancos.





El hombre árbol

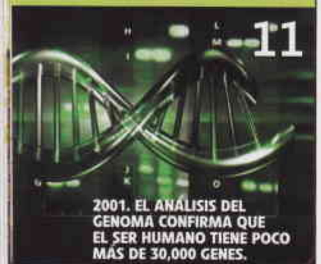
Una insólita enfermedad fue descubierta en el sureste asiático y el gobierno de Indonesia está poniendo todas las trabas posibles para impedir que el hombre afectado por ésta, sea tratado en EE.UU. El padecimiento afecta a un campesino, mejor conocido como *el hombre árbol*, por las impresionantes verrugas que cubren su piel y la hacen lucir como corteza. Sin embargo, no se tienen detalles del mal que lo afecta, porque tanto el gobierno de su país, como sus familiares, se niegan a que sea tratado en EE.UU., pues según las tradición, ningún extranjero puede examinar y, mucho menos, extraer la sangre de un musulmán. Y mientras, éste se ha convertido en la atracción de miles de curiosos que se acercan a mirar al hombre cuya piel se asemeja a la madera.

NUMERALIA
Una
de cada diez personas muere a causa de fumar tabaco.
Fuente: UNAM.

Goldsmith y Ray Mann patentaron un sistema que simulaba el lanzamiento de misiles.

FEBRERO 08

ESTE MES DÍA POR DÍA



11

2001. EL ANÁLISIS DEL GENOMA CONFIRMA QUE EL SER HUMANO TIENE POCO MÁS DE 30,000 GENES.



12

2002. DÍA MUNDIAL CONTRA EL USO DE NIÑOS SOLDADOS. ESTE DÍA LA ONU ESTABLECIÓ QUE LA EDAD DE RECLUTAMIENTO AUMENTABA DE 15 A 18 AÑOS.

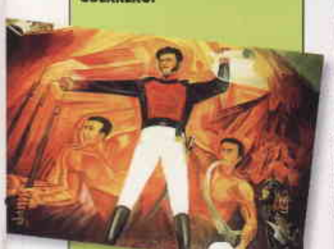


13

2001. UNA NAVE DE LA NASA SE POSA POR PRIMERA VEZ EN LA SUPERFICIE DE UN ASTEROIDE.

14

1831. MUERE FUSILADO EN CUILAPAN, OAXACA, VICENTE GUERRERO.





15

1525. HERNÁN CORTÉS HACE EJECUTAR A CUAUHTÉMOC, ÚLTIMO EMPERADOR AZTECA DE MÉXICO.

China y su primera caminata



China se convirtió en el 2003 en el tercer país en poner un hombre en el espacio con su propia nave. Ahora enviará tres astronautas al espacio para transmitir en directo el primer paseo espacial a bordo de la nave Shenzhou VII que será lanzada en 2008. Los astronautas estarían unidos a la nave con un cinturón, pero podrían caminar hasta cinco metros. Por si fuera poco, China ha marcado un plazo de cinco años para tener su próxima generación de cohetes transportadores, diseñados para enviar al espacio satélites más grandes y posibles estaciones espaciales. Además, el país del sol naciente anunció que trabajará con Rusia para enviar sondas a Marte a bordo de un cohete ruso en 2009. Sin duda, van fuerte en la carrera espacial.





Cinegames a la vista

Debido a la crisis que atraviesa la exhibición cinematográfica en Europa, las industrias abrieron salas que dedican sesiones ¡al juego de video! Enrique Martínez, director técnico de Yelmo Cineplex, explica: "El número de espectadores ha descendido en los últimos años, así que a los exhibidores no nos queda otro remedio que adaptarnos a las demandas de los usuarios y aportar nuevos usos a las salas. De esta manera, será posible no sólo ir a ver un largometraje, sino también practicar con el videojuego de esa película". La adecuación de los sistemas se hace en una sala convencional de cine, pero dotada con 50 puestos de juego en red que permiten jugar simultáneamente el mismo juego y la misma partida, la cual puede verse en una pantalla individual y en la de cine.

Rapidines

El 20 de julio de 1969, Neil Armstrong, comandante del Módulo Lunar Apolo 11, se convirtió en el primer ser humano que pisó la Luna. Sus primeras palabras fueron: "Éste es un pequeño paso para un ser humano, pero un brinco gigante para la humanidad".

FEBRERO 08

ESTE MES DÍA POR DÍA

16



2005. UN GRUPO DE CIENTÍFICOS ESTADOUNIDENSES DESCUBRIERON LOS RESTOS MÁS ANTIGUOS DEL *HOMO SAPIENS*, EN 200,000 AÑOS.

17



1913. THOMAS ALVA EDISON PRESENTA LA PRIMERA PRUEBA PÚBLICA DEL CINE SONORO, CONSISTENTE EN UN FONÓGRAFO DETRÁS DE LA PANTALLA.

18



1979. ÚNICA VEZ (QUE SE SEPA) QUE NIEVA EN EL SAHARA.

19



2002. LA NAVE *MARS ODYSSEY*, DE LA NASA, COMIENZA A CARTOGRAFIAR LA SUPERFICIE DE MARTE.

20



1953. EL CUADRO DE GOYA, *DAMA CON ABANICO*, ES VENDIDO POR 1,400 LIBRAS.

Pegamento baboso y espinoso



El ex convento de Churubusco, edificio ubicado al sur de la Cd. de México, que data del siglo XVII, está siendo restaurado... ¡con baba de nopal! El Instituto Nacional de Antropología (INAH) informó que la savia del nopal detiene la pulverización de los materiales de construcción y los endurece, por lo que las autoridades decidieron usar este líquido en las hornacinas, huecos hechos en los muros del inmueble donde se colocan imágenes o esculturas religiosas. El uso de la savia del nopal para la conservación de inmuebles se lleva a cabo tras una larga investigación de los elementos físicos y químicos de la cactácea. Se logró determinar que este líquido viscoso compacta la estructura interna de los muros y les devuelve su endurecimiento, aspectos necesarios para dar paso a las tareas de restauración, concluyó el comunicado.



Como en la vida real

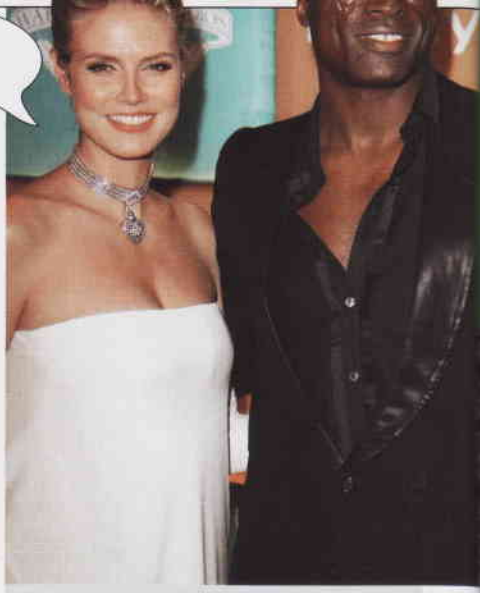
Un cirujano estadounidense ha ideado una manera de que los jugadores de videojuegos sientan los disparos, puñaladas y golpes propinados a sus personajes. Se trata de un chaleco que utiliza la presión del aire para asestar golpazos neumáticos a los sitios del torso de los jugadores donde habrían sido golpeados si estuvieran en el campo de batalla virtual. Llamado *3rd Space*, el chaleco fue diseñado como un artefacto médico, pues permite a los médicos sentados ante su computadora palpar y presionar el cuerpo de sus pacientes a distancia y recibir la reacción de lo que sienten. Mark Ombrellaro, creador de este invento, asegura que el objetivo de su creación es examinar a través de Internet a prisioneros, ancianos y personas en comunidades aisladas. La versión médica del chaleco aún no es aprobada por la FDA, pero los amantes de los videojuegos ya pueden sentir lo mismo que sus héroes virtuales.

NUMERALIA

100

especies de las 2 mil que integran la familia de las cactáceas llevan el nombre de nopales.

Seal es el segundo esposo de Heidi Klum.



FEBRERO 08
ESTE MES DÍA POR DÍA



21
1948. SE CREA LA MASCAR.



22
1913. FALLECE FRANCISCO I. MADERO, EMPRESARIO Y POLÍTICO MEXICANO, PRESIDENTE DE MÉXICO ENTRE 1911 Y 1913.

23
1903. CUBA CEDE LA BAHÍA DE GUANTÁNAMO A LOS EE.UU. "EN PERPETUIDAD".





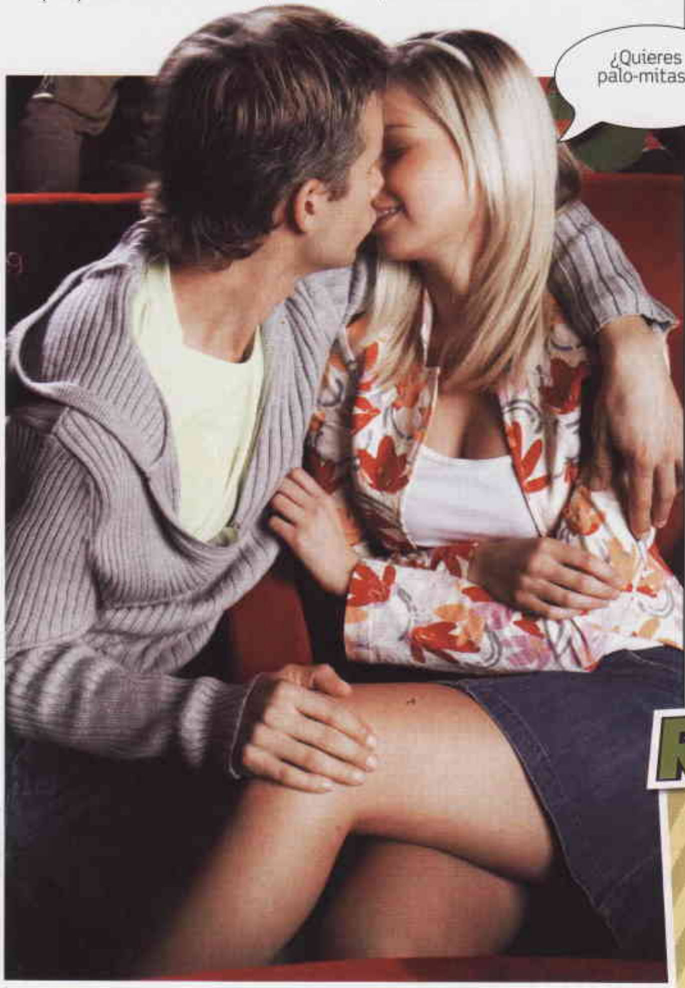
24
1503. CRISTÓBAL COLÓN FUNDA EL QUE SERÍA EL PRIMER ASENTAMIENTO ESPAÑOL EN TERRITORIO CONTINENTAL AMERICANO; SANTA MARÍA DE BELÉN, EN LAS COSTAS DE VERAGUAS (PANAMÁ).

25
1998. EL PENTÁGONO SUFRE EL MAYOR ATAQUE DE PIRATAS INFORMÁTICOS.



Sexo y cine

Científicos estadounidenses demostraron que cuando se ve una película también las hormonas responden. En el estudio se reunió a varias personas y a cada una se les mostró respectivamente un documental de la selva lluviosa amazónica, el filme romántico *Los Puentes de Madison* y la cinta dramática *El Padrino II*. En los resultados se detectó que el grupo que vio el documental no experimentó cambios hormonales, pero a los espectadores de la primera cinta les aumentó la hormona femenina progesterona, fomentando la búsqueda de calor de pareja por parte de ambos sexos. A los varones también les bajó el nivel de la masculina testosterona, neutralizando su predisposición a las conductas agresivas. Por su parte, a los hombres que vieron la segunda cinta les subió la testosterona, sintieron ganas de mantener relaciones sexuales con sus parejas a la vez que decayó su necesidad de cariño, mientras que ellas experimentaron una disminución en los niveles de testosterona y una sensación de "frialdad" amorosa. La conclusión de acuerdo a los investigadores es que ver una película romántica puede aumentar los niveles de la progesterona en más de un 10 %. ¡Abusados!



Artistas, ¿amantes perfectos?

Poetas, artistas y personas creativas son más propensos a ser grandes seductores y amantes fogosos, afirma una investigación de la Escuela de Biología de la Universidad de Newcastle, en Gran Bretaña. Los expertos estudiaron a 425 hombres y mujeres británicos, entre los que había artistas y poetas, y a los que se les consultó cuánta poesía y arte visual creaban, su historia psicológica y sus encuentros sexuales desde los 18 años. El número promedio de compañeros sexuales de los poetas, artistas y creativos fue de cuatro a diez, alrededor del doble de los que reportaron los no creativos, cuyo promedio de compañeros sexuales fue de tres. El trabajo ha encontrado que "a más poesía, más sexo". La explicación a estos resultados es que las personalidades creativas tienden a actuar según sus impulsos sexuales.

Rapidines

En 1959 Russ Meyer rueda la película *El Inmoral Sr. Teas*, que marcaría el inicio de la carrera de explotación del desnudo femenino en el cine, sin alcanzar todavía la explicitud del actual porno; estas películas de corte erótico eran conocidas como *nudies*.



Profa
pornocha

Una profesora de literatura de una escuela media de la ciudad italiana de Pordedone, en la norteña región de Friuli, fue suspendida debido a que en su tiempo libre protagonizaba películas pornográficas difundidas por Internet. La suspensión de *Madame web o porno profesora*, como ha sido bautizada por la prensa mundial, fue confirmada por el director escolar de Friuli, Ugo Panetta, dijo en una nota oficial: "Se ha dado orden al dirigente escolástico competente a fin de que suspenda del servicio a la enseñante del centro territorial de San Vito al Tagliamento, cuyos comportamientos fuera de la sede escolar han resultado graves y en contraste con la acción educativa", señaló. La profesora, identificada como Anna Ciriani, recibió cientos de mensajes de solidaridad en el foro por Internet titulado: *Madameweb*. Además, la enseñante argumentó que su participación en películas porno la realizaba fuera de su horario de trabajo y que en su actividad docente siempre ha mantenido una conducta intachable. El *hobby* de la profesora se hizo del conocimiento público luego que alumnos se intercambiaran algunos de sus videos.

FEBRERO 08
ESTE MES DÍA POR DÍA

26



1936. UN NUEVO VEHÍCULO, PRÁCTICO Y DE BAJO COSTO ES INTRODUCIDO EN ALEMANIA POR EL TERCER REICH: EL VOLKSWAGEN.

27



1932. NACE ELIZABETH TAYLOR, ACTRIZ ESTADOUNIDENSE.

28



1983. SE LANZA POR VEZ PRIMERA AL MERCADO EL CD.

29



1940. LA PELÍCULA *LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ*, PROTAGONIZADA POR EL ILUSTRE CLARK GABLE Y LA ACTRIZ BRITÁNICA VIVIEN LEIGH, OBTIENE OCHO PREMIOS OSCAR.

NUMERALIA

140

días duró el rodaje de la película *Lo que el viento se llevó*, multiovacionada mundialmente.



Chinos cochinos

No conformes con piratear toda clase de productos, ahora los chinos se quieren clavar los mexicanísimos nopales. La Confederación Nacional Campesina ha hecho un llamado a las autoridades federales para que impidan uno de los hurtos más grandes de la historia, pues los orientales piensan patentar las plantas del nopal y maguey como productos de oriente, aun cuando éstos son un icono universal de nuestra cultura. Ésta no es la primera vez que los productores orientales buscan beneficiarse en perjuicio de los mexicanos, actualmente, se comercializan en todo el mundo imágenes de la Virgen de Guadalupe, artesanías y banderas mexicanas fabricadas en el gigante de Oriente, y el colmo es que esos productos se comercializan hasta en México.

Nicholson ha tenido 12 nominaciones al Oscar y sólo ha recibido 3 premios.



Jack Nicholson

Mejor ¡Imposible!

Este hombre cuya sonrisa lo mismo puede infundirte temor, confusión o alegría, se ha ganado a pulso —entre tantos otros reconocimientos— el ser el ilustre del mes. ¡Bravo, maestro!

POR **CARLA MONTAÑO**
amontano@notmusa.com.mx

¿Podrías imaginar que alguien como él tuviera una infancia precaria?, pues sí, al ser hijo de un padre alcohólico tuvo que cuidar a su familia y trabajar de *officeboy* en la *Metro Goldwyn Mayer*, al tiempo que estudiaba actuación, lo que le abrió las puertas del teatro donde fue descubierto por Roger Corman, que lo incorporó al cine con *The Cry Baby Killer*, su trampolín a la fama.

> "Algunos dicen que soy un experto en mujeres... claro, llevo más de cuarenta años saliendo con ellas". Nicholson.

TALENTO NATO

Como era de esperarse, productores como Dennis Hopper no tardaron en echarle el ojo, quien lo invitó a *Buscando mi destino*, cinta que le valdría una nominación al Oscar, pero fue con *Atrapado sin salida*, que obtuvo su primer premio. Por si fuera poco, a la par de sus majestuosas interpretaciones, se consagró como director de películas como *He said*. Para los 80, ya era una estrella, por lo que nuevamente ganó la estatuilla dorada gracias a *La fuerza del cariño*. Curiosamente, las multiovacionadas *El resplandor* y *El cartero siempre llama dos veces* no obtuvieron el reconocimiento de la Academia.

COMO LOS BUENOS VINOS

Con el cambio de década su prestigio aumentó, tan es así que obtuvo su tercer Oscar con *Mejor...Imposible*. Recientemente lo vimos en el increíble *thriller Los Infiltrados*. Además de su extenso currículum, Jack se ha vuelto inspiración de "donjuanes", pues tras su ruptura con Sandra Knight y Anjelica Huston, se dice que sostuvo tórridos romances con Susan Anspach, Rebecca Broussard y Lara Flynn Boyle, una no menos bella que la otra. Así, homenajeamos a un hombre que es ejemplo de muchos, gracias a su excéntrica personalidad, incontables éxitos y desbordante talento. ¿Quién no quisiera ser como él?

NUMERALIA

1989 fue el año en el que interpretó al Guasón, en *Batman*, bajo la batuta de Tim Burton.

FOTOS: GETTY IMAGE

> FICHA

NOMBRE REAL: **JOHN JOSEPH NICHOLSON.**
NACIÓ: **EL 22 DE ABRIL DE 1937.**
LUGAR: **NEW JERSEY, EE.UU.**
PELÍCULAS REALIZADAS: **MÁS DE 45.**
EXCENTRICIDADES: **HAY UNA CLÁUSULA EN SUS CONTRATOS CON LA QUE OBLIGA A HACER UN DESCANSO EN EL RODAJE DE LA PELÍCULA QUE ESTÉ FILMANDO, CUANDO ...S.**





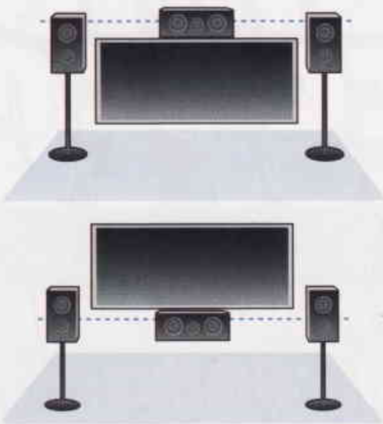


Cómo...

INSTALAR UN *HOME THEATER*

POR LUIS VÁZQUEZ

Si quieres sacarle el mayor provecho a tu sistema de audio, además de leer cuidadosamente el instructivo, sigue estas recomendaciones y convierte tu cuarto en una verdadera sala de cine. ¡Ahora sí invita a tus cuates y apantállalos!



Elige correctamente la habitación para instalarlo

Como un cuarto rectangular o cuadrado, pero nunca en un espacio abierto o en forma de "L". Por otro lado, debes procurar que los muebles no tengan ángulos rectos, pues el sonido puede rebotar y perder la calidad del sonido.



Ubicación de los altavoces frontales

La bocina central debe estar arriba del televisor. Las laterales deben de ir del lado derecho e izquierdo alineadas a la pantalla y a la misma altura que la central.

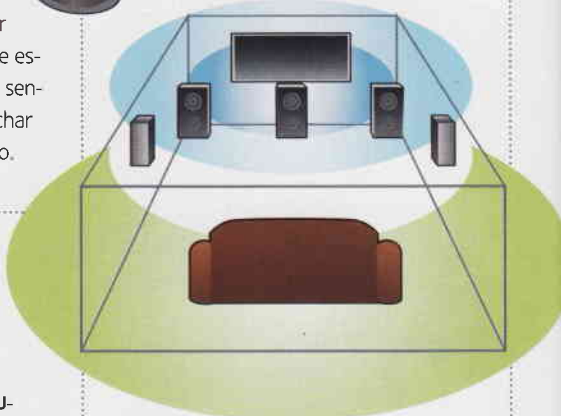
Potencia del amplificador

Depende mucho del nivel al que te guste escuchar las películas, sin embargo, se recomienda que los altavoces frontales tengan el mismo volumen, mientras que los traseros estén por debajo, sobre todo, si tienes un equipo sin sonido *Dolby Digital*.



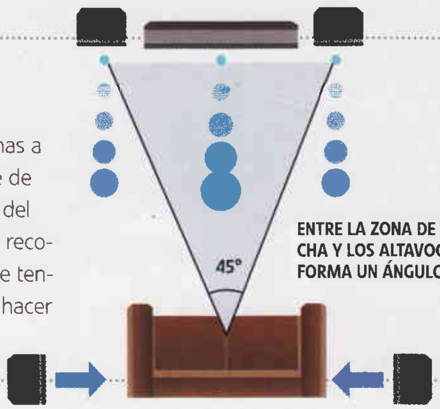
Orientación de las bocinas

Para poder disfrutar al máximo de un sistema de cine en casa, las bocinas o altavoces deben estar orientadas hacia donde se encuentra el punto de escucha, es decir, hacia la silla o sillón en donde te sentarás a ver la televisión. Sólo recuerda que escuchar la televisión a un volumen muy alto, daña el oído.



Ubicación de los altavoces traseros

De ser posible, debemos colocar las bocinas a los lados de la habitación y no en la parte de atrás. El sitio idóneo es ligeramente atrás del punto de escucha; de cualquier forma, te recomendamos que pruebes con películas que tengan muchos efectos especiales, antes de hacer la instalación definitiva.



PROCURA FIJAR BIEN LOS ALTAVOCES A LA PARED PARA EVITAR QUE LA VIBRACIÓN ECHE A PERDER LA CALIDAD DEL SONIDO.

ILUSTRACIÓN RICARDO CAMACHO

En Egipto, las jóvenes doncellas se bañaban arrodilladas en una estera de juncos.

Hazlo tú mismo

LOS BÁSICOS DEL CUARTO DE BAÑO

Ahora que ya dominas las herramientas más básicas, es hora de ponerse a trabajar en algunos proyectos de tu casa. Sorprende a tu mujer arreglando la molesta gotera del baño o destapando la coladera de la regadera.



LA REGADERA

SI EN TU REGADERA EL AGUA YA NO SALE CON LA MISMA PRESIÓN, PROBABLEMENTE ESTÉ TAPADA. PARA EMPEZAR, RETIRA LA REGADERA DEL TUBO CON UNA LLAVE O PERICO. QUITA EL EXCESO DE AGUA Y DESTAPA CON UNA AGUJA CADA ORIFICIO. LIMPIA EL TUBO QUE SALE DE LA PARED Y VERIFICA CON UN DESARMADOR QUE NO ESTÉ TAPADO. EN CASO DE QUE TENGA ÓXIDO, UTILIZA UNA LIJA DE AGUA PARA RETIRARLO. LIMPIA MUY BIEN LA REGADERA ANTES DE INSTALARLA Y VERIFICA QUE QUEDE LO SUFICIENTEMENTE APRETADA PARA QUE NO SE SALGA EL LÍQUIDO POR LOS LADOS.

EL DESAGÜE DEL LAVABO

CUANDO LA GOTERA PROVIENE DEL TUBO DEL DESAGÜE, SIGUE ESTAS INSTRUCCIONES: CON UNA LLAVE DE PERICO AFLOJA LAS DOS TUERCAS QUE UNEN LOS TUBOS. ANTES DE RETIRARLOS, PON UNA CUBETA DEBAJO. CAMBIA LOS EMPAQUES CON LA AYUDA DE UN DESARMADOR Y LIMPIA POR DENTRO. COLOCA NUEVAMENTE EL TUBO EN SU LUGAR Y APRIETA LAS TUERCAS CON LA LLAVE DE PERICO.

EL LAVABO

SI LAS LLAVES YA NO CIERRAN Y SE TIRA EL AGUA, ES MOMENTO DE CAMBIAR LOS EMPAQUES. COMIENZA CERRANDO LA LLAVE DE PASO, LUEGO DESATORNILLA LAS LLAVES. AFLOJA CON LA LLAVE DE PERICO LA TUERCA SUPERIOR, SACA EL VÁSTAGO Y RETIRA CON UN DESARMADOR EL EMPAQUE VIEJO. VUELVE A COLOCAR EL VÁSTAGO EN SU LUGAR Y ATORNILLA FIRMEMENTE LA TUERCA SUPERIOR ANTES DE VOLVER A COLOCAR LA LLAVE.

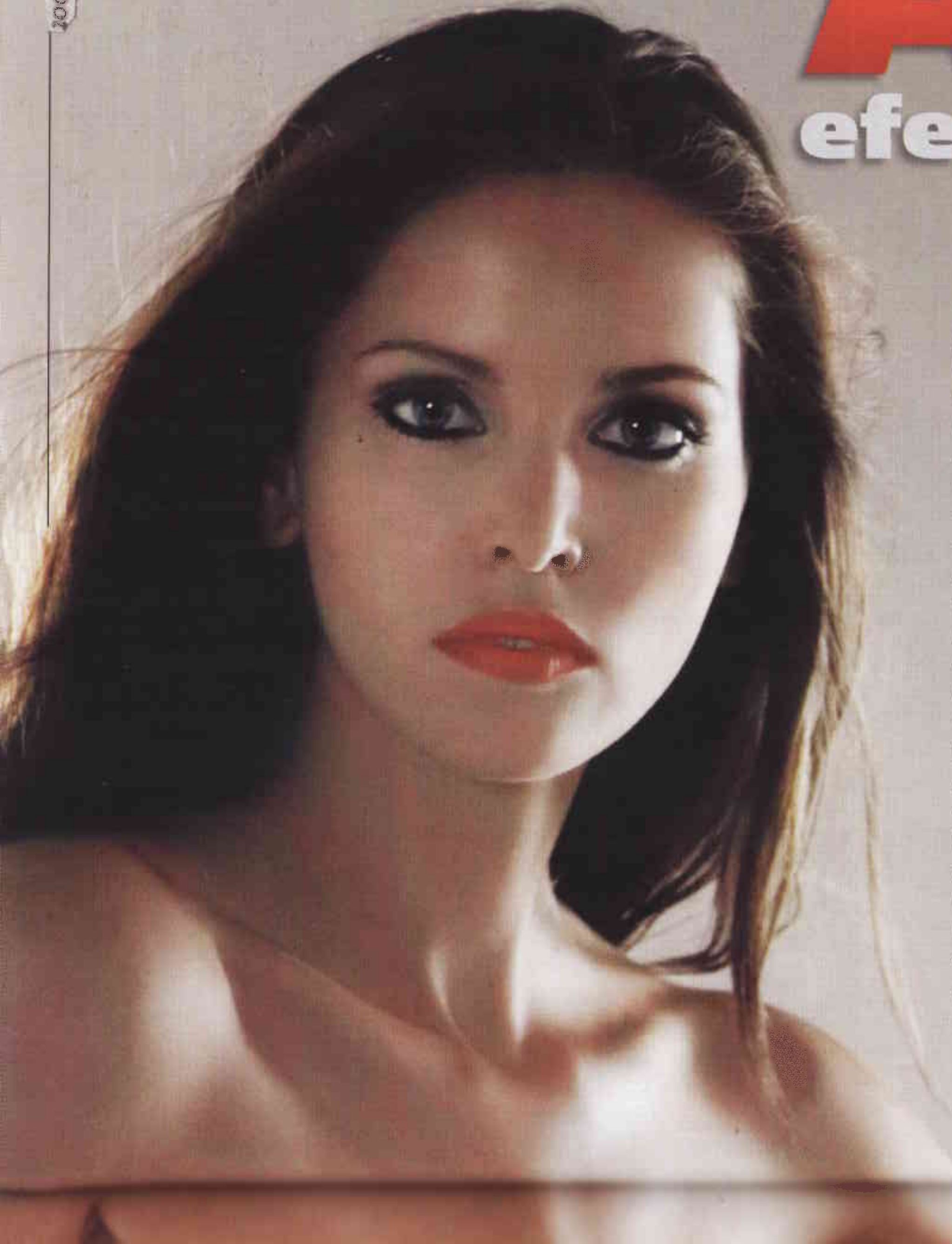
LA COLADERA

RETIRA LA COLADERA AFLOJANDO CON UN DESARMADOR LOS TORNILLOS, EN CASO DE QUE LA COLADERA DE TU CASA NO TENGA TORNILLOS, METE EL DESARMADOR EN UNO DE LOS ORIFICIOS Y DALE VUELTA HACIA DONDE INDIQUEN LAS FLECHAS DE LA TAPA. PON EN UNA CUBETA TODO LO QUE PUEDAS EXTRAER CON LA MANO (USA GUANTES DE HULE), Y CON EL MISMO DESARMADOR RETIRA EL FILTRO DE PLÁSTICO PARA LIMPIARLO. SI EL FILTRO ESTÁ ROTO O MUY GASTADO, CÁMBIALO.

LA TAZA

SI LA PALANCA DE LA TAZA NO SIRVE O ESCUCHAS QUE SE TIRA EL AGUA DEL TANQUE, DEBES REVISAR EL SISTEMA. CIERRA LA LLAVE DE PASO DEL AGUA Y JALA DE LA PALANCA PARA ELIMINAR LO QUE QUEDE DE AGUA. VERIFICA QUE EL CORDÓN DEL TAPÓN NO ESTÉ ROTO, Y SI LO ESTÁ, REMPLÁZALO POR UNO DE PLÁSTICO RESISTENTE. MIDE EL TAMAÑO DEL CORDÓN Y ÁTALO AL TAPÓN Y A LA PALANCA PROCURANDO QUE NI QUEDE CORTO, NI MUY LARGO. REVISA LAS PAREDES DEL TANQUE PARA VERIFICAR QUE NO HAYA GOTERAS Y LÍMPIALO CADA VEZ QUE SEA NECESARIO.

ILUSTRACIÓN RICARDO CAMACHO



"Amora efectos secundarios"

Jamás he visto a una mujer vestida en modo más erótico. Llevaba unos tirantes negros gruesos con una tira horizontal que apenas cubría sus pezones, dejando al descubierto una espalda y un abdomen cincelados por el trabajo de largas horas de ejercicio en el salón de baile. Son las 6 de la tarde en el salón más grande de *Amora, la Academia del Sexo y de las Relaciones* (puedes leer algo al respecto en la cápsula de la siguiente página), enclavada en el centro londinense. Con el tiempo medido para el vuelo a México contemplo a aquella mujer mágica moviéndose como animal sigiloso con su pequeñísima falda que, al levantarse, deja ver un sexo desnudo. De noche, en mi asiento, bajo la manta del avión, me masturbo pensando en todo el sexo que he visto en Amora, y también en cómo lamería el sexo húmedo y mojado de aquella bailarina. Me imagino separando sus piernas, pronunciando, yo misma, una frase que me excita sobremanera, oír en los labios de un hombre: abre las piernas. Me imagino pidiéndole a esa cachonda mujer que abra las piernas para mí. "Abre las piernas, mami", mientras me acerco y siento sus pezones en mis labios, y cómo huele, cada vez más: a sexo. Sexo entre dos mujeres, sexo caliente y sucio. Quiero devorar cada centímetro de su coño, sentir la inundación de su sexo rozando con el mío. Está sentada en el sillón, mi cara frente a su vello púbico, lo acaricio, separo sus pliegues, pongo la lengua en su vulva mojada y húmeda, como un ser vivo. De pronto, me doy cuenta de que mi novio está ahí, ha vuelto del baño y mira cómo me masturbo. Se sienta junto a mí. "Estás caliente, mi amor". Y sí. Como impulsados por un imán nos levantamos, y como el baño está ocupado, nos besamos en el área de comida. Una bella azafata nos sorprende. Por fin la puerta del baño se abre, entra mi novio. La azafata me mira, me doy cuenta de que está caliente, sé que tengo permiso para entrar. En el ínfimo cubículo del baño mi novio me penetra por detrás, frente al espejo, y con la bailarina de Amora aún bailando en nuestra cabeza. Al salir, encontramos a la curvilínea azafata. "Tú estabas en Amora. Te vi, son los efectos secundarios…", dice. Me quedo mirándola, es una latina realmente hermosa. Mi novio no sabe qué hacer. Por la ventanilla del avión se ve ya la ciudad de Dallas. "Y ahora quieres estar con ella, ¿verdad?, con la bailarina. Abre las piernas, mami", me habla la azafata en susurros frente a mi novio, fajándome, mientras la presión del descenso del avión se acumulaba en mis oídos, llevándome al orgasmo, mientras el tren de aterrizaje baja, y mi novio se viene en seco dentro de los pantalones. "Son los efectos secundarios, es Amora, es…" Es, que mientras la azafata desaparece por el pasillo del avión, mi novio y yo tenemos la diáfana certeza de haber visto: todas las estrellas del cielo fronterizo.

Besitos, Yadhira.



■ CON EL FIN DE EVITAR INFECCIONES DE TRANSMISIÓN SEXUAL, EN EL SEXO CON PERSONAS DESCONOCIDAS ES REGLAMENTARIO EL USO DEL CONDÓN, Y MUY RECOMENDABLE EL USO DE LUBRICANTES A BASE DE AGUA ADICIONALES A LA LUBRICACIÓN NATURAL DEL CUERPO. ESTO INCLUYE EL SEXO VAGINAL, ORAL Y, SUBRAYADAMENTE, EL SEXO ANAL, ASÍ COMO TAMBIÉN PENETRACIONES CON DEDOS Y MANOS POR VAGINA, ANO E INCLUSO BOCA, SOBRE TODO CUANDO EXISTEN PEQUEÑOS CORTES. ADEMÁS, ES NECESARIO EL USO DE UN CONDÓN NUEVO EN CADA RELACIÓN SEXUAL, O AL CAMBIAR DE ORIFICIO EN LA PENETRACIÓN.

■ EL USO MÁS PROVECHOSO QUE EL LECTOR PUEDE SACAR DE LOS RELATOS PRESENTADOS EN ESTA COLUMNA ES UTILIZARLOS COMO UNA HERRAMIENTA PARA ENRIQUECER SU PROPIO UNIVERSO DE FANTASÍAS ERÓTICAS Y LA VIDA SEXUAL CON SU PAREJA. POR NINGÚN MOTIVO SE ACONSEJA A LOS LECTORES DE H PARA HOMBRES INVOLUCRARSE EN EL TIPO DE EXPERIENCIAS NARRADAS EN ESTE TEXTO. Y EN CASO DE HACERLO, TENER PLENO CONOCIMIENTO DE LAS IMPLICACIONES PSICOLÓGICAS, ASÍ COMO DE LOS RIESGOS DE SALUD Y EL MODO DE PROTEGERSE DE LOS MISMOS.

FOTO LATIN STOCK

Te voy a hacer MEJOR AMANTE: ★★★★★ Yadhira

yadhira_h@notmusa.com.mx

¿ERES LA DE LA FOTO?

Yadhira, quiero preguntarte varias cosas. ¿Eres tú la de la foto que publican mensualmente?, ¿cómo es tu carácter?, ¿cómo es una mujer que aquí desborda pasión, sensualidad y lujuria?, ¿tendrías sexo casual con un casado o sea... conmigo?, ¿me puedes mandar una foto tuya?

Atte. Cap. Armando Torres, para servirte en lo que se te ofrezca.

Me encantó tu carta, mi amor. Aunque no puedo publicarla toda, no cabe. ¿Soy la de la foto? No. Pero me siento agradecida con la que me representa. ¿Cómo soy físicamente? No puedo decírtelo. Perdería mi privacía. Pero sí puedo decirte que me disfruto a mí misma, que me gusto y que le fascino al hombre con el que juego muchas cosas que cada día me renuevan. ¿Qué me parece que tengas sexo fuera de tu lecho conyugal?, ¿qué te parecería a ti que tu esposa lo tuviera? Mi filosofía en dos palabras: sí al sexo, no a la traición. Alguien a quien llamas "pareja", es alguien con quien puedes ser desde erótico y pornográfico, hasta conservador. No se trata de moral, ni de culpabilidades, sólo es jugarte derecho a ti mismo. Gracias por la amistad, los besos y el placer a bordo del aire que me ofreciste. **Besitos, Yadhira.**

SECRECIONES VAGINALES

Hola Yadhira, dime... ¿por qué cuando tengo relaciones con mi chava, secreta un líquido blanco? ¿Es lubricación vaginal? ¿Es normal? ¿Se tiene que revisar? Espero tu respuesta. Muchos besos. Atte. Slayer

Slayer, el flujo vaginal está compuesto por el exudado de la vagina y las secreciones del útero. Los niveles hormonales de estrógenos y progesterona determinan la cantidad de flujo. Sus características pueden variar de acuerdo con algunos factores como la etapa hormonal de la mujer o la alimentación. Sin embargo, dentro de la normalidad puede considerarse un flujo vaginal transparente o ligeramente blanquecino de aroma particular, pero no desagradable. Cuando hay cambios en el color, el olor, la consistencia y la cantidad del flujo, máxime si están acompañados por ardor, picazón, inflamación u otras molestias, puede tratarse de una infección. Al parecer no es el caso de tu novia. **Besitos, Yadhira.**

¿Has imaginado cómo verías un orgasmo si estuvieras en el interior de una vagina? Yo sí, y también he estado ahí... cuando tengo sexo, y también cuando visito *Amora, el museo del sexo.* Y ésa, mi amor, es la razón por la que al leer esta sección tú tienes esa sensación orgásmica que te acerca tanto a mí.



El parque temático Amora está ubicado en el sótano de un centro comercial de Londres.



SATISFACCIÓN "CRUZADA"

Hola, quiero saber cómo dar más satisfacción tanto en la cama, como en la relación social a mi novia. Tengo 22 años, soy de Chiapas, espero me respondas. Besos, Saúl T.

Me gusta tu pregunta, Saúl. Una cosa es dar satisfacción en la cama y otra darla en la relación social. En esta revista, y en esta sección en particular hemos hablado de muchas formas de dar placer en ambas áreas. Sin embargo, me parece importante mencionarte que ambas esferas están sumamente conectadas. La satisfacción en la cama lleva alegría y disfrute a la vida social, y la satisfacción en la vida social puede transformarse en disponibilidad y pasión en la cama. Es interesante la forma en la que haces la pregunta. Ojalá esta idea que te transmito pueda ayudar a potenciar tu relación. Saludos hasta Chiapas y **Besitos, Yadhira.**

SENSIBILIDAD EXTREMA

Hola Yadhira, soy extremadamente sensible en el abdomen y la parte baja de la espalda, incluso, creo que ya le he matado la pasión a mi novia cuando trata de besarme en esa área. ¿Qué puedo hacer? Sé que es incómodo para ella. Faddy

Estimado Faddy, contesto tu pregunta en este espacio con el fin de reiterarte a ti y a otros lectores que el hecho de tener una buena vida sexual está íntimamente conectado con el hecho de tener una buena vida... en general. Prácticamente, todos nuestros problemas de salud, ya sean físicos o psicológicos pueden verse reflejados en nuestra vida sexual. Y disculpa que te lo diga con tanta franqueza, pero ya debiste de haber ido con tu médico, si no es así, hazlo lo antes posible y platícale tus miedos, ansiedades y "debilidades". Y por lo que más quieras, deja de pensar que le mataste la pasión a tu novia, ¡ése sí que es un verdadero pensamiento tóxico!, pues si todavía no lo haz hecho estás a dos minutos. No eches en saco roto estos consejos, recuerda que "sufres porque quieres". Tiene solución. **Besitos, Yadhira.**

YADHIRA Y LA VIRGINIDAD

¿Cómo estas hermosa Yadhira? Oye... ¿cuál es la edad promedio para perder la virginidad?, ¿tú a qué edad la perdiste y cómo fue? A. S.

La edad varía depende de la persona..., pero lo importante es que este trascendental evento suceda cuando estés listo física, mental y emocionalmente. Si te sirve mi experiencia, déjame decirte que yo me tardé bastante en perderla. Uff, tuve un lapsus confesional. ¿Cómo ves?, ¿tú crees que eso me habrá "afectado" en algo, mi amor? Piérdela cuidando tu cuerpo y tus emociones, piérdela cuando más se te antoje, piérdela cuando más caliente estés. Finalmente, el único beneficiado o no con eso, serás tú. **Besitos, Yadhira.**

"AMORA"

La llamada *Academia del Sexo y las Relaciones*, una especie de museo del sexo interactivo en pleno corazón londinense, abrió sus puertas el año pasado con una inversión de alrededor de 12 millones de dólares, destinada a "separar los mitos de la realidad y educar a todos para convertirlos en mejores amantes", dice su directora Sarah Brewer. Y así es como en Amora puedes descubrir lo que se siente cuando alguien tiene un orgasmo (pasando a través de una vagina gigante), medir tus fuerzas en el *spankómetro*, explorar la anatomía sexual en modelos multimedia que te indican exactamente dónde está el punto "g" en ambos sexos, tomar cocteles afrodisíacos en el bar, comprar juguetes sexuales... en fin. "El museo del sexo de Nueva York es un lugar aburrido, que enfoca el sexo desde el punto de vista histórico, y otros, como el de Amsterdam tienden hacia la pornografía", dice Johan Ritki, el empresario francés de origen armenio que, con 35 años, comanda este proyecto y lo encuadra: "AMORA trata del sexo hoy y en el futuro, no del sexo en el pasado", concluye. Bajo la consigna: "hacer del mundo un lugar más sexy". Pero... ¿ha mejorado Johan Ritki en la cama con este proyecto? "Ahora soy un amante increíble...", responde en entrevista, "y eso que ya era espectacular" dice el empresario. Y... lindo sería averiguarlo, digo yo.

El clima

Hartos de los suéteres, abrigos y demás trapos que ocultan las figuras femeninas, decidimos adelantar el calendario y mostrar lo que nos espera cuando el termómetro empiece a subir, y ellas comiencen a quitarse la ropa.





mejora

FOTO **ENRIQUE COVARRUBIAS** / MAQUILLAJE **ÁLEX MÉNDEZ** / MODA **LALO PÉREZRIVERA**

ASISTENTES DE FOTOGRAFÍA **PABLO VALERO • ANDRAS FANCSALI** / PRODUCCIÓN **ERICK CERENO**

TOP DE SASCH Y BIKINI DE WOMEN´S SECRET.



BLUSA DE GUESS Y CACHETERO DE OYSHO.



TANK TOP DE CALVIN KLEIN Y CACHETERO DE PLAISIR.





CACHETERO DE WOMEN´S SECRET.



CACHETERO DE WOMEN'S SECRET.

Anne Hathaway apareció por primera vez en *topless*, en la película *Perturbadas* (2005).



A SUS 29 AÑOS, ES UNA DE LAS ACTRICES MÁS COTIZADAS.

KELLY BROOK

CELESTIAL

Afortunadamente para todos aquellos que la admiramos —por más que un par de poderosas razones— la actriz inglesa no tiene ninguna clase de inhibiciones ni complejos moralistas y se atrevió a tomar el sol en *topless*, aún cuando la playa estaba repleta de turistas y adolescentes, calenturientos y vivarachos. Aunque en las fotos se ve un poco pasada de peso, sigue siendo una de las mujeres más hermosas del Reino Unido y, por lo tanto, estamos seguros que con todo y unos kilos de más, todavía no ha nacido el hombre que sea capaz de negarle algo.









ESTE AÑO FILMARÁ LA PELÍCULA HOTEL CALEDONIA.

ANNE HATHAWAY

¡QUÉ OJOS!

No sabemos a ciencia cierta si olvidó ponerse el brassiere o si quería que todos los reflectores apuntaran hacia ella —finalmente, para nosotros eso es lo de menos—, pero apareció en la alfombra roja de una premiere en Hollywood con una sublime transparencia que no ocultaba sus suculentos encantos. Bien por ella, nos da gusto saber que todavía existen mujeres guapas que, lejos de ser egoístas, no temen mostrarle al mundo los atributos con los que fueron bendecidas. Ojalá muchas sigan su ejemplo.



ANNE ES UNA ACTRIZ CONSAGRADA, TAN SÓLO ESTE AÑO PARTICIPARÁ EN CUATRO CINTAS.



JESSICA ALBA

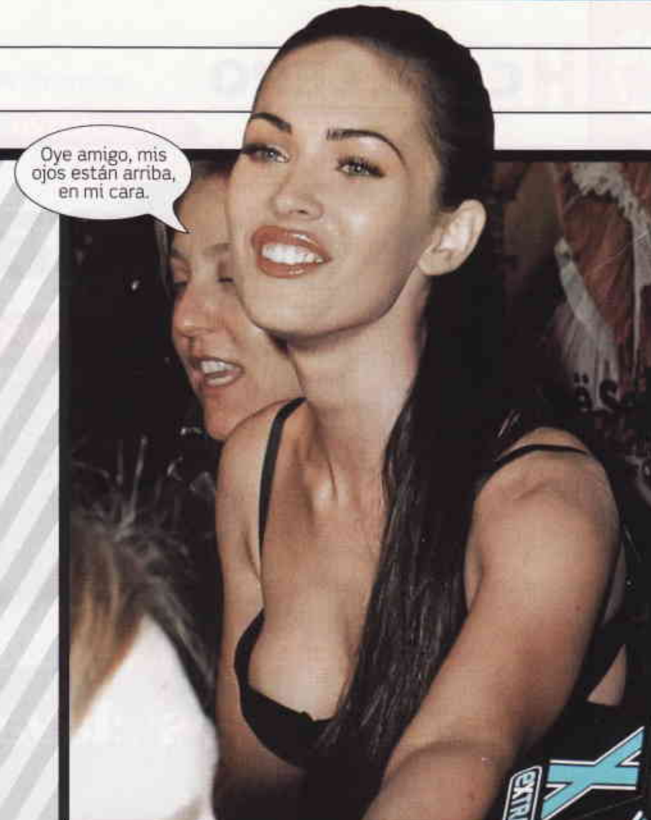
PONE LA OTRA MEJILLA

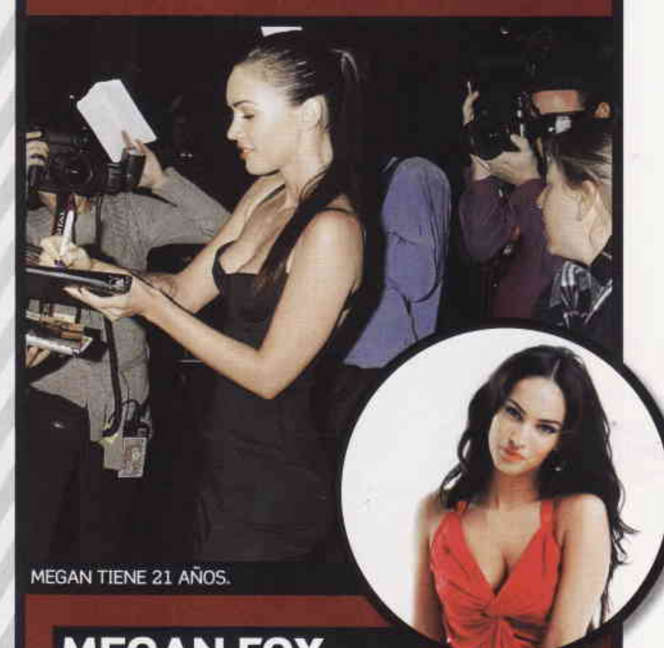


Es probable que jamás volvamos a ver a la actriz norteamericana como se ve en estas fotos... por lo menos, en los próximos nueve meses. Para desgracia de sus millones de fans, su sensual y bien formado cuerpo perderá su forma paulatinamente hasta que dé a luz a su primer hijo. Es una pena para todos los que nos dedicamos a admirarla, pero un gusto para ella y su actual pareja, Cash Warren —suertudo mugroso—. Lo bueno es que, una vez que tenga a su chamaco, recuperará la figura que la ha hecho famosa y que a más de uno nos hace perder la cabeza, el aire y el sueño.



CONOCIÓ A CASH WARREN, EN LA FILMACIÓN DE LOS *4 FANTÁSTICOS*.





MEGAN TIENE 21 AÑOS.

MEGAN FOX

NADIE COMO ELLA

Para todos los que se deprimieron con el embarazo de Jessica Alba, aquí les dejamos a Megan Fox, quien además de guapa tiene fama de ser muy amable con sus fans, tanto, que a la entrada de una premiere en Hollywood, mientras firmaba autógrafos, mostró —sin querer, obviamente— uno de sus hermosos pezones. Después del éxito que significó para ella *Transformers*, este año espera estrenar la película *How to Lose Friends & Alienate People*, en donde comparte créditos con Kirsten Dunst.

Ana felina

Ana Belena, actriz de Tv Azteca, es novia del mediocampista Álex Diego de los Pumas desde hace cinco años. ¡Qué suerte! Ella sólo tiene 20 años y él 22, pero ambos tienen un futuro muy promisorio. La pareja se conoció en un cantabar, los presentó una amiga en común, y a pesar de que ambos tienen carreras muy absorbentes consideran que el secreto de su relación es el amor que hay entre ellos. Ni hablar.

> CONÓCELA

- + **FECHA DE NACIMIENTO:** 9 DE OCTUBRE DE 1987
- + **SIGNO:** LIBRA
- + **COLOR:** BLANCO Y ROSA
- + **MÚSICA:** REGGAETON
- + **CANTANTE:** RICARDO ARJONA
- + **PROYECTOS:** ACTUALMENTE INTERPRETA EL PAPEL DE JULIETA EN *BELLEZAS INDOMABLES*, PERO SERÁ LA PROTAGONISTA JUVENIL DE LA PRÓXIMA TELENOVELA DE TV AZTECA.



ÁLEX DIEGO



Promesa en los clavados

Germán "El Duva" Sánchez, de 15 años, resultó ser una grata sorpresa al clasificar a la Copa del Mundo de Clavados en la plataforma de 10 metros que se desarrollará en China, luego de conquistar el primer sitio durante el Campeonato Nacional: "Sí visualizaba ser Campeón, al principio tuve algunos problemas, pero al final mejoré, mi objetivo es lograr un buen lugar durante el Mundial", confesó. El jalisciense espera mejorar sus clavados para medirse ante los mejores del orbe del 19 al 25 de febrero.



México en el top 10

Aunque no lo creas la Primera División Mexicana sigue abriéndose paso entre las mejores ligas del mundo. De acuerdo con la Federación Internacional de Estadísticas del Futbol (IFFHS), que publicó su *ranking* de campeonatos locales, ubicó a la Liga de las Américas como la octava del orbe y tercera del continente americano, detrás de la brasileña y la argentina. ¿Les crees?

LOS 20 MEJORES

1. INGLATERRA	11. CHILE
2. ESPAÑA	12. TURQUÍA
3. ITALIA	13. RUSIA
4. BRASIL	14. UCRANIA
5. ARGENTINA	15. PARAGUAY
6. ALEMANIA	16. ESCOCIA
7. FRANCIA	17. HOLANDA
8. MÉXICO	18. GRECIA
9. COLOMBIA	19. BÉLGICA
10. PORTUGAL	20. URUGUAY

DEPORVES



MANO LARGA

Jasón Kidd tiene una denuncia por acoso sexual. Según una modelo de 23 años, la estrella de los Nets de Nueva Jersey la manoseó y amenazó en un antro.



A MCLAREN

El finlandés Heikki Kovalainen sustituirá a Fernando Alonso, luego de debutar la pasada temporada con Renault en la F1.

LATINOS ricachones

Aunque algunos de ellos están lejos de su mejor momento deportivo, su trayectoria e imagen les permitió conseguir los salarios más altos durante el año pasado. Sorpréndete con la lista:



47 MDD
ÓSCAR DE LA HOYA
BOXEADOR
RECIBIÓ 25 MDD POR PERDER CONTRA FLOYD MAYWEATHER JR., A ESO SUMÓ 22 POR GANANCIAS EN PAGO POR EVENTO.



32.7 MDD
RONALDINHO
BARCELONA
EL BRASILEÑO ES EL FUTBOLISTA QUE MÁS DINERO RECIBE DE PATROCINADORES, POR LO QUE LA SUMA DE SUS INGRESOS ES INCALCULABLE.



28 MDD
ALEX RODRÍGUEZ
YANQUIS DE NUEVA YORK
EL POPULAR "A-ROD", DE ORIGEN DOMINICANO, LE QUEDAN TRES AÑOS DE SU HISTÓRICO CONTRATO POR 250 MILLONES EN 10 AÑOS.



20.7 MDD
RONALDO
AC MILÁN
EL LLAMADO "FENÓMENO" ES UNO DE LOS ATLETAS MÁS MERCADEADOS DE LA HISTORIA. NO ESTÁ EN SU MEJOR MOMENTO, PERO SE COTIZA ALTO.



20.5 MDD
MANNY RAMÍREZ
MEDIAS ROJAS DE BOSTON
ESTE DOMINICANO ES UN BATEADOR EXTRAORDINARIO QUE AYUDÓ AL LOGRO DEL TÍTULO DE LA SERIE MUNDIAL DE SU EQUIPO EN 2007.



17.25 MDD
ALFONSO SORIANO
CACHORROS DE CHICAGO
LA SUMA TOTAL DEL CONTRATO DEL DOMINICANO ES DE 136 MILLONES DE DÓLARES POR UN PERIODO DE OCHO AÑOS.



16 MDD
JUAN PABLO MOYA
CHIP GANASSI RACING
ESTE COLOMBIANO ES EL GANCHO DE LA NASCAR PARA ATRAER AL MERCADO LATINO, LO QUE LO HA LLEVADO A TRIUNFAR.



15.5 MDD
ALBERTO PUJOLS
CARDENALES DE SAN LUIS
OTRO DOMINICANO PUDIENTE QUE YA COMENZÓ A INVERTIR PARTE DE SUS GANANCIAS EN NEGOCIOS DE COMIDA.



15.25 MDD
BOBBY ABREU
YANQUIS DE NUEVA YORK
EL VENEZOLANO ES UNO DE LOS 10 JUGADORES QUE RECIBE MÁS DE 10 MILLONES EN NÓMINA DE LOS YANQUIS.



15MDD
PEDRO MARTÍNEZ
METS DE NUEVA YORK
EL LANZADOR HA DESTINADO PARTE DE SUS GANANCIAS A CONSTRUIR IGLESIAS Y ESCUELAS.

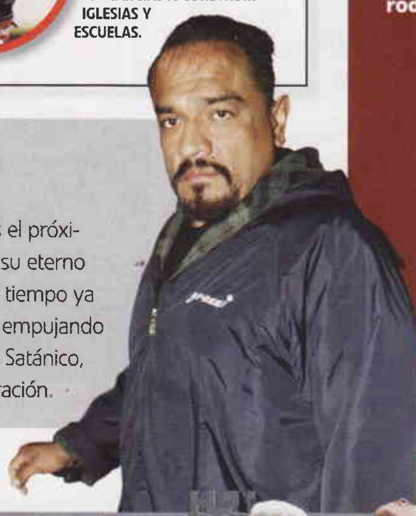


Rondando por la vida

Con motivo de la celebración del Día Mundial de la Lucha contra el Cáncer, el domingo 3 de febrero se llevará a cabo el evento, Rodando por la Vida 2008, el cual pretende llamar la atención sobre la incidencia de cáncer en nuestro país, así como informar sobre las formas de detectarlo y tratamientos. Aunado a lo anterior, con la ayuda de los asistentes, se busca establecer el récord mundial del Desfile de Motocicletas más Grande del Mundo y para lograrlo, Guinnes World Records estableció como mínimo 10 mil motos. Si quieres participar asiste el domingo 3 de febrero a las 9:00 en la Plaza Cuicuilco del D.F con destino al Auditorio Nacional. Un día antes habrá un concierto y exhibición de motos y acrobacia en el embarcadero de Cuemanco para recaudar fondos, mismos que serán destinados a programas de ayuda y compra de medicamentos. Consulta **www.conganas.org.mx/rodando** para conocer los detalles.

NUMERALIA
10 mil
motociclistas deben participar para establecer el nuevo récord guiness.

Adiós Pierrot



Después de 23 años en la lucha libre, Pierrot Jr. dirá adiós el próximo 1 de julio en la Arena México, en donde enfrentará a su eterno rival, L.A. Park, con quien perdió la máscara en 1998. "Mi tiempo ya pasó, es momento de darle paso a los nuevos que están empujando muy bien. La lucha actual ya no es para nosotros porque Satánico, Máscara Año 2000 y Universo 2000 somos de otra generación.



TAXISTA POR UN DÍA

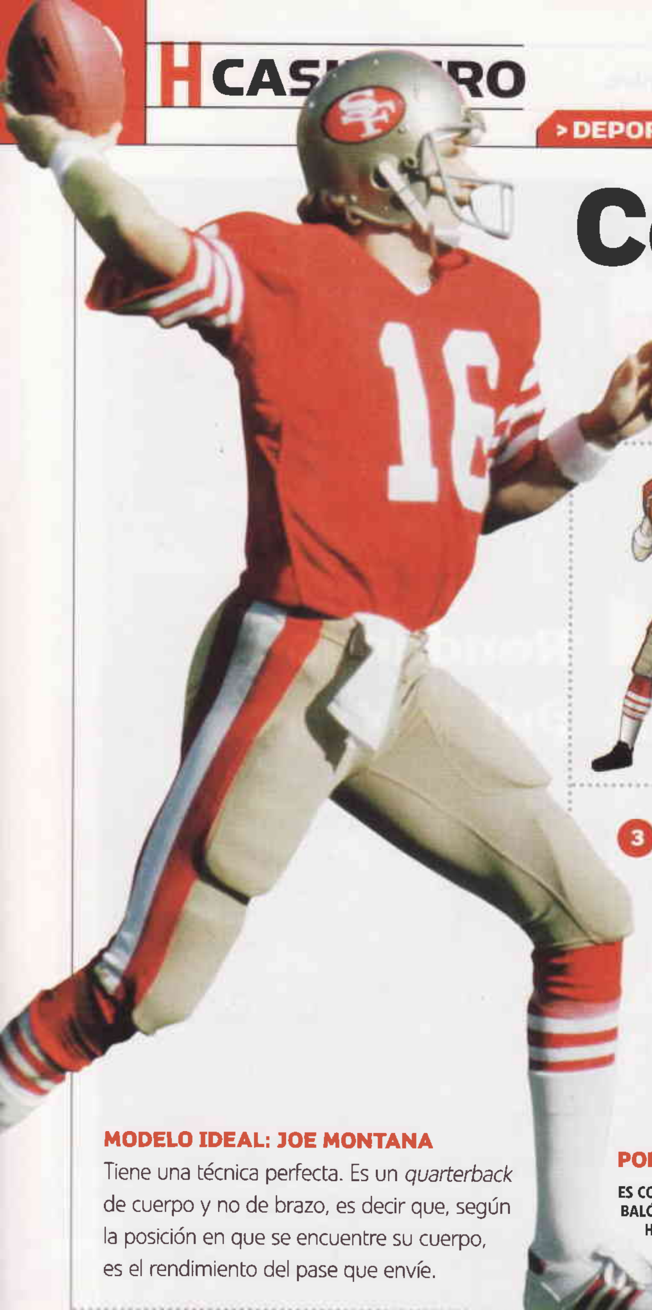
Michael Schumacher se convirtió en taxista por un día tras tomar el volante en Cobourg, Alemania, para llegar a tiempo al aeropuerto. Por el incidente el taxista real recibió 100 euros.



REGALA VIDA

El púgil surcoreano Choi Yoi-sam, que cayó en coma después de su victoria ante el indonesio Heri Amol, donó sus órganos.

FOTOS AP / GETTY IMAGES / CORTESÍA RECORD



Cómo lanzar
CON PROPIEDAD

Empápate de Futbol Americano ahora que viene el *Super Bowl*. Checa a los *quarterbacks*. Algunos, aunque son efectivos, su técnica no es ortodoxa.



1 AGARRA BIEN EL BALÓN

SE DEBE TOMAR EL BALÓN CON LOS DEDOS POR LOS CORDONES PARA SENTIRLO Y TENER UN TOTAL CONTROL. EL DEDO ÍNDICE ES EL QUE IMPRIME PRESIÓN. ES MÁS FÁCIL LANZAR UN BALÓN ESTANDO QUIETO, LO DIFÍCIL ES MANEJAR EL OVOIDE EN UNA JUGADA EN MOVIMIENTO.



2 FIJA TU OBJETIVO

NO MIRES AL RECEPTOR HASTA SABER DÓNDE LANZAR PARA NO AVISAR LA JUGADA. CUANDO ESTÉS LISTO, DEBES DAR UNOS PASOS HACIA ATRÁS CON EL PIE IZQUIERDO (SI ERES DIESTRO) EN DIRECCIÓN DONDE SE LANZARÁ EL BALÓN AL MISMO TIEMPO QUE JALAS EL OVOIDE DETRÁS DEL OÍDO DERECHO.



3 POR DETRÁS DEL CASCO

ES CONVENIENTE DEJAR ROTAR EL BALÓN DESDE LA PALMA DE LA MANO HASTA LOS DEDOS PARA DARLE UN EFECTO ESPIRAL. CHECA A LOS DEFENSORES.



4 IMPRIME FUERZA

LANZA CON FUERZA Y DECISIÓN COMO SI FUERAS UN PITCHER DE BÉISBOL, DESDE LA PALMA HASTA LOS DEDOS, PARA DARLE EL RUMBO DESEADO.



5 BRAZO EXTENDIDO

DESPUÉS DEL ENVÍO, LA MANO DEBE DE ESTAR A LA ALTURA DEL HOMBRO CON LA PALMA DIRIGIDA AL SUELO Y LA VISTA AL DESTINO QUE TOMARÁ EL BALÓN.

MODELO IDEAL: JOE MONTANA

Tiene una técnica perfecta. Es un *quarterback* de cuerpo y no de brazo, es decir que, según la posición en que se encuentre su cuerpo, es el rendimiento del pase que envíe.

LOS QUE SIGUEN EL MODELO



PAYTON MANNING
+ RAITING EN ESTA TEMPORADA 97.0
+ PORCENTAJE DE LIGA 82.7

SU CARACTERÍSTICA ES LA FORMA EN QUE TOMA EL BALÓN: LO AGARRA CON LAS DOS MANOS Y PEGA EL OVOIDE AL PECHO.



TOM BRADY
+ RAITING EN ESTA TEMPORADA 123.5
+ PORCENTAJE DE LIGA 82.7

ES UNO DE LOS LANZADORES CON MEJOR TÉCNICA, SUS LANZAMIENTOS SON CASIPERFECTOS, NO IMPORTA QUE LOS HAGA CORRIENDO O ESTÁTICO.



BEN ROETHLISBERGER
+ RAITING EN ESTA TEMPORADA 101.4
+ PORCENTAJE DE LIGA 82.7

ES UN JUGADOR GRANDE Y ATLÉTICO, SU MECÁNICA ES EXCELENTE, AUNQUE TOMA EL OVOIDE DE FORMA DIFERENTE Y POCO ORTODOXA.

LANZAN FEO, PERO LE ATINAN



BRETT FAVRE
+ RAITING EN ESTA TEMPORADA 98.7
+ PORCENTAJE DE LIGA 82.7

SU PRINCIPAL ATRIBUTO ES LA FUERZA CON LA QUE LANZA EL BALÓN, AUNQUE SU TÉCNICA NO ES LA MEJOR PUES GIRA TODO EL BRAZO CUANDO MANDA UN PASE.



TONY ROMO
+ RAITING EN ESTA TEMPORADA 107.7
+ PORCENTAJE DE LIGA 82.7

ES UNO DE LOS MÁS RÁPIDOS EN DESHACERSE DEL BALÓN, PERO EL MOVIMIENTO DE BRAZO LE FALLA Y LAS PIERNAS NECESITAN MAYOR TRABAJO.



PHILIP RIVERS
+ RAITING EN ESTA TEMPORADA 78.9
+ PORCENTAJE DE LIGA 82.7

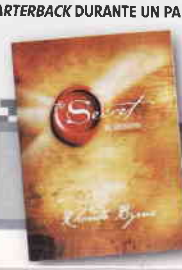
SU MOVIMIENTO PARA LANZAR NO ES NATURAL, PARECE QUE FORZA EL BRAZO Y UTILIZA TODO SU CUERPO COMO IMPULSO.

**RAITING:* FÓRMULA MATEMÁTICA CON LA QUE SE SACA LA EFECTIVIDAD DE UN *QUARTERBACK* DURANTE UN PARTIDO. MIENTRAS MÁS ALTO ES EL *RAITING*, MÁS EFECTIVO ES EL JUGADOR.



VUELVE CIBERNÉTICO

El Cibernético no sólo regresará a los cuadriláteros este mes, también volverá a publicarse su cómic, pero con la leyenda "para mayores de edad".



DE MODA

El libro de moda entre los futbolistas mexicanos es *El Secreto* que habla de formas y claves para alcanzar el éxito. Los psicólogos de la selección lo recomiendan.

Tiene unas orejas singularmente largas que le ayudan a que el pelo no cubra sus ojos.

El amigo de H

PASTOR BERGAMASCO

Perro de tamaño mediano, aspecto rústico y con un pelaje abundante sobre todo el cuerpo que conforma su principal característica.

+ ORIGEN

Se trata de un antiguo perro, (por lo menos 2.000 años atrás), en la época del Imperio Romano, utilizado para conducir y cuidar los rebaños. Se dispersó por toda la región de los Alpes italianos, por lo que en los valles bergamascos (donde la crianza de las ovejas estaba muy desarrollada) había un número particularmente considerable. De ahí proviene su nombre. Como muchas otras razas, el bergamasco estuvo a punto de desaparecer en la Segunda Guerra Mundial de no ser por unos pocos amantes de su primitivismo.

+ CUERPO



HOMBROS: Es macizo y está bien constituido. Su longitud sobrepasa el cuarto de la altura a la cruz y mide entre 15 y 17 cm. Su oblicuidad bajo la horizontal es de 45 a 55 grados. Su musculatura debe ser bien desarrollada.

PIEL: Debe ser fina en todo el cuerpo, pero sobre todo en las orejas y en las extremidades anteriores, debe estar bien aplicada al cuerpo.

COLA: Situada en el tercio posterior de la grupa, es gruesa y fuerte en la base y va disminuyendo progresivamente hasta su extremo. Está cubierta de pelo de cabra ligeramente ondulado. El rabo llega fácilmente hasta el corvejón.

PECHO: Debe ser amplio, arqueado, descendiendo hasta el nivel de los codos.

MOVIMIENTO: De paso ágil y largo; el trote, bastante alargado y resistente.

CODOS: Situados en los planos paralelos al plano medio del cuerpo.

PIES: De forma ovalada (pie de liebre) con dedos bien unidos y arqueados. Uñas fuertes, curvas y pigmentadas.

MUSLO: Es largo, ancho, bien musculado, con un borde posterior ligeramente convexo.

PIERNA: De huesos fuertes y músculos muy finos.

+ CABEZA



CRÁNEO: La longitud del hocico es igual a la longitud del cráneo, aunque en su conjunto parece mayor. La piel no debe ser gruesa, sino aplicada a los tejidos.

OREJAS: De inserción alta; son semi-caídas, es decir, que sólo los tercios terminales hasta la punta redondeada son caídas. Su forma es triangular.

CUELLO: El perfil superior es levemente convexo. El cuello es un poco más corto que la cabeza.

STOP: Está ajustado, aunque es acentuado a causa del desarrollo de los huesos de la nariz.

OJOS: Grandes; el iris es de color marrón oscuro, de acuerdo al color del pelaje. Su expresión es dulce, apacible y atenta.

TRUFA : El cuerpo y las ramas maxilares inferiores y superiores son bien desarrollados.

HOCICO: Disminuye hasta su extremo y las caras laterales convergen ligeramente, de manera que éste no es puntiagudo, sino truncado.

TAMAÑO Y PESO:	Para los machos la altura a la cruz ideal es de 60 cm. Para las hembras es de 56 cm. Su peso: Machos: 32 a 38 kg. Hembras: 26 a 32 kg.
COLOR:	Gris uniforme, con manchas grises en todos los tonos posibles, que van desde el gris delicado y moderado, a un tono más claro o más oscuro, hasta llegar al negro. Se aceptan los tonos isabela y rojizo claro. No se permite el blanco.
PELO:	Muy abundante, largo y de textura diferente según la región. Su textura es áspera (pelo de cabra).

✓ CARACTERÍSTICAS

A FAVOR
Su función de pastor lo hace un excelente vigilante por su capacidad de concentración y equilibrio psicológico. Asimismo, es sumamente inteligente y paciente, por lo que puede cuidar a los niños.

EN CONTRA
Por su melena no es apto para lugares demasiado húmedos. Requiere muchos cuidados, aseo constante y una alimentación balanceada porque suele aumentar de peso de forma rápida y descontrolada. Su aseo debe ser muy cuidadoso porque si no se hace adecuadamente puede soltar mal olor.

DATO CURIOSO:
El pelo está organizado en mechones según la edad del perro; estos mechones deben salir de la parte superior de la región dorsal y caer sobre los planos laterales del tronco. El bergamasco es el único perro con esta morfología.

TIPO DE CHICA:
Una rastafari mugrosa amante de el regee y de Bob Marley.

CUANDO SAQUES A PASEAR A TU PERRO RECOGE SUS HECES FECALES.

FOTO LATIN STOCK / IMAGE BANK

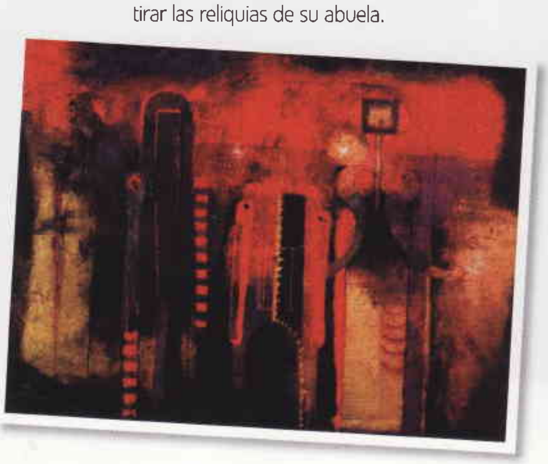


¡Topless! ¡Topless!

Como parte de una campaña que busca la verdadera igualdad de género en Suecia, un grupo de mujeres ha lanzado una propuesta que busca legalizar el *topless* en las albercas públicas del país. Bajo el lema: *"bara bröst"* (pecho desnudo); las féminas que utilizan ese tipo de instalaciones argumentan que ellas tienen el mismo derecho que los hombres de mostrar su torso desnudo sin que nadie se escandalice por ello. "Iniciamos el movimiento hace dos meses en el sur de Suecia. Nuestro objetivo es suscitar un debate sobre las reglas culturales y sociales no escritas que sexualizan y discriminan el cuerpo de la mujer", dijo una estudiante de 21 años. La idea surgió después de que en una piscina pública un instructor le pidiera a dos jóvenes que se pusieran la parte de arriba de sus trajes de baño o de lo contrario, abandonaran el lugar, pues su actitud suscitaba malos pensamientos entre los hombres que asistieron sólo a nadar. Ojalá logren tan digno cometido, mientras tanto, nosotros desde aquí las apoyamos y le exigimos a las autoridades de nuestro país que se tomen medidas similares, sobre todo, porque se acercan las vacaciones de Semana Santa y a muchos nos gustaría que las mujeres en *topless*, se pasearan sin pudor por las playas de Marcelo, en el Distrito Federal.

Rescate millonario

Elizabeth Gipson se ganó la lotería por tener curiosidad y buen gusto. Hace unos meses cuando iba a tirar la basura de su casa en un depósito del barrio Upper West Side, de Manhattan, descubrió entre los desechos un óleo que le llamó poderosamente la atención y decidió llevárselo a casa. Resulta que la pintura que rescató era nada menos que la obra *Tres Personajes*, del artista mexicano Rufino Tamayo, que había sido robada en 1977 de un almacén de Houston, Texas. Por ese acto, la neoyorkina cobró 15 mil dólares de recompensa y se llevó, además, un porcentaje no especificado del millón de dólares que pagó por ella un coleccionista. Esto es un reflejo del valor que tiene el arte mexicano entre los grandes coleccionistas del mundo, pero es también, una llamada de atención para aquéllos que piensan tirar las reliquias de su abuela.





Éste es amigo, no payasadas

De la noche a la mañana el pueblo de Eire, en Pensilvania, Estados Unidos, se convirtió en uno de los más ricos de todo el mundo. Resulta que hace unos días, un "amigo anónimo", donó a diferentes grupos de caridad del poblado poco más de 100 millones de dólares para invertirlos en proyectos que beneficien a la comunidad, aunque no puso ningún tipo de restricciones o condiciones para invertir. A pesar de las cientos de peticiones para que se dieran a conocer más detalles, los beneficiados advirtieron que el donador pidió mantener en el anonimato su identidad. Ésta es una muestra de que en el mundo aún queda gente consciente y preocupada por ayudar a los que menos tienen, y aunque en México dimos una vez más al mundo un ejemplo de solidaridad a nuestros hermanos de Tabasco y Chiapas, ojalá acciones como las de este "amigo anónimo", inspiren a muchos otros acaudalados personajes que cuando se les necesita brillan por su ausencia.

Velasco participó con el seudónimo de Joaquín Alcalde en el premio Alfaguara.

XAVIER Velasco

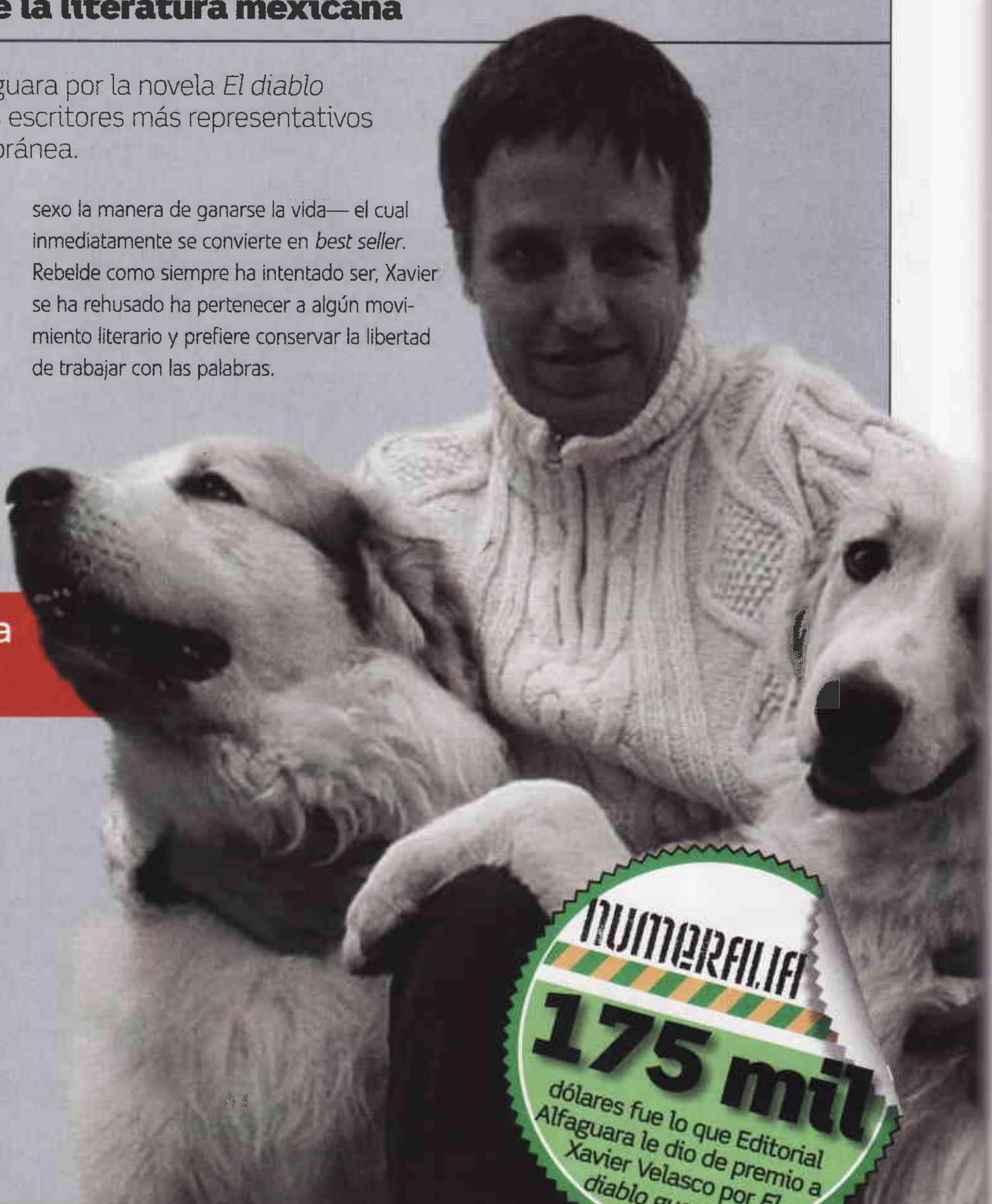
El presente y el futuro de la literatura mexicana

Ganador del codiciado premio Alfaguara por la novela *El diablo guardián*, es hoy por hoy, uno de los escritores más representativos de la literatura mexicana contemporánea.

Xavier comenzó a escribir a los 9 años para escapar de los engorrosos deberes escolares y sacar todo aquello que lo atormentaba, pues su infancia —tal como lo relata en su libro *Éste que ves*— fue solitaria y complicada. Amante de la música, años después dedicó sus primeros esfuerzos literarios a experimentar con la crónica y la forma de vida del rock concibiendo la obra: *Una banda nombrada Caifanes.* Como todo hombre imaginativo y complejo, Xavier ha desempeñado diferentes roles en su vida, además de transitar por las carreras de

> "Amo que la escritura sea un motor en sí misma".

Ciencias Políticas y Literatura, fue director creativo de agencias de publicidad, editor de una revista de sociales y, por supuesto, escritor. De ese estilo de vida es de donde ha extraído los temas de sus más célebres relatos, pues una de sus características como autor, es su capacidad para retratar con sarcasmo el entorno que lo rodea. Por poco más de 16 años, escribió el suplemento del periódico mexicano UnoMásUno, y publicó textos en los principales diarios. Así, permaneció como escritor subterráneo hasta el 2003, cuando lanza la novela *El diablo guardián* —historia que narra la vida de una adolescente que huye de su casa y encuentra en las drogas y el sexo la manera de ganarse la vida— el cual inmediatamente se convierte en *best seller.* Rebelde como siempre ha intentado ser, Xavier se ha rehusado ha pertenecer a algún movimiento literario y prefiere conservar la libertad de trabajar con las palabras.



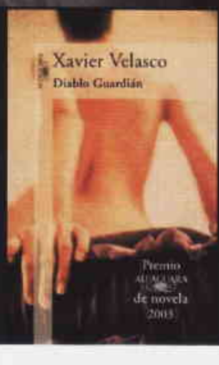
NUMERALIA

175 mil dólares fue lo que Editorial Alfaguara le dio de premio a Xavier Velasco por El diablo guardián.

> FICHA

- NOMBRE: XAVIER VELASCO
- NACIÓ: 7 DE NOVIEMBRE DE 1964, EN MÉXICO, D.F.
- PREMIOS: ALFAGUARA 2003.
- OBRAS: *UNA BANDA NOMBRADA CAIFANES (1990), CECILIA (1992), LOS HIJOS DE ZIGGY STARDUST (1995), DIABLO GUARDIÁN (2003), EL MATERIALISMO HISTÉRICO (2004), LUNA LLENA EN LAS ROCAS (2005) Y ÉSTE QUE VES (2007).*





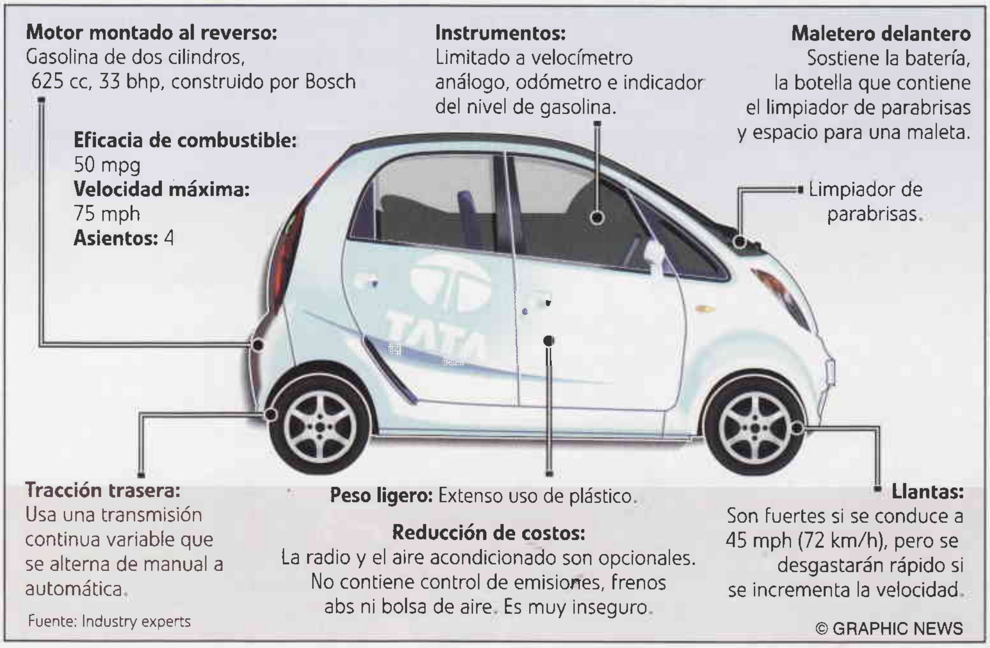




›GRÁFICO

¡QUÉ BARATO, QUÉ BARATO!
nuevo auto muy accesible

El nuevo auto más barato del planeta está por salir a la venta en sólo 2,500 dólares, ¡así como lo lees! Esta maravilla que parece vendrá a resolverle la vida a muchísimas personas, cansadas de viajar en transporte público, fue presentada en la exposición *Delhi Auto* por el fabricante de origen indio Tata Motors, con sede en Nueva Delhi, capital de la República de la India. Por su estructura compacta es llamado el coche "nano" y está dirigido a los 65 millones de conductores de la India que no pueden pagar un auto más caro; lamentablemente, todo parece indicar que a México todavía no llegará. Seguiremos esperando algo siquiera similar.



Fuente: Industry experts

© GRAPHIC NEWS

Brujo, brujo, pero no le atina

En diciembre pasado el gobierno de Indonesia puso en marcha un programa que tenía como objetivo aplicar medidas preventivas para reducir el número de víctimas en caso de sismo. Esto no tendría nada de relevante —en especial porque ese país asiático está ubicado en una de las zonas de mayor actividad telúrica del mundo— si no fuera porque el programa se comenzó a aplicar después de que un *médium* brasileño, de nombre Jucelino Nobrega da Luz, predijera que en la región de Sumatra, donde en diciembre de 2004 murieran miles de personas a causa de un Tsunami, se produciría el terremoto más grande en la historia del país. Hasta el momento y, por fortuna, las predicciones del profeta carioca no se han cumplido, sin embargo, lo que más preocupa a ciertos sectores de la sociedad indonesia, es que el miedo a los sismos, producido por la catástrofe de 2004, ha permeado hasta las esferas más importantes del gobierno, cuyo temor lo ha llevado a diseñar políticas públicas a partir de las predicciones de un fulano con muy poca credibilidad. Lo peor es que este tipo de fenómenos se dan en todo el mundo e, incluso, son la base de la política exterior de potencias como Estados Unidos y Gran Bretaña.



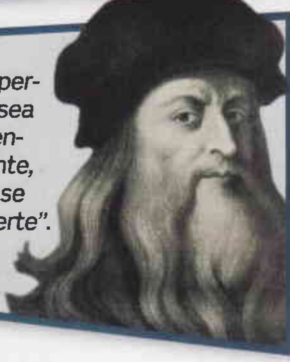
CHORO MATA CARIT…



"El juez más severo es la conciencia".
Manuel Acuña



"El insensato que reconoce su insensatez, es un sabio. Pero un insensato que se cree sabio es, en verdad, un insensato".
Buda



"Si una persona es perseverante, aunque sea dura de entendimiento, se hará inteligente, y aunque sea débil se transformará en fuerte".
Leonardo Da Vinci

En Roma, el 15 de febero se honraba al dios de la fertilidad.

¡Lo nuevo!





Si no sabes qué regalarle a tu novia este día de San Valentín, aquí te dejamos algunas propuestas, ¡felicidades!

LEVI´S POR LA VIDA

Levis Strauss presentó su campaña "La llave de la vida" con dos mil playeras para hombre y mujer. Cuestan $199 pesos y parte de su venta será destinada a una Casa Hogar para niños. ¡Apoya esta noble causa!



LA FRAGANCIA DE ITALIA

Colonia Assoluta es la más reciente creación de la casa italiana Acqua di Parma. El frasco fue creado por maestros del cristal y su tapón de plata es sinónimo de elegancia. Búscala dentro de la famosa caja amarilla Parma, símbolo distintivo de la marca. ¡Adquiérela en tiendas de prestigio!

SÓLO PARA ENAMORADOS

Para celebrar este 14 de febrero te presentamos algunas ediciones especiales de Swatch. Tu chava te amará más cuando le des el *Bijoux Especial*, una línea de bisutería integrada por dos cadenas y un anillo, o el reloj con caja transparente y la pulsera formada por pequeños eslabones. ¡Feliz día del amor y la amistad!





LA ESTRELLA QUE NOS TIENE DE CABEZA

ALTAIR Jarabo

En libanés su nombre significa estrella, tal vez por eso muchos la ven como una mujer inalcanzable; sin embargo, como nada es imposible para nosotros, no sólo le quitamos la ropa, sino que la hicimos confesarse y revelarnos sus más íntimos secretos.

POR **RODRIGO ÁLVAREZ** FOTO **ENRIQUE COVARRUBIAS**

El éxito que ha alcanzado no sólo se lo debe a su impresionante físico o a su indiscutible talento, sino a una vida dedicada al trabajo. Dispuesta a superar todos los retos que la vida le presente, desde niña hizo a un lado los miedos, dejó su casa y se dedicó en cuerpo y alma a realizar sus sueños.

Hoy, a sus tiernos 21 años, puede presumir una total independencia económica y personal, haber vivido en otro país dos años y ser una de las actrices más cotizadas de la televisión; aunque lo importante, es que se ha convertido en una mujer que sabe lo que quiere. Pero más allá de sus logros, lo que a nosotros verdaderamente nos interesa es que, a sabiendas de que es una mujer preciosa, no titubeó para posar frente a nuestras cámaras, ni se echó para atrás en el momento que tuvo que mostrar sus atributos. Por eso, así sin más, te dejamos a solas con ella. Que lo disfrutes.

POR **ALFREDO CEDILLO**
MAQUILLAJE Y PEINADO **ÁLEX MÉNDEZ**
COORDINADOR DE MODA **LALO PÉREZRIVERA**
ASISTENTES DE FOTOGRAFÍA **PABLO VALERO/ANDRAS FANCSALI**
PRODUCCIÓN **ALAN YEE**
AUDIOVISUAL ***IN PRODUCTION***



BIKINI DE WOMEN'S SECRET Y ARETES DE LILIANA GONZÁLEZ



¿Cómo fue que decidiste dedicarte a la actuación?
Suena raro, pero jamás pensé en dedicarme a esto. Todo empezó porque mis papás escribieron una novela que se llamó *El peñón del amaranto*, en la que yo participé cuando era niña. Para mí fue una experiencia importante, pero seguí mi vida normal. Mi personalidad es más bien seria, no me gusta hacer muchas cosas por llamar la atención y así me mantenía, por eso a la hora de decir a qué me iba a dedicar, siempre descartaba el medio artístico. Después me convencieron para participar en un programa infantil, *The Disney Club*, en Tv Azteca; ahí tuve que cambiar mi personalidad, mi manera de actuar, de moverme, todo, y me empezó a ir bien, hice pequeñas partes en novelas y me gustó. Fue así como decidí meterme al CEA de Televisa y hasta ahora he hecho cuatro telenovelas en las que me ha ido excelente.

¿Con qué tipo de papeles te sientes más cómoda, de villana o de buena?
He tenido suerte porque me ha tocado hacer de todo un poco. He interpretado villanas y buenas y hasta ahora no me he etiquetado con ninguna, aún así creo que cada quien tiene un perfil, por ejemplo, no soy la *femme fatal* de una telenovela, pero tampoco tengo cara de niña con ojos de borrego a medio morir. Me han tocado papeles de niña más o menos con una personalidad dulce, con carácter, que es lo que creo que soy en la vida real.

¿Cómo describes tu personalidad y qué te gusta encontrar en los demás?
Me gusta que me hablen claro, aún si son cosas negativas, aunque a mí me cuesta hacerlo. También me siento cómoda con las personas que son iguales a mí, que no se entregan a la primera o en la primera conversación ya te hablan como si fueran tu mejor amiga o tu eterno enamorado, me interesa irme ganando el terreno y que me vayan ganando a mí. Admiro a la gente desenvuelta, porque no soy tímida, pero tampoco la más relajada.

¿Eres buena amiga?
Muy buena, por eso lo soy con pocas personas. No quiero decir que sea mala con los demás, pero sólo por un grupo muy pequeño de personas doy la vida y me pongo como leona.

¿Por qué tienes pocos amigos?, ¿qué tienen ellos que los hace tan especiales?
Me escuchan y me tienen la confianza suficiente para decirme todo, además de ser discretos, prudentes y cariñosos.

¿Con quién vives actualmente?
Soy totalmente independiente desde hace varios años, pues, por cuestiones de trabajo, dejé la casa de mis papás a los 17 años. Como podrán imaginar he tenido miles de experiencias interesantes, estuve viviendo con amigos y amigas, yo sola en Miami, que me encantó, y ahora con mi hermana, con quien me siento súper a gusto.

¿Eres muy reventada?
Me gusta mucho salir, pero no soy el alma de la fiesta ni salir al antro cuatro veces por semana.

Si te gustó tanto Miami, ¿por qué regresaste a México?
Me regresé por trabajo. Me fui a Miami con Televisa a hacer dos telenovelas y regresé. Me pude haber quedado a hacer mi carrera allá; sin embargo, volví a la empresa que me dio la oportunidad por agradecimiento y porque las telenovelas de allá no tienen la misma difusión e impacto que las que hacemos aquí.

¿Qué es lo que más te gusta de los hombres?
Debo admitir que me interesa la gente complicada, no en mal plan, sino porque me atrae el misterio, los hombres con presencia y personalidad. He conocido a hombres muy bonitos, ésa es la palabra, pero no me han despertado nada, en cambio, si siento una personalidad fuerte, interesante y misteriosa, me encanta.

¿A qué te refieres, te gustan callados, solitarios...?
La personalidad y la actitud no se pueden fingir, no te puedes poner en pose de: "ay, miren qué personalidad tengo y qué guapo soy", eso se tiene o no, entonces, para que un hombre me llame la atención se debe hacer sentir sin ningún tipo de esfuerzo extra. También me gustan fuertes para que cuando esté con ellos, pueda sentir que si viene el coco me van a defender (risas).

Describe físicamente a tu tipo de hombre ideal.
No tengo un patrón establecido, ni un tipo ideal, pero me inclino más por los hombres fuertes o atléticos, blancos y de ojos oscuros, porque creo que tienen mucha fuerza en la mirada.



"EL SEXO ES UNA MANERA DE ACERCARTE A OTRA PERSONA, DE COMPARTIR UN MOMENTO ESPECIAL EN DONDE DEBES FLUIR DE LA MISMA MANERA".

¿Qué es más importante en un hombre, el dinero, la personalidad, el físico o la posición social?
Todo se promedia, a lo mejor encuentras a alguien guapo, buena onda, que te quiere; pero es un maniaco esquizofrénico y pierde todos sus atributos; y si encuentras alguien que tiene todo, mas no te atrae físicamente, pues también ya valió. Sin ser frívola, todo se tiene que promediar, no es cuestión de tener algo en especial.



¿Cómo le demuestras a alguien que te gusta?
No hay tácticas ni leyes, todos tenemos un sensor que nos indica cuando le gustamos a alguien, no sé cómo explicarlo, ni en qué se basa eso, pero sabemos cuando le llamamos la atención a alguien y encontramos la manera de hacerle saber que él también nos interesa. No puede ser planeado, si le gustas a alguien tarde o temprano te vas a enterar, por una mirada o por lo que sea, y lo digo porque efectivamente, me considero coqueta, sé coquetear y sé avisarle a alguien cuando me late.

¿Te molesta que te admiren más por una cosa que por otra?
No, pero también tiene que promediarse; si la primera vez que salgo con un chavo me dice 20 veces: "qué hermosa estás" —por supuesto me gusta que me digan cosas buenas—, quiere decir que lo que le estoy diciendo no le interesa y, por lo tanto, no tengo nada qué hacer con él.

¿Qué es el amor?
Es saber entregarse, porque una puede estar completamente enamorada de otra persona, pero no soltar prenda, no confesar debilidades y miedos, eso es básico. No sé si se deben hacer sacrificios, más bien todo debe fluir, porque a medida que algo se va haciendo más importante abarca el espacio de otras cosas y debes estar dispuesta a darles su prioridad. Me encanta tener novio —por el momento estoy soltera—, cuando tengo pareja es el rey; aunque esté mal, está por encima de mis amigos y de muchas cosas, se tiene que sentir el rey del universo, y yo no me puedo sentir otra cosa más que la reina, porque siempre debo recibir el mismo trato.

¿Eres celosa?
No, porque me gusta darle su lugar a mi pareja y que él me lo de a mí, es decir, que haya confianza entre nosotros; si no es así la relación, no me gusta pelearme, se acabo y punto.

¿Crees que ya encontraste al amor de tu vida?
Mi primer amor fue una relación muy bonita y muy fuerte, aprendí muchas cosas y cambié en otras. Creo que hasta el momento ésa ha sido mi relación más intensa.

¿Qué es el sexo?
Es una manera de acercarte a otra persona, de compartir un momento especial en donde debes fluir de la misma manera, porque si no hay confianza, o te sientes intimidada u obligada, se enfría la cosa más rápido que inmediatamente.

¿Has tenido sexo sin amor?
No, tiene que haber de por medio una relación y mucho amor. El sexo es un medio para mejorar una relación, no un fin.

¿Te sentirías mal contigo misma si lo hicieras?
A lo mejor las personas con las que has estado no son necesariamente el amor de tu vida ni tu pareja para siempre, pero es una manera de compartir, ahora, si fluye el amor a raíz de eso o si hay una conexión qué bueno, pero a veces no se da.

¿Te consideras guapa?
Si digo que sí suena pretencioso, pero si digo que no sería falso... Me considero bonita, atractiva y estoy en la portada de **H**, entonces no puedo decir que no lo soy.

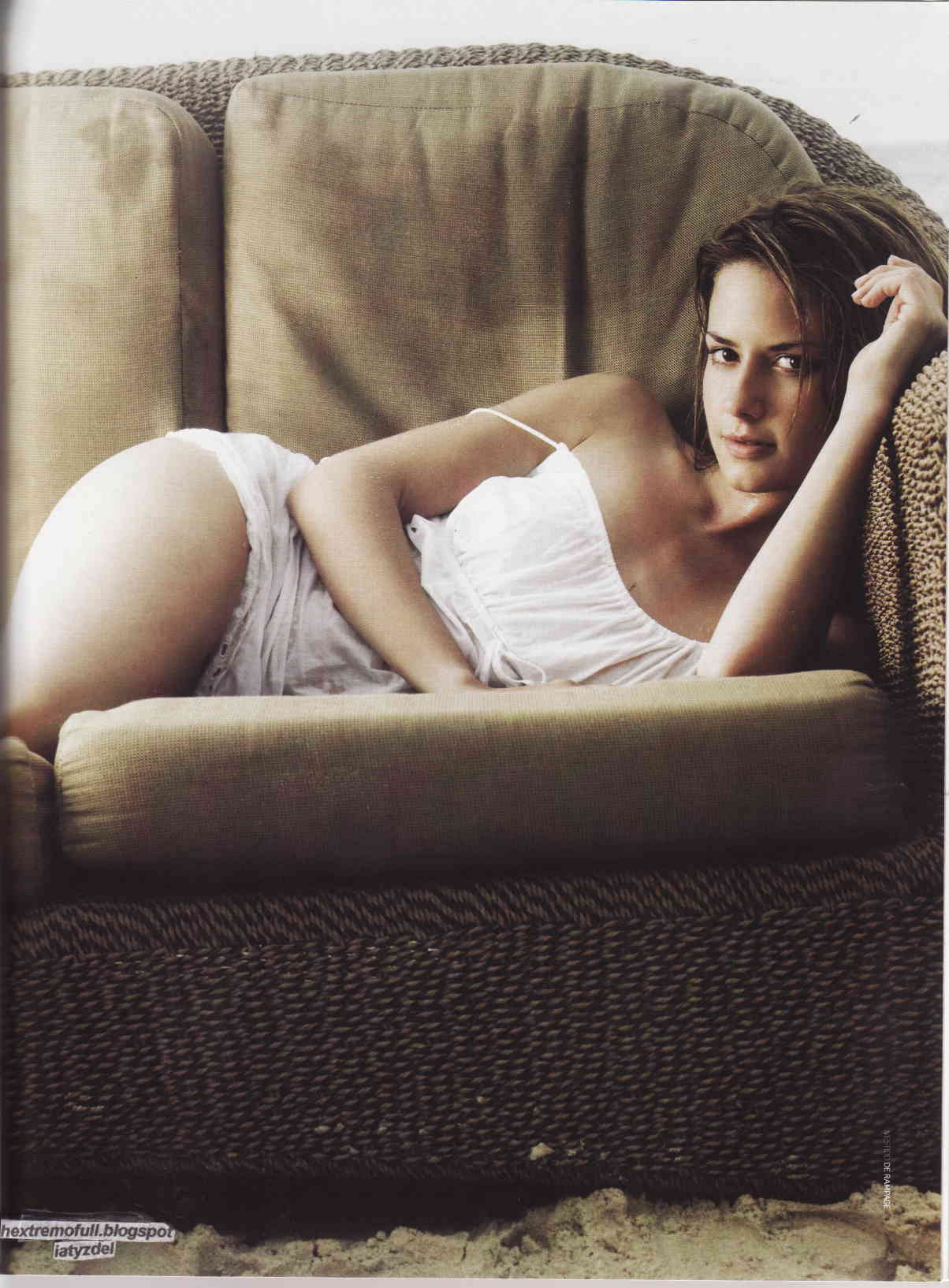
¿Cuál es la locura más grande que has hecho por amor?
Mi primer amor vivía en otra ciudad y había veces que decía: "tengo que agarrar un vuelo inmediatamente, no me importa nada", en ese tiempo falté a clases y me peleé con el mundo entero, porque esa relación estaba por encima de todo y de todos.

Nunca has sido de escándalos, pero, ¿cómo reaccionas cuando te inventan algo en los medios?
El humor negro o reírse de uno mismo es fundamental para aligerar la carga. Te puedes tomar personal muchas cosas, pero ya que el daño está hecho, no me gusta seguir dándome golpes de pecho por lo que dije, lo que hice o lo que dijeron. Finalmente, por la vida o por el medio habrá mucha gente a la que le parezcas lo máximo y a otra no, no te puedes hacer responsable de eso, no le puedes caer bien a todo el mundo y si es así no puedes hacer nada, por eso no le presto mucha atención ni a lo que dicen los medios, ni a lo que dicen las personas cercanas a mí, no me importa.

¿Te ves como actriz el resto de tu vida?
Me veo como madre y esposa dentro de mucho tiempo, aunque jamás dejaría mi trabajo, ¿en qué?, no sé, no digo que dejaría de hacer telenovelas o cine, sino me gustaría tener mi negocio, mi independencia y hacer lo que yo quiera, tener los papeles que más me gusten en tele, en el cine; no ahora porque voy empezando, pero ésa es mi meta a largo plazo. En pocas palabras, no hacerlo porque es trabajo, sino porque es mi decisión. A mí me gustaría producir y creo que sería buena porque sé identificar qué funciona y qué le gusta a la gente, quién trabaja, cuál es su función... eso es una meta. Al decir que quiero ser mi propia jefa me refiero a tener un negocio, otra entrada y no hacer una telenovela porque tengo que hacerlo, sino decir: "ay, me gustaría regresar a los foros".

"ME VEO COMO MADRE Y ESPOSA DENTRO DE MUCHO TIEMPO, AUNQUE JAMÁS DEJARÍA MI TRABAJO".

¿Salir en H cambiará tu carrera?
A lo mejor la gente que me ha visto de niña linda, tierna e inocente dirá: "¡qué tal!", puede ser, pero finalmente es parte de lo que soy, si no hacía ahora este tipo de fotos, no las hubiera hecho nunca.


VESTIDO DE RAMPAGE

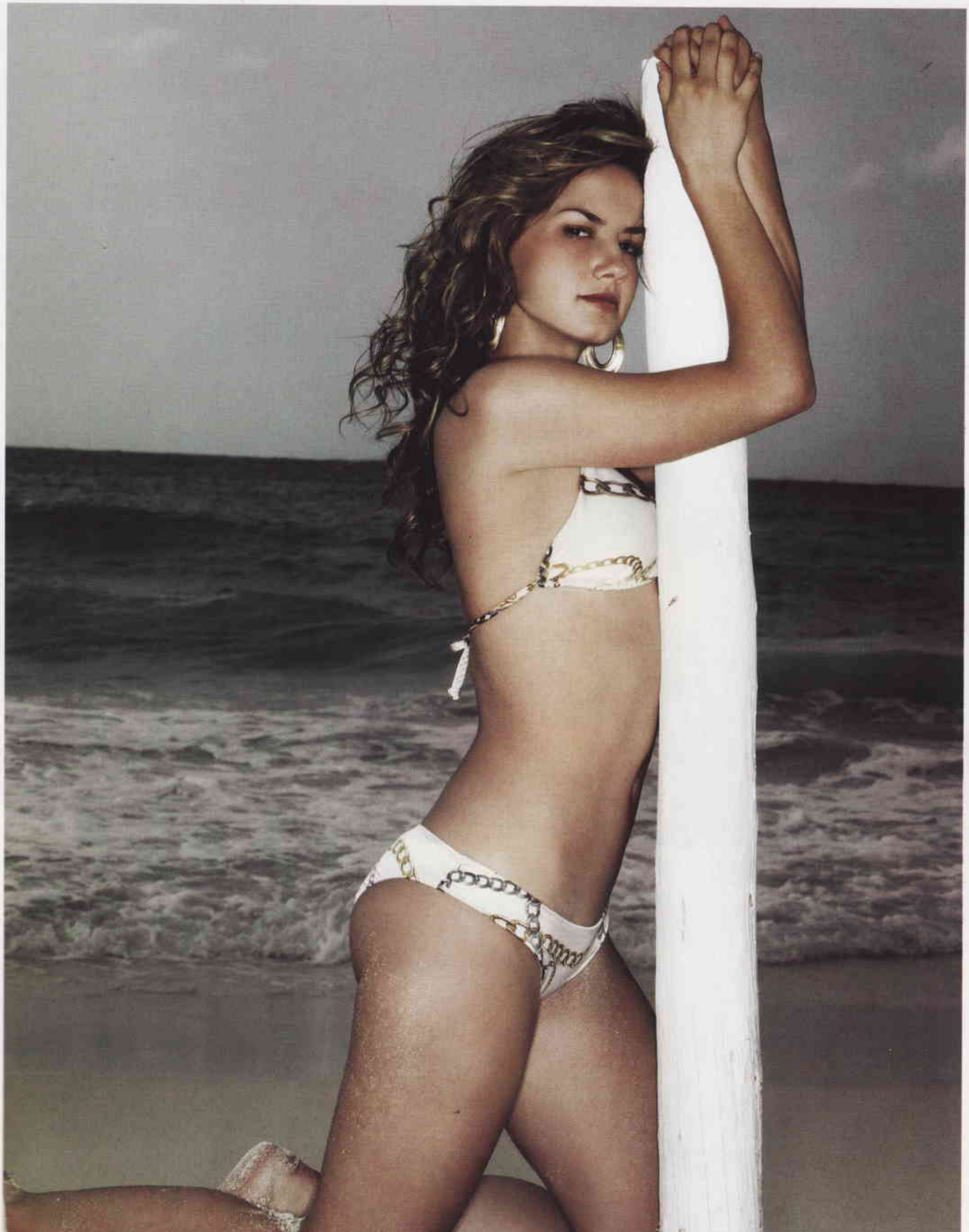




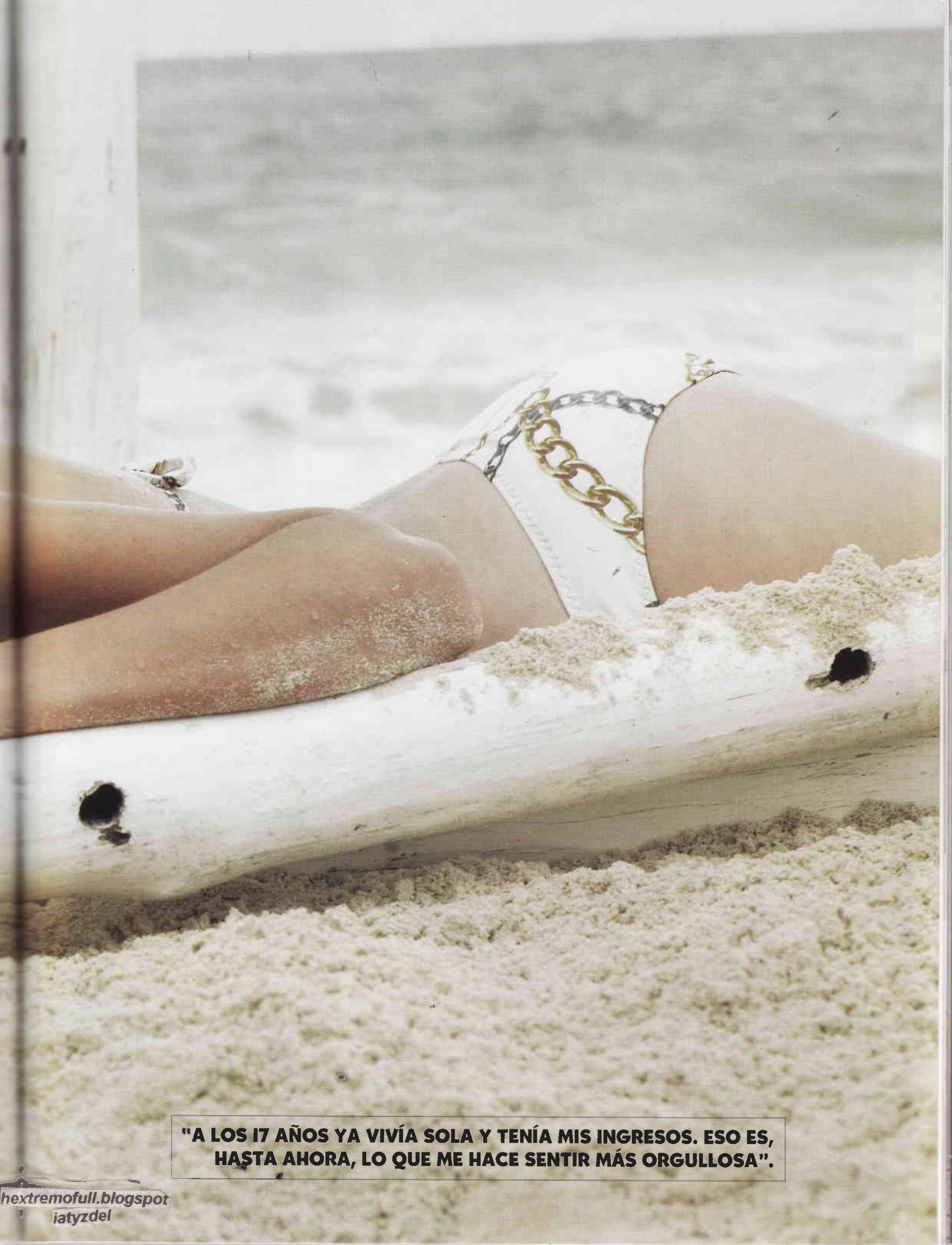
"CUANDO TENGO PAREJA ES EL REY; AUNQUE ESTÉ MAL, ESTÁ POR ENCIMA DE MIS AMIGOS Y DE MUCHAS COSAS".



BIKINI DE WOMEN'S SECRET Y ARETES DE LILIANA GONZÁLEZ







"A LOS 17 AÑOS YA VIVÍA SOLA Y TENÍA MIS INGRESOS. ESO ES, HASTA AHORA, LO QUE ME HACE SENTIR MÁS ORGULLOSA".



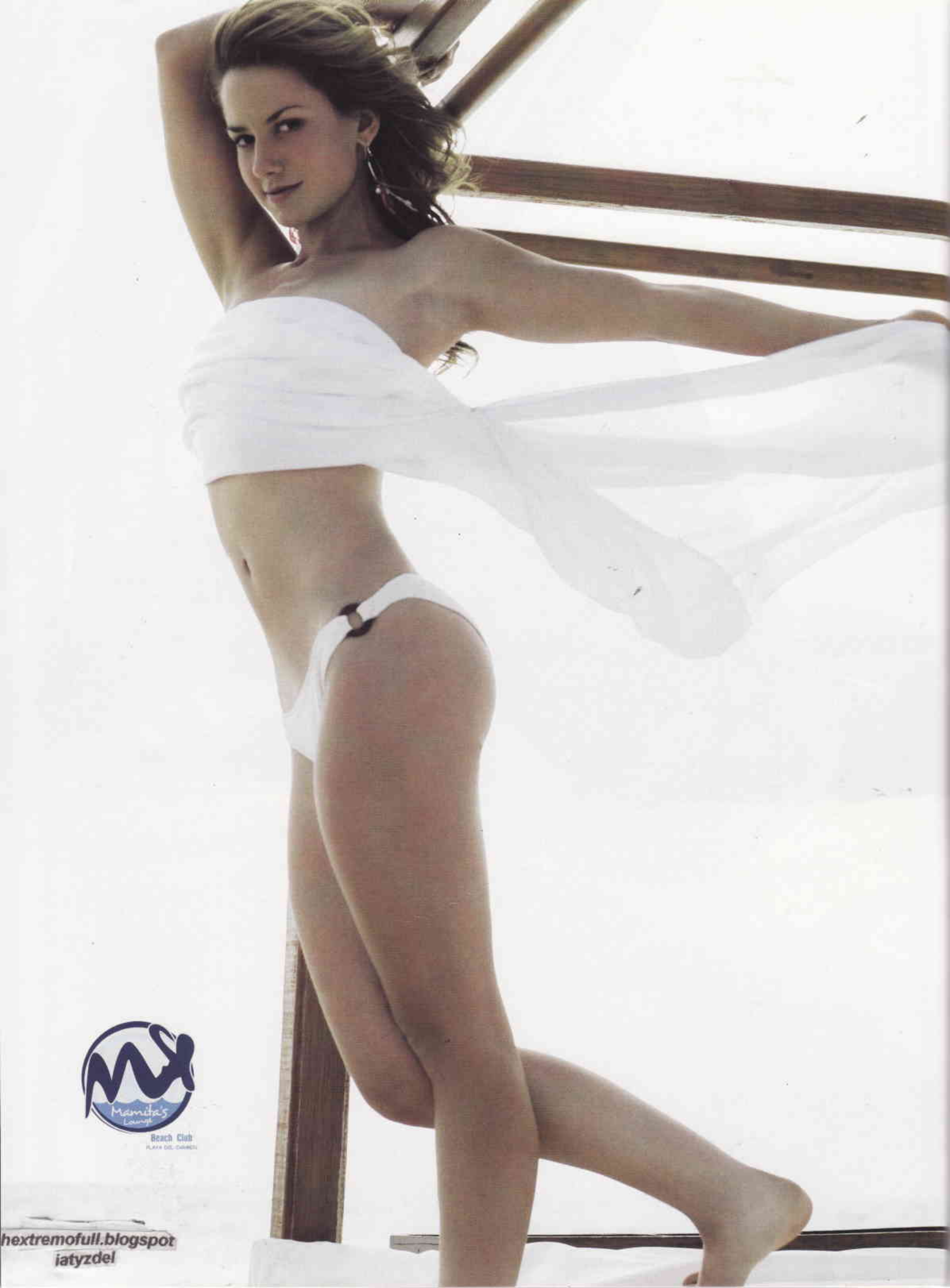
BLUSA DE JAIME HEMSANI Y BIKINI DE WOMEN'S SECRET.







"DEBO ADMITIR QUE ME INTERESA LA GENTE COMPLICADA, NO EN MAL PLAN, SINO PORQUE ME ATRAE EL MISTERIO".


Mamita's Lounge
Beach Club



TRIKINI DE BCBG Y ARETES DE MEM MARÍA ELENA MUÑOZ

EL RINCÓN **SEXY** DE **ALTAIR**

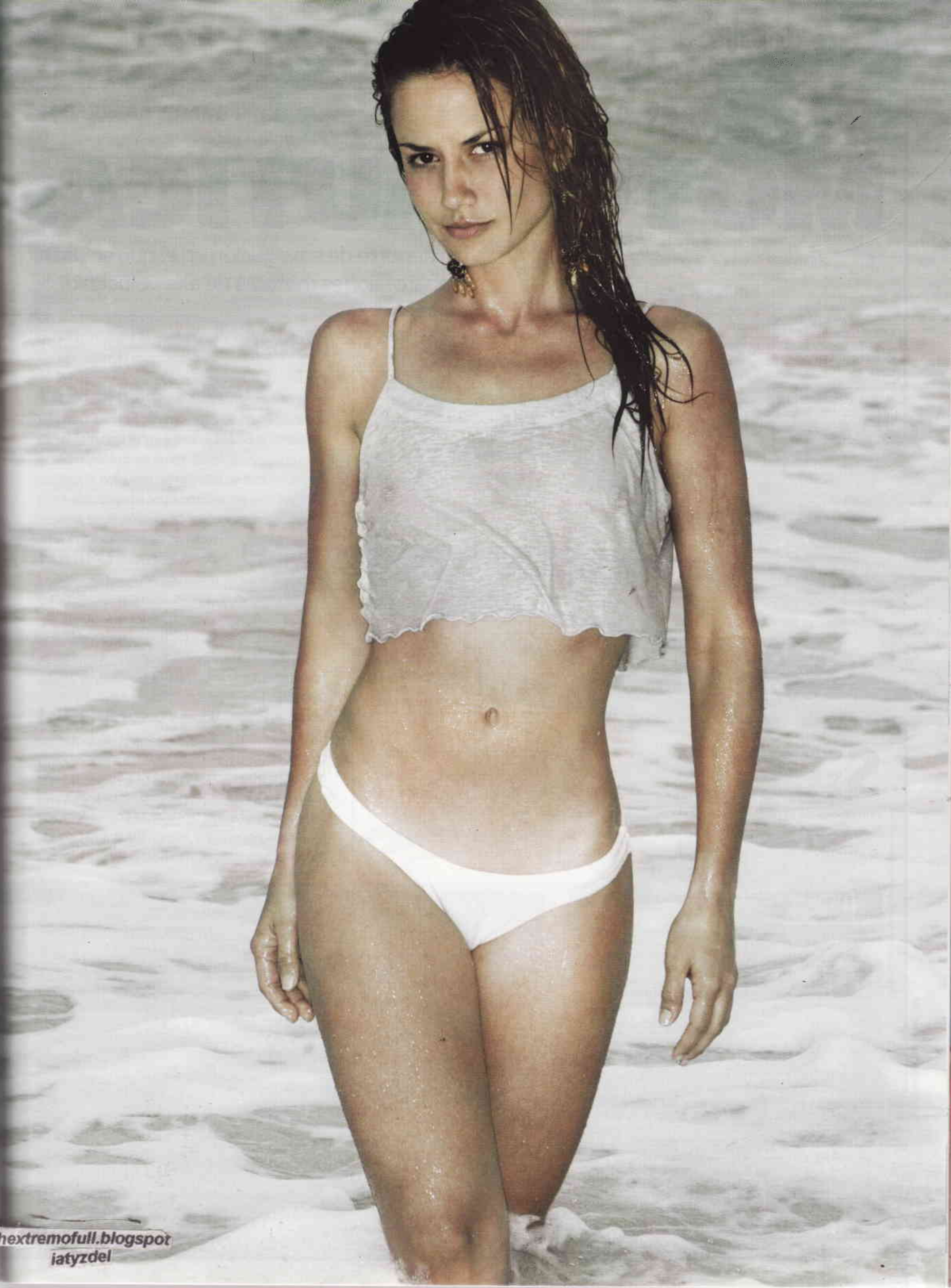
NOMBRE Altair Jarabo García.
NACIÓ EN México, D.F.
CUMPLEAÑOS 7 de agosto.
SIGNO Leo.
MEDIDAS 80-60-94.
BEBIDA Vino tinto.
MÚSICA Toda menos el reggetón.
SÍMBOLO SEXUAL Matthew McConaughey.
ACTOR Ralph Fiennes.
SUEÑO Ser productora.
CIUDAD París.
PLAYA Miami.





"EL SEXO ES UN MEDIO PARA MEJORAR UNA RELACIÓN, NO UN FIN".





Por Luz Carmen Meraz

Vive la MOTONÁUTICA

Un deporte de navegación en el que se usan embarcaciones motoras de alta velocidad.



1. CASCO
2. GOGGLES
3. CHALECO DE VELOCIDAD
4. GUANTES
5. REGULADOR
6. MANIJA DE CONDUCCIÓN TIPO POSTE
7. TRAJE DE BUZO

Se trata de la competencia entre embarcaciones propulsadas por motores. Hay dos tipos principales de pruebas: carreras de velocidad y pruebas de navegación tanto en ríos y lagos como en el océano.

Las carreras de velocidad son para embarcaciones con motores muy potentes; las pruebas de navegación suelen celebrarse entre embarcaciones relativamente grandes y lentas, equipadas con camarotes para alojarse.

HISTORIA

El interés por las carreras de motores empezó en Inglaterra en 1880, cuando el magnate de la prensa, sir Alfred Harmsworth, lo lanzó como deporte. En 1903 Harmsworth presentó la *Harmsworth Cup* como un trofeo perpetuo, y durante muchos años, fue la competencia por equipos más importante. El deporte se desarrolló gradualmente entre las dos guerras mundiales. Es muy caro, pero se mantiene en las costas de Europa, Sudáfrica, Australia y Sudamérica, y especialmente, en Estados Unidos y Canadá en donde está supervisado por la *American Powerboat Association (APBA)*, fundada en 1903. Cada año, bajo los auspicios de la APBA, se celebran en Estados Unidos y Canadá más de 400 regatas. La más famosa es la *Gold Cup*, que se celebra desde 1904. Otras carreras estadounidenses notables son la *President's Cup, la Indiana Governor's Cup y el Seafair Trophy*. La principal carrera británica en altamar es la *Cowes-Torquay* (celebrada por primera vez en 1961). También es de destacar la italiana *Viareggio-Bastia*.

TIPOS DE CARRERAS

LAS CARRERAS DE VELOCIDAD SE CELEBRAN EN LAGOS Y EMBALSES (PRUEBAS *INSHORE*) Y ALTA MAR (PRUEBAS *OFFSHORE*). EL TAMAÑO Y LA FORMA DE LA PISTA ESTÁ EN FUNCIÓN DEL ÁREA DE AGUA. LAS PISTAS CERRADAS VARÍAN EN DISTANCIA, DESDE LOS 8 KM PARA FUERABORDAS LIMITADAS, HASTA 48 KM PARA HIDROPLANOS. TAMBIÉN HAY PRUEBAS DE VELOCIDAD PARA HIDROPLANOS CONTRA EL CRONÓMETRO SOBRE PISTAS DE UNA MILLA EN LÍNEA RECTA. ADEMÁS, CADA AÑO HAY CARRERAS DE LARGA DISTANCIA EN ALTA MAR, LAS MÁS FAMOSAS SE CELEBRAN EN LAS ISLAS BAHAMAS, EN LAS COSTAS DE NUEVA YORK Y NUEVA JERSEY, Y EN *LONG BEACH*, CALIFORNIA. EN LAS CARRERAS DE PRUEBAS DE NAVEGACIÓN, LOS DIVERSOS PARTICIPANTES, ANTES DE HACERSE A LA MAR, CONSIDERAN VARIABLES TALES COMO LA EXTENSIÓN DE LA PRUEBA, CORRIENTES Y MAREAS, VELOCIDAD DE CRUCERO, TIEMPO ESTIMADO QUE SE REQUERIRÁ PARA CUBRIR LA DISTANCIA, ASÍ COMO LA HORA EN LA QUE LA EMBARCACIÓN PASARÁ POR CIERTAS BOYAS O MARCAS DURANTE LA PRUEBA. EN CADA LANCHA VA UN MEDIDOR QUE TOMA NOTA DE LOS TIEMPOS DE PASO POR LAS MARCAS. GANA QUIEN TENGA MENOS ERRORES.



ILUSTRACIÓN GUILLERMO PIÑA

FI CARRERA *GRAND PRIX*

El Campeonato Mundial F1 incluye 8 de 10 *Grand Prix*, durante los cuales, los pilotos acumulan puntos dependiendo de su llegada en cada carrera. Los competidores tienen dos oportunidades para decidir sus posiciones de inicio. Quienes tengan mejor puntuación en las sesiones calificatorias tendrán la ventaja. Existe un oficial responsable de señalar a los 24 competidores la señal de inicio. El número de vueltas está determinado en función de una carrera de 45 minutos y el ganador es quien finalice en un tiempo más corto.

CARRERAS DE LANCHAS

Hay dos tipos de carreras, las de velocidad y las de resistencia. Las competencias de resistencia regularmente se realizan con yates privados en el océano. El Campeonato Mundial de Motonáutica, por ejemplo, corre en el mar con circuitos marcados con boyas (Fórmula 1 y Fórmula 3).

EQUIPO

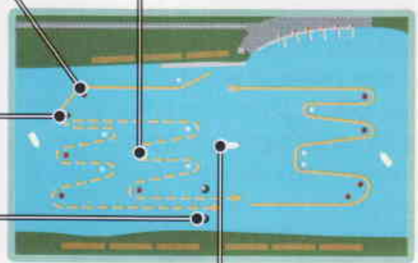
Los pilotos deben vestir un casco protector, un salvavidas y ropas térmicas, y a prueba de fuego. Máscaras de oxígeno de emergencia son recomendadas, pero no requeridas. Los botes tienen celdas de protección y anti-choque (muy similar al que se utiliza en la FI de autos).

LANCHAS

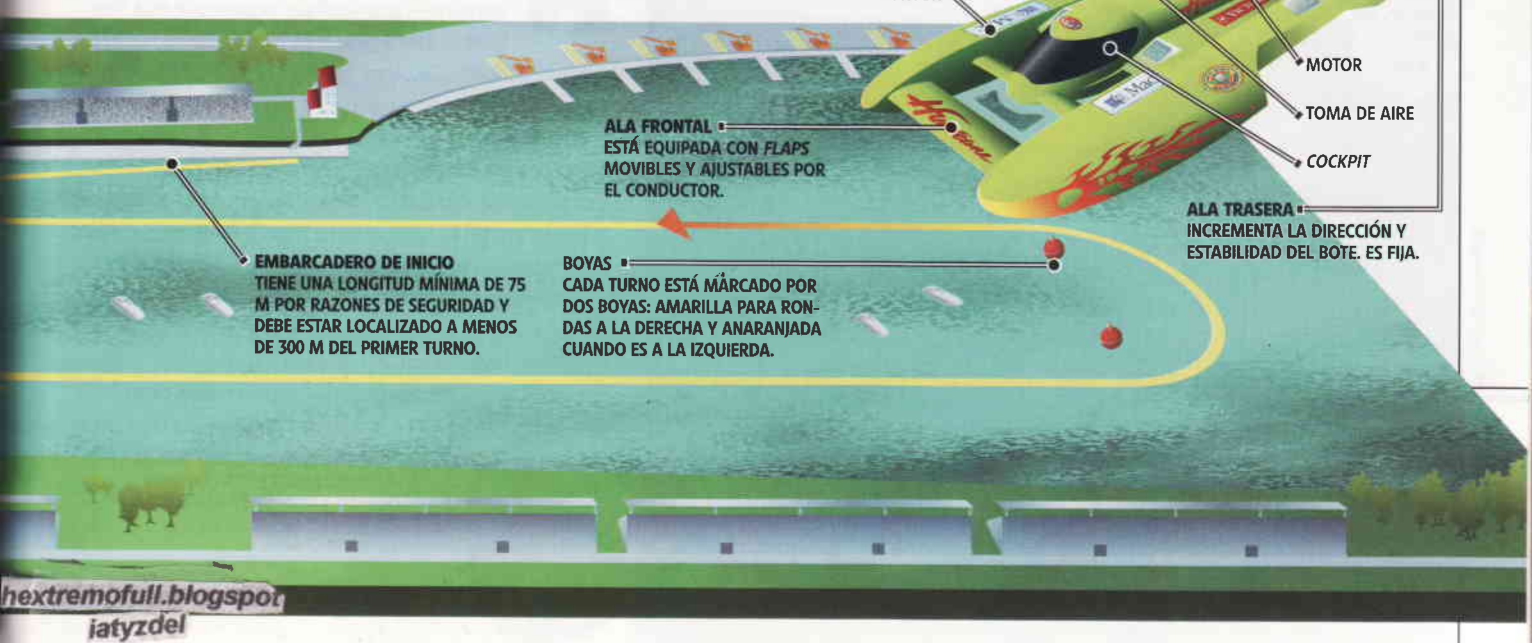
Se llama lancha motora al bote, diferente del velero y la moto de agua, movido por un motor de combustión interna que propulsa un reactor o una hélice. El Reglamento Internacional para la Prevención de Abordajes la define como: "cualquier buque propulsado por maquinaria".

COMPETENCIA DE VELOCIDAD

Dependiendo del número de competidores registrados para el evento, es necesario tener rondas eliminatorias. La longitud del circuito de velocidad será entre 2,000 y 3,000 m para lanchas pequeñas (1,000 a 2,000 m para la división con *Ski*). El curso de la carrera debe tener entre 8 y 30 boyas. El inicio está generalmente en un embarcadero o en la playa. Tras la señal oficial (con una bandera verde), los competidores comienzan y realizan de 15 a 25 vueltas, dependiendo de la longitud y curso establecido.





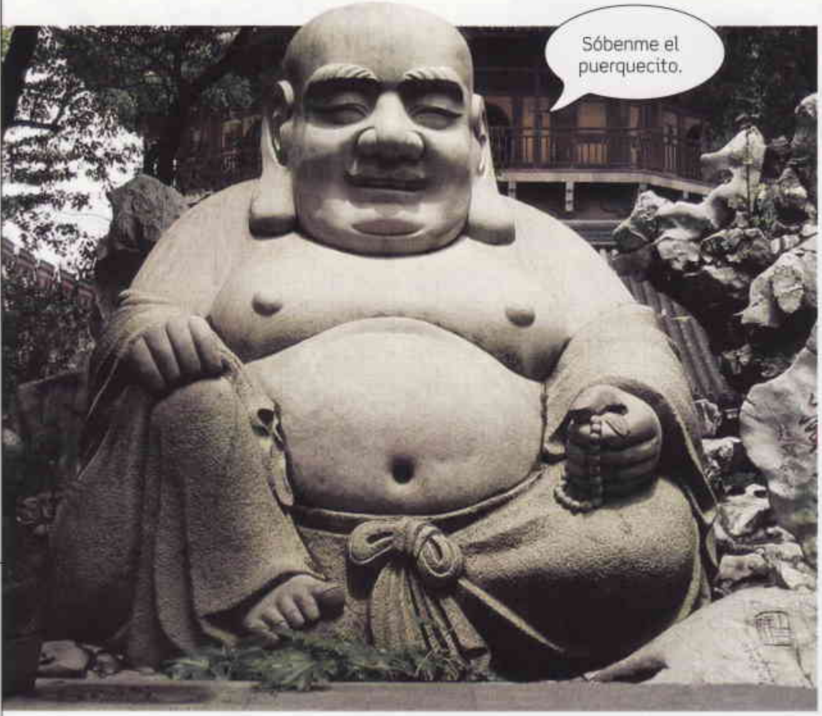


MATA EL OCIO, CON SÓLO ESCRIBIRNOS UN MAIL A:
contestadora_h@notmusa.com.mx



P **Mi novia y yo decidimos tener relaciones sexuales por primera vez, mi pene perdió la erección cuando ella colocó el condón y ya no pude volver a ponerlo erecto. ¿Qué pasó?**

R Según el sexólogo Juan Luis Álvarez-Gayou Jurgenson, "lo que les pasó le sucede a muchas parejas, ya sea la primera vez o más adelante. El nerviosismo, la ansiedad (quizá por ser la primera vez para ambos) pueden ser la causa de la disminución de la excitación sexual. Por otro lado, la preocupación de los dos por haber perdido la erección y por tratar de recuperarla seguramente hicieron que aumentara la tensión. Esta tensión y preocupación por lograr algo, hace que se interrumpa la capacidad de percibir las sensaciones físicas necesarias para lograr la excitación. La próxima vez traten de alargar el momento previo a la penetración; concéntrence en las caricias y en sentirse a gusto el uno con el otro para que poco a poco vayan perdiendo el miedo y se sientan menos nerviosos. Tal vez puedan planear sesiones de caricias y besos sin tener que sentirse presionados por llegar al coito. Conforme se sientan más seguros, podrán ir avanzando a su ritmo".



FOTOS: AP / GETTY IMAGES

P **¿Realmente existió el buda y por qué se tiene la creencia de que da buena suerte?**

R Sí existió, aunque es importante aclarar que la palabra Buda es un título o un epíteto —no un nombre—, que significa "alguien que está despierto". El título describe el logro de un hombre llamado Siddharta Gautama, quien vivió hace 2,500 años en el norte de la India y cuya labor consistía en viajar por el mundo y diseminar su enseñanza, a la que se le conoce como *Buddha-Dharma* y que tenía como objetivo "iluminar" a los que no vislumbraban su futuro. Sin embargo, el "buda de la buena suerte" es otro, se llama *Hotei* o *Bu-Dai* y es conocido también como el "Buda sonriente" o el "Buda gordo" o, simplemente, como "un buda" y, muy posiblemente, la homofonía entre Buda y *Bu-Dai* son los responsables de la confusión. *Hotei* ha sido incorporado a las religiones budista y shintoísta, y está basado en un excéntrico monje ch'an (zen). Éste se ha convertido en una deidad que propicia felicidad y abundancia y, en Japón, forma parte de los siete dioses felices. En la actualidad, su imagen decora numerosos templos, restaurantes y amuletos alrededor del mundo.

¿Cuánto es lo máximo que puede llegar a medir un escorpión negro?

Entre 13 y 18 cm, más o menos la longitud media de la mano de una persona adulta; el gran escorpión del oeste de África, de la especie *Pandinus imperatior*, es un impresionante y robusto artrópodo, también es la única especie que puede ser manipulada por los humanos, de ahí que se hayan vuelto populares en las películas. Las crías suelen alimentarse de pequeños grillos u otros insectos, mientras que los adultos pueden comer gusanos de harina entre otros grandes insectos, y ocasionalmente, pequeños ratones.





¿Por qué se le conoce como gol?

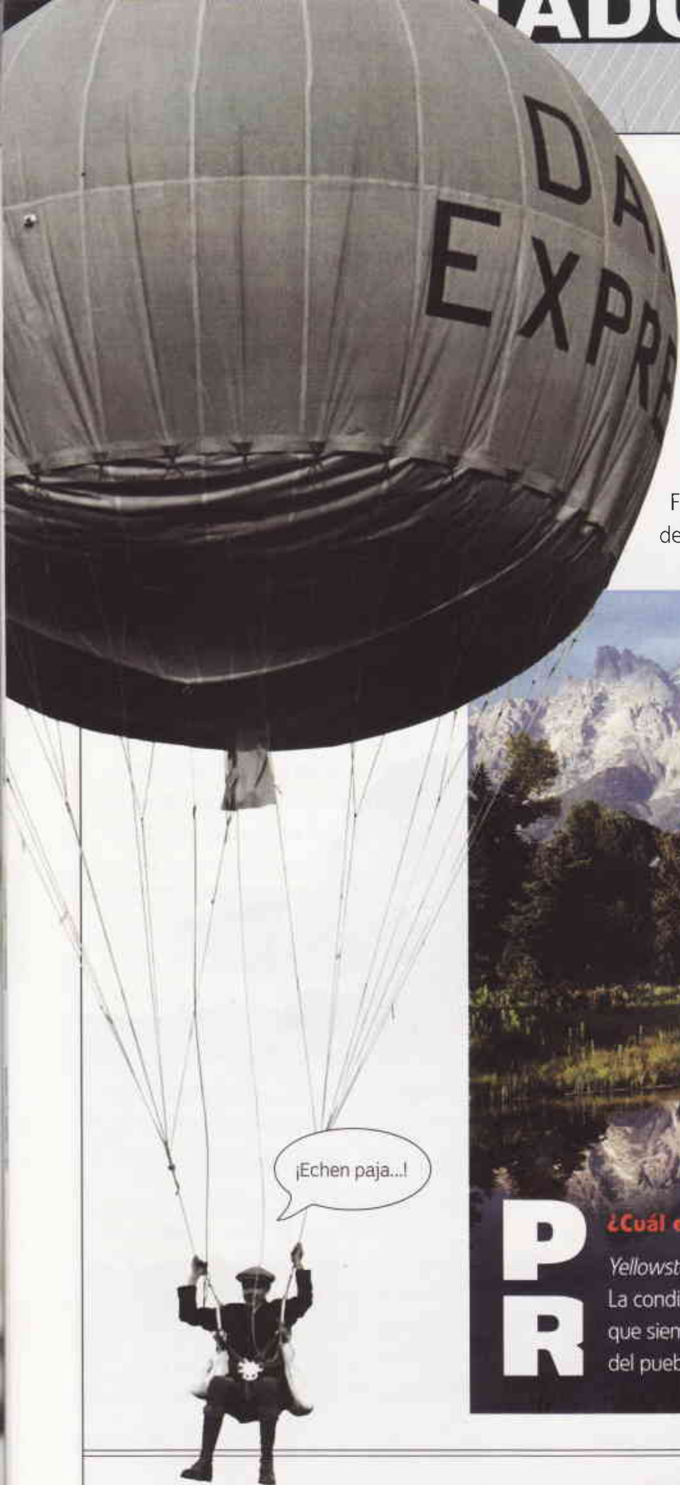
La palabra gol proviene del inglés *goal* (meta, objetivo). No obstante, subsisten algunas dudas sobre la historia anterior de este término. En un texto británico del siglo XIV aparece en inglés gol con el significado de límite, palabra que algunos etimólogos vinculan con *goelan*, un vocablo del inglés arcaico que significaba obstáculo. Para que un gol sea válido, la pelota debe cruzar completamente la línea de meta, dentro de una portería, es decir, entre los postes laterales y el travesaño. Una vez que sucede esto, la palabra es lo de menos, lo importante es lo que significa.

LAS PREGUNTAS DE SEXO FUERON CONTESTADAS POR LA PSICOTERAPEUTA NIDIA TOLEDO.



¿Quisiera saber quién fue el primero en masturbarse?

Aunque es imposible saberlo, en La Biblia dice que a Onán, personaje del Génesis, le fue ordenado por mandato divino copular con la viuda de su hermano. Para no embarazarla, se manipuló los geniales hasta eyacular fuera de la vagina de su cuñada, de ahí que también se le conozca como Onanismo. Sin embargo, según el psicólogo y terapeuta sexual César Menéndez, el origen de la masturbación comienza en el vientre de la madre, "hay investigaciones a nivel neonatal que señalan que a los siete meses, el feto en el útero materno comienza a toquetearse el glande, no teniendo la sensibilidad que se desarrolla con su crecimiento. Al nacer, tiene una sensibilidad sumamente placentera pero no de eyaculación, la que llega generalmente en la adolescencia, entre los 11 y 12 años".



P **R**

¿Quién fue la primera persona en aventarse en paracaídas?

Se cree que el primer salto en paracaídas ocurrió en 852 a.C. cuando Arman Firman, un religioso musulmán saltó desde una torre, llevando una enorme capa. Pensó que la capa se abombaría y permitiría que flotara suavemente hasta aterrizar. Sin embargo, la capa no pudo desacelerar su caída y se estrelló contra el piso. Afortunadamente, había bastante aire en los dobleces de la capa, lo cual suavizó el aterrizaje y Firman sobrevivió. Cabe señalar que 600 años después, Leonardo Da Vinci fue el primero en diagramar un paracaídas actual siendo probado por muchos, incluso por él, pero sin testigos de por medio. Finalmente, en 1797, el volador de globos Andre Jacques Garnerin hizo el primer salto de exhibición en paracaídas (atestiguados) desde su globo.



P **R**

¿Cuál es el parque nacional más antiguo del mundo?

Yellowstone National Park (EE.UU.) fue el primer territorio del mundo declarado parque nacional. La condición le fue otorgada en 1872, por el entonces presidente Ulises S. Grant, quien declaró que siempre estaría "reservado como parque público o zona de recreo para beneficio y disfrute del pueblo". El parque comprende un total de 8 mil 980 kilómetros cuadrados.

P **R**

¿Quiénes son las bandas más exitosas de rock en inglés?.. ¿Los Beatles aún lo son?

Claro que sí, los Beatles fueron, son y seguirán siendo un icono del rock en inglés, por ser los pioneros en revolucionar la manera de hacer música, es más, actualmente muchas bandas adquieren el estilo de la banda más recordada de Liverpool, Inglaterra. En cuanto a quiénes son las bandas más exitosas, pisándole los talones a los Beatles vienen The Who, Led Zeppelin, The Rolling Stones, Queen, Pink Floyd, Black Sabbath, The Doors, Deep Purple y AC/DC.

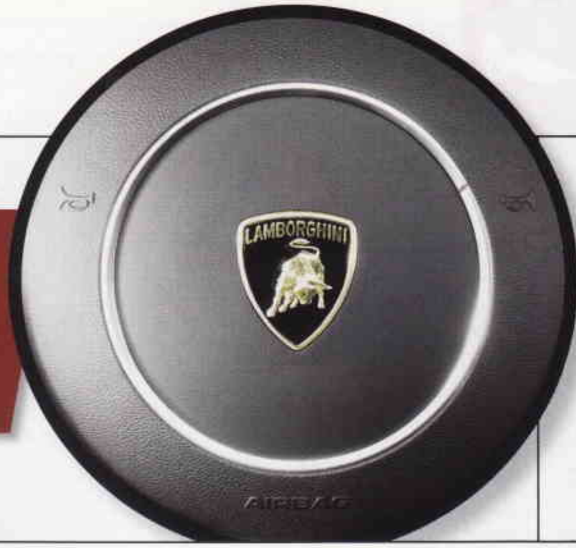


Por **Gianfranco De Cesco** gdecesco@notmusa.com.mx

LAMBOR
GALLARDO SUPERLEGGERA



GHINI





UN LIVIANO DE GRAN PESO

Siguiendo la tendencia de las marcas que fabrican autos deportivos, a este nuevo bólido le quitaron los accesorios y sustituyeron la mayoría de su partes metálicas con fibra de carbono, ligera y resistente; ¿el resultado?, un auto tan ligero, que literalmente vuela en la carretera. Obviamente, tuve que sacrificarme y manejarlo para que ustedes, queridos lectores, sintieran el mismo flujo de adrenalina que todavía corre por mis venas.

El *Superleggera* representa la acertada reinterpretación del Gallardo Coupé, debido al incremento en la potencia y la reducción de su masa en 100 Kg. Gracias a estas mejoras, presenta un considerable incremento en la aceleración y extiende la velocidad máxima a 330 km/h . Éste es seguramente el Lamborghini más dócil que haya manejado, es ágil en las curvas y permite gozar de su extraordinaria aceleración sin problemas. En conclusión, el *Superleggera* brilla por su sencillo dinamismo, fácil manejo y discreta visibilidad, lo que explica claramente porqué sus fabricantes y comercializadores lo definen como el primer *supercar* para uso diario. Lástima que los planes de 18 ó 36 meses sin intereses, todavía no apliquen por estos sueños en cuatro ruedas.



FICHA TÉCNICA

Motor: V10
Desplazamiento motor: 5.0 litros
Potencia: 530 bhp a 8,000 rpm
Torque neto: 375 lb-pie a 4,250 rpm
Transmisión: Tracción integral permanente
Tipo: Robotizada E-Gear
No. de velocidades: 6, más reversa
Frenos: 4 discos ventilados
Anteriores: 365 mm x 34 mm y caliber a ocho cilindros
Posteriores: 335 mm x 32 mm y caliber a cuatro cilindros
Aceleración: De 0 a 100 km/h en 3,8 segundos



Por **Gianfranco De Cesco** gdecesco@notmusa.com.mx

CADILLAC CTS



Hablando de sedanes, no podía pasar por alto el nuevo Cadillac CTS. Quien recuerde a los Cadillac como autos pesados y demasiado elegantes, difícilmente encontrará en el CTS algo parecido.
El DNA de Cadillac todavía se mantiene, especialmente en los interiores donde la más alta tecnología se casa con elementos artesanales de antaño. Por ejemplo, el sistema de sonido Bose consta de 10 bocinas, entradas USB y iPod, y un exclusivo disco duro de 40 GB donde será posible almacenar música, simplemente utilizando los comandos puestos en el volante. Del lado artesanal, los asientos de piel son cosidos a mano y reflejan en su exclusivo diseño, el estilo refinado que siempre ha acompañado a los productos de la firma americana.
El nuevo carácter de Cadillac también se refleja en su motor de alto rendimiento que desarrolla más de 300 Hp, y lo coloca como un súper deportivo, pero con una comodidad de primer nivel. ¿Quién dijo que hay que sufrir para correr?

FICHA TÉCNICA

Desplazamiento motor: 3600 cc
No. de cilindros: seis
Potencia: 258 Hp/6200 rpm y 304 Hp/6500 rpm
Torque: 252 lb-pie/rpm 3100 y 272 lb-pié/rpm 4000
Tracción: Trasera
Transmisión automática de seis velocidades
Precios: Luxury, 41,500 dólares
Premium: 45,500

PATINETA FERRARI

Es, seguramente, el cuatro ruedas de Ferrari más económico del mercado y uno de los más complicados para manejar, considerando que requiere de una destreza poco común. La nueva patineta de Ferrari, una exclusiva para los amantes del *skateboard* acrobático, está construida con materiales de alta calidad y resulta extremadamente rápida gracias a los mecanismos de alto rendimiento de sus llantas. También está dotada de un sofisticado sistema de suspensiones en las cuatro ruedas que permite mantener el balance en situaciones extremas; por si fuera poco, tiene un revestimiento gris que facilita el agarre. Sin lugar a dudas, este modelo se convertirá en el icono de los *skates* y será el mejor regalo para los amantes de los deportes extremos.





MALIBÚ 2008

Presentamos el vehículo que representa para Chevrolet, el regreso de uno de sus productos más importantes en cuanto a imagen y ventas se refiere.
Sin llegar a los niveles de lujo del CTS, el Malibú tiene una cara más elegante que lo ubica en un segmento de precios más elevados con respecto a su valor de lista.
Destaca, sin duda, el entorno silencioso del habitáculo que, gracias al revestimiento acústico del motor y cristales más gruesos, nos otorga una calidad de vida a bordo bastante agradable.
El motor de seis cilindros es excelente, pues logra lanzar al auto a más de 200 km/h; una velocidad impensada para un sedán de estas características.
Es importante mencionar que el Malibú es uno de los pocos autos que está dotado de un excelente sistema de control de tracción, que permite mantener estas prestaciones sin grandes problemas.
Manejar el Malibú en piso mojado es un placer, su conducta resulta perfecta en las curvas y al momento de realizar un frenado de emergencia.
Definitivamente, un muy buen coche, cuyo precio dejará a muchos con la boca abierta.

FICHA TÉCNICA

Desplazamiento motor: 3500 cc y 3600
No. de cilindros: seis
Potencia: 219 Hp a 5900 rpm y 252 Hp a 6300 Hp
Torque: 219 lb-pie/ a 3200 rpm y 251 lb-pie/ a 3200 rpm
Transmisión: de cuatro velocidades automática y seis velocidades con cambio al volante
Precios: 243,890 y 283,000 pesos



TOYOTA CAMRY

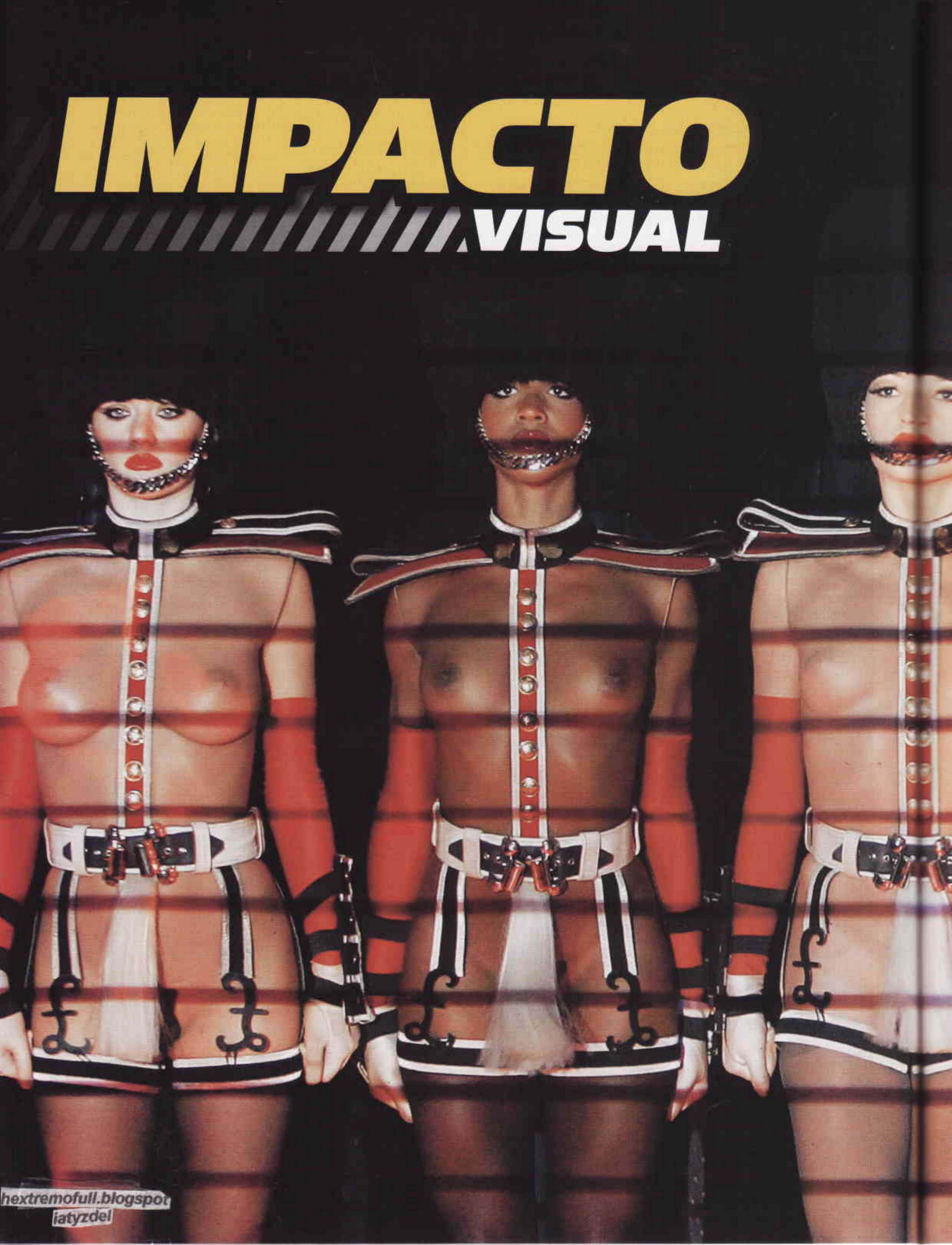
Ésta es la nueva versión del conocido Camry de Toyota, que se une a la actual generación de sedanes con aire juvenil y dinámico. En México, este tipo de autos son los más requeridos por el público en general, que busca coches amplios, pero no estorbosos, que ofrezcan una cajuela que pueda competir con la de una camioneta en cuanto a capacidad de carga.
El Camry reúne todas estas cualidades y, a parte, brinda una comodidad interior de buen nivel y mantiene una estabilidad insospechada en autos de estas características.
Pude manejar el Camry en piso mojado y, no obstante, la falta de un sistema de control de tracción, logró mantener una precisión de manejo excelente y, al mismo tiempo, muy divertida.
Definitivamente, los técnicos de Toyota lograron quitarle la parte aburrida y nos regalaron un auto que será apreciado por la gente joven y emprendedora, pues además es de los pocos coches de su tipo que cuentan con un notable sistema *Plasmacluster*, que purifica el aire y quita los malos olores, indispensable para soportar las largas horas de tráfico cotidiano.

FICHA TÉCNICA

Desplazamiento Motor: 2400 cc y 3500 cc
No. de cilindros: 4 y 6
Potencia: 158 Hp 268 Hp
Torque: 161/4000 rpm y 248 rpm lb-pie/rpm
Transmisión: automática de 5 y 6 velocidades
Precio: 245,000 pesos y 322,000 pesos



IMPACTO VISUAL



¡VIVA EL CABARET!

El mundialmente reconocido cabaret *Crazy Horse*, en París, montó el *show Forever Crazy*, con el cual se rindió un sentido homenaje al creador de este tipo de espectáculos: Alain Bernandin. Mujeres francesas de todas las razas conforman el elenco perfecto para hacerle justicia a uno de los más grandes genios de la historia, cuya visión sirvió para construir los cimientos de tan sano entretenimiento.

FOTO AFP.





CUESTIÓN DE TAMAÑO

Ésta es la histórica reunión de los chinos Bao Xishun, de 56 años, y He Pingping, de 19, ambos poseedores del Récord Guinness por ser el hombre más alto (2.36 m) y el más pequeño del mundo (73 cm), respectivamente. Con esto queda claro que el país asiático está dispuesto a quedarse con absolutamente todos los récords mundiales, incluso, los más triviales y absurdos.

FOTO AFP.





Perdió el partido y la cabeza

El guardameta japonés Ryota Tsuzuki, del actual equipo campeón de Asia, el *Urawa Reds*, no pudo detener el penal ejecutado por el delantero africano Etoile Sahel, del *Bessem Ben Nasr*, durante el partido por el tercer lugar del Mundial de clubes 2007, realizado el pasado diciembre en Yokohama, Japón. Aún así, el cuarto lugar obtenido por su escuadra es histórico para su confederación.

FOTO: GETTY IMAGES.



Por Rodrigo Álvarez

PIERNAS DE ROBLE

Ya sea para practicar cualquier tipo de deporte, desde tenis hasta futbol, o simplemente para sorprender a tu mujer con unas piernas fuertes y torneadas, te recomendamos estos ejercicios; únicamente recuerda hacer 15 repeticiones de cada uno en series de tres, todos los días.

1 LA TÍPICA SENTADILLA

OBJETIVO: FUERZA EN MUSLOS Y RODILLAS

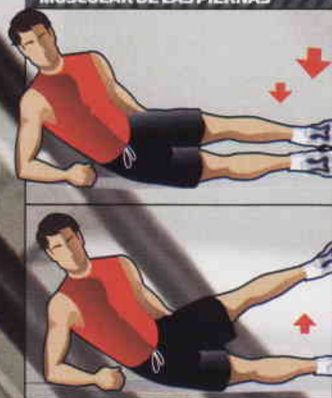


INSTRUCCIONES

CON LOS BRAZOS ESTIRADOS Y APOYADOS EN LA PARED, DOBLA LAS PIERNAS LO MÁS QUE PUEDAS Y HAZ UNA PEQUEÑA PAUSA EN EL PUNTO MÁS BAJO. RESPIRA Y SUBE NUEVAMENTE A LA POSICIÓN ORIGINAL. DESCANSA UN MOMENTO ENTRE CADA SERIE.

2 SEPARACIÓN DE PIERNAS

OBJETIVO: AUMENTAR LA MASA MUSCULAR DE LAS PIERNAS



INSTRUCCIONES

ACOSTADO DE LADO, MANTÉN LAS PIERNAS ESTIRADAS. PON UN PESO SOBRE EL EMPEINE DEL PIE Y SUBE HASTA DONDE AGUANTES SIN LASTIMARTE. HAZLO CON CADA PIERNA.

3 PANTORRILLA A Y B

OBJETIVO: FORTALECER LOS MÚSCULOS FLEXORES DE LA PIERNA BAJA Y LOS TIBIALES ANTERIORES



INSTRUCCIONES

A. EN UN ESCALÓN APOYA LOS DEDOS DE UN PIE, DE MANERA QUE EL TALÓN QUEDE EN EL AIRE (LA OTRA PIERNA DEBE ESTAR FLEXIONADA Y RELAJADA). SUBE LA PUNTA EL TALÓN HASTA ARRIBA Y HAZ UNA PAUSA. ESTE EJERCICIO LO DEBES REPETIR 25 VECES CON CADA PIERNA, Y DESCANSAR 30 SEGUNDOS ENTRE CADA SERIE.

B. SIÉNTATE EN UNA SUPERFICIE ALTA, EN DONDE LOS PIES NO TOQUEN EL PISO. COLOCA UN PESO EN EL EMPEINE DEL PIE Y MUÉVELO DE FORMA QUE SUBAS LOS DEDOS HACIA LA TIBIA HASTA QUE FLEXIONES COMPLETAMENTE EL TOBILLO. HAZ UNA PAUSA Y REGRESA A LA POSICIÓN ORIGINAL. REPÍTELO CON LA OTRA PIERNA.

4 MÚSCULOS FLEXORES

OBJETIVO: FORTALECER EL CUADRÍCEP DEL MUSLO



INSTRUCCIONES

DE ESPALDAS, MANTÉN LA PIERNA A EJERCITAR ESTIRADA, Y LA OTRA FLEXIONADA. CON UN PESO EN EL TOBILLO, Y LA RODILLA RÍGIDA, SUBE HASTA DONDE PUEDAS Y REGRESA A LA POSICIÓN ORIGINAL.

FOTO: GETTY IMAGES / ILUSTRACIÓN: RICARDO CAMACHO

Para poder realizar cualquier tipo de ejercicio cardiovascular o practicar deportes, individuales o de conjunto, es necesario, además de tener una estupenda condición física, mantener fuertes los músculos del cuerpo, especialmente los de las piernas. Esto, aparte de proporcionarte un mejor desepeño, te ayudará a prevenir lesiones dolorosas, difíciles de superar y de tratamientos costosos. Por otro lado, a las mujeres les encantan los hombres fuertes y marcados, así que no esperes más y ponte en forma.

5 FLEXIÓN DE CADERA

OBJETIVO: ENDURECER Y TONIFICAR EL MUSLO



INSTRUCCIONES

CON PESO EN EL PIE DE LA PIERNA A EJERCITAR, Y SENTADO SOBRE UNA SUPERFICIE ALTA, DE MANERA QUE LAS PIERNAS FORMEN UN ÁNGULO DE 90° CON LOS MUSLOS, SUBIR LA PIERNA DE FORMA VERTICAL LENTAMENTE, HACER UNA PAUSA Y DESCENDER SIN APOYAR EL MUSLO EN LA SUPERFICIE.

6 EXTENSIÓN DE LA RODILLA

OBJETIVO: FORTALECER PANTORILLA ANTERIOR



INSTRUCCIONES

SENTADO EN UNA SUPERFICIE ALTA, EN DONDE LOS PIES NO TOQUEN EL SUELO Y LAS PIERNAS FORMEN UN ÁNGULO DE 90° CON LOS MUSLOS, PON PESO EN EL TOBILLO Y SUBE LENTAMENTE HASTA QUE TU PIERNA QUEDE COMPLETAMENTE ESTIRADA. REGRESA A LA POSICIÓN ORIGINAL Y HAZ 15 REPETICIONES.


YADHIRA CRUZA EL CHARCO Y PONE A INGLATERRA DE CABEZA. PÁG. 28
H®
PARA HOMB
EXPERTO CULI...NARIO
HAZLO DE ACUERDO A LA FORMA
DE SUS NALGAS
9 AÑOS
DEMOSTRANDO QUE SOMOS
HOMBRES, NO PAYASOS
NÚMERO DE COLECCIÓN,
DOBLE PORTADA.
CELOS PATOLÓGICOS
DESCUBRE SI ERES
VÍCTIMA O VICTIMARIO
ENCANTADORA
ADRIANA
RIVERAMELO
CON ELLA MATUTINO, VESPERTINO
Y HASTA NOCTURNO
EDICIÓN DE ANIVERSARIO
ALTAIR
JARABO
FEBRERO 2008 $30.00
ISSN: 1665-2274
hextremofull.blogspot
iatyzdel

Febrero
no.105

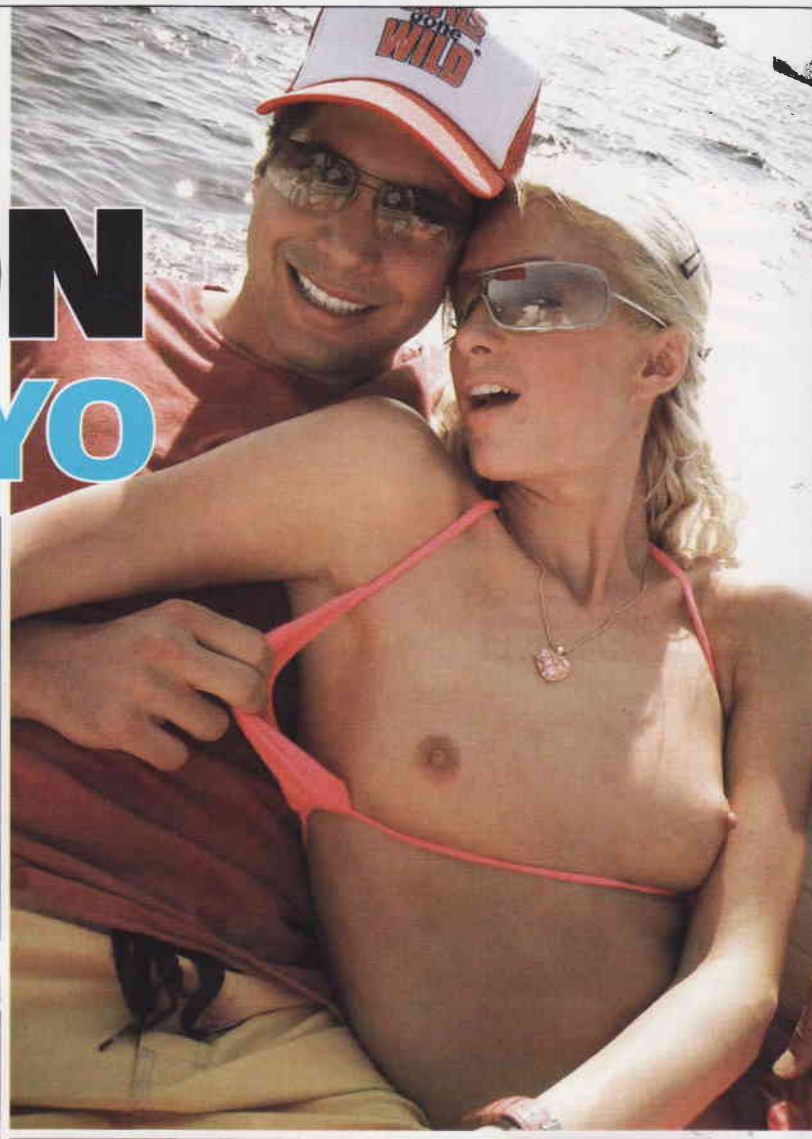
H
PARA HOMBRES



POR **ALFREDO CEDILLO**
FOTO **URIEL SANTANA**
MODA **LALO PÉREZRIVERA**
MAQUILLAJE **ÁLEX LÓPEZ**
PEINADO **JESÚS DE LOS SANTOS**
PRODUCCIÓN **ALAN YEE**
AUDIOVISUAL ***IN PRODUCTIONS***

ADRIANA RIVERAMELO

Paris HILTON A LO SUYO



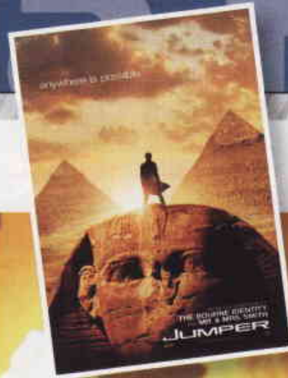
Mientras Paris siga enseñando lo que tiene, nosotros seguiremos viéndola con gran placer. Estas imágenes en particular son una de las muchas que los propietarios de una arrendadora de bodegas subastaron cuando ella se negó a pagar los cientos de dólares que debía por el alquiler. En ellas, la *socialité* más famosa del mundo está acompañada por uno de sus amigos cariñosos, el rey de la pornografía mundial, Joe Francis, quien ha hecho una fortuna mostrando los senos de miles de universitarias que quieren algo de notoriedad; aunque actualmente enfrenta acusaciones en Estados Unidos por evasión fiscal y por haberle pagado a dos menores de edad para que se desnudaran y tuvieran sexo.





Por José Luis Amador trivias_h@notmusa.com.mx

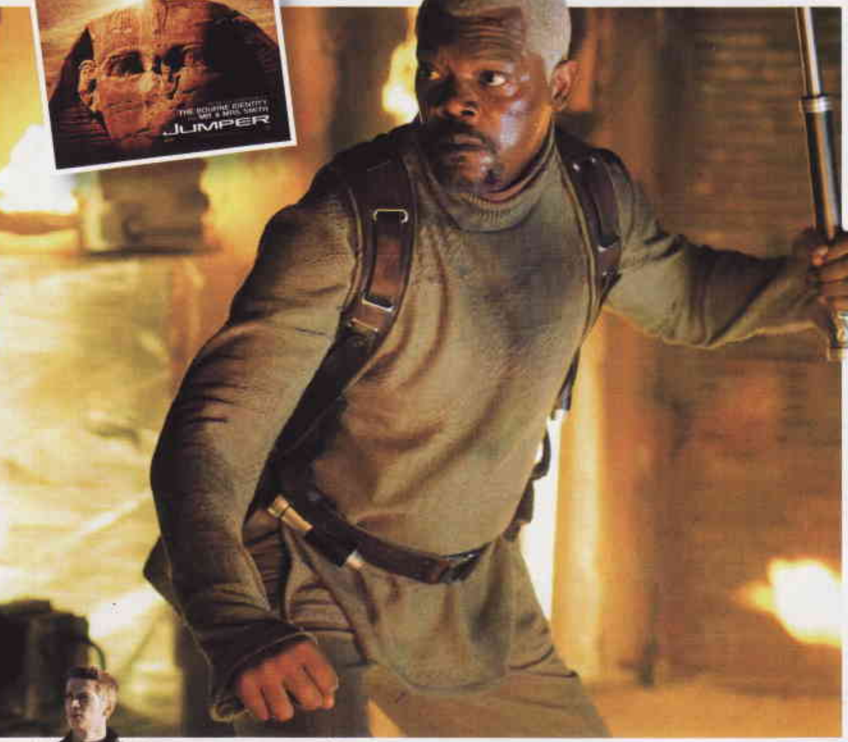
CINE



Jumper

TÍTULO ORIGINAL: *JUMPER, USA, 2008.*
DURACIÓN: 120 MINUTOS.
ESTRENO EN MÉXICO: 14 DE FEBRERO DE 2008.
ESTRENO EN USA: 15 DE FEBRERO DE 2008.
DIRECTOR: DOUG LIMAN.
ELENCO: HAYDEN CHRISTENSEN, DIANE LANE, SAMUEL L. JACKSON, JAIME BELL, RACHEL BILSON, TOM HULCE, MICHAEL ROOKER.
GUIÓN: SIMON KINBERG, STEVEN GOULD Y DAVID S. GOYER.
PRODUCTORES: SIMON KINBERG, LUCAS FOSTER, JAY SANDERS Y STACY MAES.
MÚSICA: JOHN POWELL.
FOTOGRAFÍA: BARRY PETERSON.
GÉNERO: CIENCIA FICCIÓN.
PRODUCTORA: *20TH CENTURY FOX*

Existen personas con el poder de teletransportarse, ellos han utilizado su don para su beneficio personal, es decir, para huir de sus enemigos o para cambiar el rumbo de la historia. Un salto les permite desplazarse a cualquier parte del mundo, en la época que sea y bajo cualquier circunstancia. Así, un joven que quiere saber quién es el responsable de la muerte de su madre, viaja en el tiempo con el propósito de vengarse y esclarecer algunos misterios del tormentoso pasado que lo rodea y atormenta.









LUCES, CÁMARA, ACCIÓN

- DAVEY (HAYDEN CHRISTENSEN) SUFRE UNA ANOMALÍA GENÉTICA Y NACE CON LA HABILIDAD DE DESMATERIALIZARSE Y APARECER EN EL LUGAR QUE SE LE ANTOJE.
- LA PELÍCULA ESTÁ BASADA EN LA NOVELA HOMÓNIMA DEL FAMOSO ESCRITOR STEVEN GOULD.
- SE DICE QUE *JUMPER* ES SÓLO LA PRIMERA PARTE DE LO QUE SERÁ UNA TRILOGÍA.
- LA CINTA FUE RODADA EN DISTINTAS LOCACIONES DE CIUDADES COMO ROMA, TORONTO, TOKIO Y NUEVA YORK.
- *JUMPER* TUVO UN PRESUPUESTO DE 100 MILLONES DE DÓLARES, LO QUE EQUIVALE EN PESOS A UN TRILLÓN DE PESOS, APROXIMADAMENTE.
- LA EMPRESA *BRASH ENTERTAINMENT* FUE LA ENCARGADA DE DESARROLLAR EL VIDEOJUEGO; EL TÍTULO ESTARÁ DISPONIBLE A PARTIR DEL 12 DE FEBRERO PARA LAS CONSOLAS: *PLAY STATION 2, XBOX 360* Y *WII*.

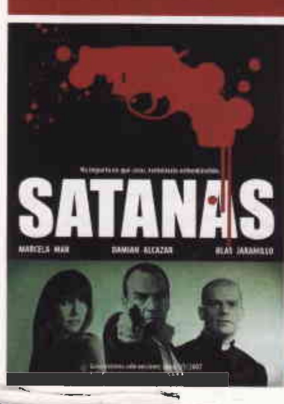
premier

Te invitamos al cine a disfrutar de la proyección especial de *Jumper*, si quieres estar ahí, debes escribir a trivias_h@notmusa.com.mx y solicitar tu invitación doble. ¡Ganan los primeros en escribir el título de una película protagonizada por Hayden Christensen!

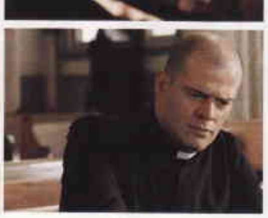


SATANÁS - Por Rafael Aviña

En diciembre de 1986, los ciudadanos colombianos siguieron la brutal noticia acerca de un hombre llamado Campo Elías Delgado, quien luego de haber asesinado a su madre y a algunos de sus vecinos en Bogotá, penetró al restaurante Pozzetto, donde dio muerte a casi 30 personas sin motivo aparente. Durante semanas, la prensa nacional, así como varios especialistas, cuestionaron los antecedentes del asesino, quien había participado en la guerra de Vietnam como voluntario, cuando vivía en Estados Unidos, y cuyo padre se había suicidado. Las motivaciones de este intrigante caso latinoamericano dieron pie a la novela escrita por el colombiano Mario Mendoza: *Satanás* (2002), inspiración de un inquietante filme homónimo, coproducido entre México y Colombia (2007), dirigida por el debutante Andrés Baiz y con la participación de los mexicanos, Matthías Ehrenberg y Damián Alcázar. *Satanás* describe la descomposición mental y emocional de Eliseo, un individuo frustrado, que se desempeña como profesor de inglés y vive con su anciana madre a quien detesta y cuyos delirios enfermizos liberan una terrible carga de violencia. Lo más fascinante del filme de Baiz, es la manera en que el protagonista Damián Alcázar construye su complejo personaje, incluso por encima del filme mismo, en el que coinciden, varios temas y personajes motivados por la ira, la violencia y la frustración. Una mujer que libera la pobreza de sus hijos asesinándolos, un sacerdote que mantiene una intensa relación carnal con su ama de llaves, una hermosa joven que trabaja enganchando hombres en bares, quien es más tarde violada con salvajismo por un par de taxistas y cuyo único deseo es cobrar una brutal venganza, y finalmente, Eliseo, el hombre con el demonio dentro.







Elizabeth: La edad de oro



UNIVERSAL PICTURES
DIRECTOR: SHEKHAR KAPUR.
ESTRENO: FEBRERO 22.
ELENCO: JORDI MOLLÁ Y AIMEE KING

La Reina Isabel I debe enfrentar las consecuencias de una traición familiar y contener a quienes pretenden arrebatarle el trono. Conciente del cambio religioso que se está dando en la Europa del siglo XVI —el Rey español, Felipe II, está decidido a restaurar el catolicismo en Inglaterra con la ayuda de su ejército y armada—, la Reina se prepara para ir a la guerra, al mismo tiempo trata de entender la lealtad que siente por Raleigh.









Una llamada perdida

WARNER BROS
DIRECTOR: ERIC VALETTE.
Elenco: Edward Burns y Shannyn Sossamon.
ESTRENO **FEBRERO 15**

Otro *remake* japonés que llega a la pantalla grande, en él nos cuentan la historia de una estudiante que recibe extraños mensajes en su celular, los cuales indican exactamente cómo será su muerte en un futuro muy cercano. Cuando la joven reciba el recado dispondrá sólo de tres días para salvarse de la muerte y tal vez lo logre conseguir con la ayuda de un detective. ¡Averígualo!



premier

Los ladrones viejos

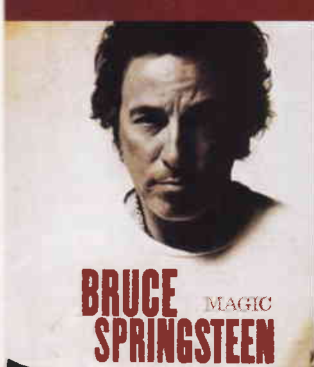
FILM HOUSE
DIRECTOR: EVERARDO GONZÁLEZ.
Elenco: Jorge Calva y Efraín Alcaráz.
ESTRENO **FEBRERO 15**

La película narra la historia de una generación de ladrones que alcanzó sus mayores éxitos en los años 60; aquí mismo, conoceremos sus códigos de conducta y ética que los caracterizaron. Te invitamos a la premier de este documental, sólo tienes que escribir a **trivias_h@notmusa.com.mx** y solicitar tu pase doble. ¡Los primeros correos en llegar ganan, así que apresúrate porque vuelan!



VA POR TODAS: **BRUCE SPRINGSTEEN** - Por Enrique Blanc

Por enésima vez, Springsteen, el llamado "jefe" del rock norteamericano, goza de un gran momento, gracias al lanzamiento de dos estupendos discos y a la realización de una prolongada gira que durante 2008 recorrerá EE.UU. y Europa. Si retomamos el hilo de la carrera de este trovador, tendremos que a fines de 2006 había grabado el título más inusual de su abundante discografía. *We shall overcome: The Pete Seeger Sessions*, con el cual se inició en la música folk y lo conectó con una serie de instrumentistas, asimismo, fue la formación de esta banda, lo que condujo a Springsteen a la grabación de *Live In Dublin*, que no es otra cosa que la presentación del cantautor respaldada por la bautizada The Sessions Band, agrupación con la que ofreció una serie de recitales, en los cuales además de interpretar las canciones del disco antes mencionado, montó otra serie de temas de su cancionero, varios de ellos extraídos del célebre disco *Nebraska*, aquél que Springsteen sacó en 1982. De reciente aparición, *Magic*, ha venido a acomodarse en la producción de Springsteen como otro de sus grandes discos, pues es, en principio, el disco que refrenda la confianza de Springsteen en la Banda de la calle E, su fidelísimo y calibrado grupo musical, con el que no grababa desde 2002. Por ende, es un material que retorna al sonido más clásico de su obra. Un álbum equilibrado, sin desperdicio alguno, en el cual despuntan *Radio nowhere* y *Girls in their summer clothes*, la melancólica confesión de un hombre otoñal que pasa inadvertido para las chicas del verano. Un disco pues, que nos invita a seguir en ese alucinante paseo de reflexión, euforia y deseo, al que Springsteen nos invitó 30 años atrás, desde que era un forajido saliendo de una soñadora adolescencia.





DISCOS

Relient K

Five score and seven years ago

La banda que se caracteriza por la originalidad de su música y sus letras, presenta su nuevo álbum. Los cambios radicales de instrumentos continúan entre cada canción; en cuanto al contenido, igual pueden hablar de religión, amor, problemas sociales o hasta de cine o series de TV. Escucha muy atento el último track, está un poco largo, pero te va a gustar. **Precio aproximado: 271 pesos.**



Pet shop boys

Disco 4

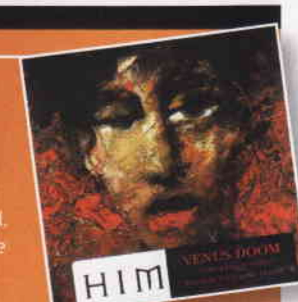


El dúo británico regresa con esta producción que se caracteriza por incluir temas que no son interpretados por los integrantes de PSP, sino que se trata de remezclas producidas por ellos, en otras palabras, podrás deleitarte con grandes canciones de bandas actuales como *The Killers, Rammstein, Atomizer* o grandes intérpretes como Madonna y David Bowie. **Precio aproximado: 148 pesos.**

HIM

Venus Doom

El sexto material discográfico de los finlandeses está más orientado al sonido de la guitarra que a los teclados, a pesar de ello, sus letras no pierden la melancolía amorosa que tanto los ha distinguido a lo largo de su trayectoria, y que además, los ha llevado al primer lugar de las listas de popularidad a nivel mundial. Actualmente, no deja de sonar en la radio el sencillo *The kiss of dawn*. **Precio aproximado: 189 pesos.**



Molotov

Eternamiente

Hace tiempo se decía que la banda se deshacía, sin embargo, los integrantes se limitaron a decir que sólo se dedicarían a hacer proyectos individuales. Ahora regresan más unidos que nunca con esta producción que recopila los Ep's que cada miembro de Molotov grabó por su cuenta. **Precio aproximado: 105 pesos.**



Caló

Leyenda



Regresan los raperos con este material discográfico que conjunta sus mejores canciones, pero con arreglos actuales. El tema que promocionan en la radio es *Dando y dando*. Súbele a los temas que interpretan a dueto con Margarita la diosa de la cumbia, Kalimba y Bryan Amadeus, ¡están sumamente divertidos!
Precio aproximado: 117 pesos.

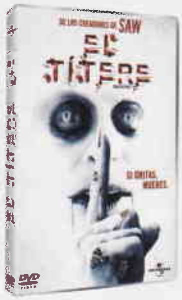
DVD



+ **1408**
Extras: Escenas suprimidas, la música del *soundtrack*, entrevistas con el elenco, comentarios de los personajes y un final alternativo.



+ ***El escocés volador***
Extras: Ésta es la cinta sobre el famoso ciclista escocés Graeme Obree, quien superó innumerables adversidades para conseguir el triunfo.



+ ***El títere***
Extras: Escenas eliminadas, el detrás de cámaras, los secretos de Mary Shaw, la evolución visual, una galería y cortos originales.



+ ***El perro bombero***
Extras: Montaje del perro bombero, trato con el animal, fuego en el desván, la historia verdadera de *Hollywoof* y escenas suprimidas.



+ ***El vidente***
Extras: Verás un detrás de cámaras, comentarios del director, filmografía de los actores, videos, cortos de cine y escenas eliminadas.



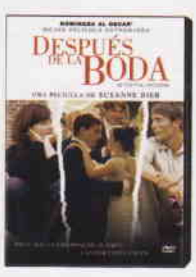
+ ***El hijo del diablo***
Extras: Incluye un nuevo final, pero también escenas suprimidas y extendidas, una mirada a la filmación y cortos de otras películas.



+ ***El crimen perfecto***
Extras: Contiene una ficha técnica y artística, además de sinopsis, galería de fotografías, avances de cine y escenas eliminadas.



+ ***El reino***
Extras: Escenas adicionales, carácter por carácter: el tiroteo en el apartamento, la historia de *El reino* y los comentarios del director Peter Berg.



+ ***Después de la boda***
Extras: Escenas de otras películas, ficha artística, ficha técnica, detrás de cámaras y filmografías destacadas.







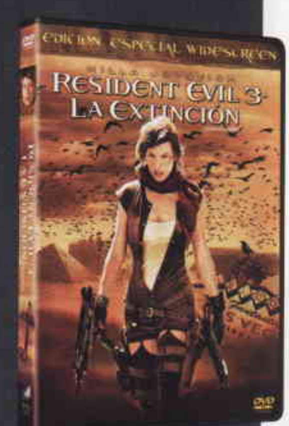
Resident Evil 3: La extinción

¡Adquiérela a partir del 15 de febrero!

En la tercera entrega de la saga basada en los famosos videojuegos de **Resident Evil**, la valiente heroína Alice, luchará contra la corporación *Umbrella*, que pretende reemplazar a toda la raza humana con *zombies*. Ella y un grupo de sobrevivientes deben cruzar el desierto de Nevada y llegar hasta Alaska antes de que la asociación los alcance.

Extras:

+ Once escenas eliminadas.
+ Audio comentarios con el productor/escritor Paul W.S. Anderson.
+ Más allá de Ciudad Racoon: Desterrando *Resident Evil: La extinción*.
+ El videojuego: *El grito del diablo 4*.
+ Galería de imágenes.
+ Cortos de otras películas.
+ Presentación especial.
+ *Resident Evil*: Degenerado preestreno.
+ Comentarios con el director Rusel Mulcahy.
+ Para la filmación fueron reconstruidos varios famosos casinos de Las Vegas, aunque semidestruidos y enterrados en la arena.

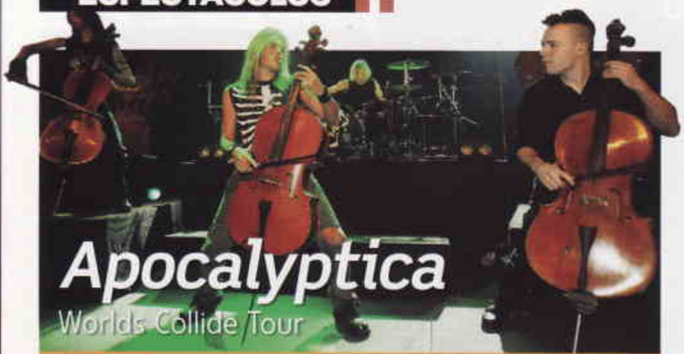


+ Según el productor, "la primera película debía ser una precuela del videojuego en la que se contaba una historia básica, en la segunda parte, debíamos contar lo que pasaba en Ciudad Racoon, y en la tercera, debía haber una historia posterior al juego".

TRIVIA

¡Feliz día del amor y la amistad!
Como regalo del día de los enamorados tenemos todos los títulos que ves anunciados, si quieres uno debes escribirnos a: **trivias_h@notmusa.com.mx** con la respuesta correcta de...
+ ¿Cuánto dinero recaudó a nivel mundial la película *El reino*?

ESPECTÁCULOS



Apocalyptica

Worlds Collide Tour

Para todos los que quieran disfrutar la música en vivo del cuarteto finlandés, les notificamos que estarán en México próximamente, así que ¡muy pendientes! Acompáñalos e interpreta con ellos cada una de las rolas que compone su recorrido musical que va desde: *Path* y *Master of puppets*, hasta *Somewhere* y el legendario *Fight fire with*.

+ **Lugar:** Teatro Diana de Guadalajara, Jalisco, y Auditorio Nacional de la Ciudad de México.
+ **Funciones:** 5 y 6 de febrero, 20:30 horas.
+ **Localidades:** de 200 a 800 pesos.
+ **Venta de boletos:** Sistema *Ticketmaster*, en el 5325-9000.

JUEGO DE MESA

Scrabble Original

Mattel



El juego de letras más famoso del mundo te invita a colocar tus palabras en el tablero para conseguir más puntos que tus oponentes. Cada letra tiene un valor, así que debes combinar con los premios de las casillas del tablero y obtendrás la puntuación más alta para ser el campeón. ¡Reta a tus amigos!

TRIVIA!

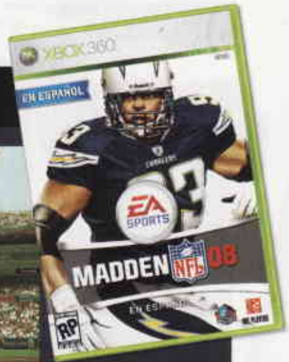
***Scrabble* Original** y **H para Hombres** te regalamos tres divertidos juegos *Scrabble*. Para ganarte uno escribe un mail a: **trivias_h@notmusa.com.mx** y menciona tres reglas del juego. ¡Te esperamos!



VIDEOJUEGOS

Madden NFL 08
Xbox 360

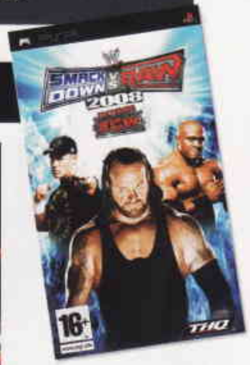




La octava edición la encabeza el veterano jugador de los *Philadelphia Eagles*, John Madden. Con *Madden NFL 08* puedes realizar un partido de exhibición o una disputa de la temporada regular de la *NFL*. Este juego tiene el récord de plataformas y fue lanzado para: *Game Cube*, *Wii*, *DS*, *PSP*, *PS2*, *PS3*, *Xbox*, *Xbox 360*, *PC* y *Mac OS*. **Precio aproximado: 764 pesos.**

WWE Smackdown VS Raw 2008
PS2





El espectáculo de lucha libre regresa este año con la entrega más espectacular de la saga. La variedad de modos de juego te permite iniciar combates de uno contra uno, o de dos contra dos, con un total de 30 luchadores en una *Royal Rumble*. Después te toparás con diferentes torneos, el modo 24/7 es de los más completos, incluye entrenamientos, sesión de firmas y también te da la alternativa de rodar una película. **Precio aproximado: 674 pesos.**

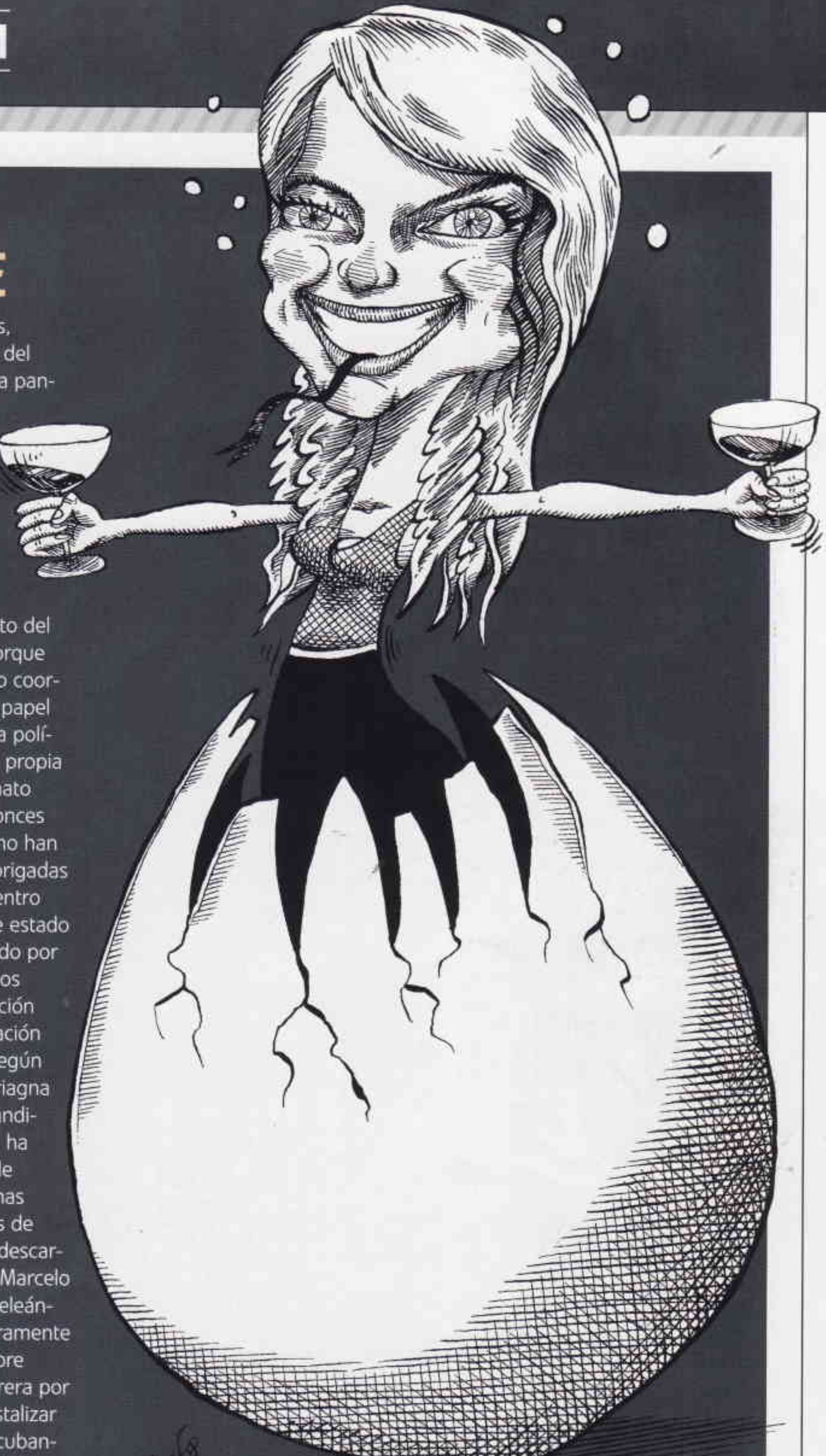
Rayman Raving Rabbits 2
Wii





Han vuelto los conejos y en su nueva aventura están decididos a invadir el mundo de los humanos, para conseguir su objetivo, han formado cinco grupos que harán uso de los submarinos amarillos flotantes para sembrar pánico en Asia, Europa, Sudamérica, Estados Unidos y las Islas Tropicales. Lo que no sospechan es que *Rayman* hará todo lo que esté a su alcance por acabar con el líder de cada escuadrón. **Precio aproximado: 629 pesos.**

EL HUEVO DE LA SERPIENTE



Mariagna Pratts —actriz de telenovelas y películas— es, desde el 2006, la segunda esposa del Jefe de Gobierno del D.F., Marcelo Ebrard. La mujer comenzó su carrera en la pantalla grande durante los años 70; posteriormente, a principios de los 80, dio el salto a las "taranovelas". Por un accidente a caballo se vio obligada a dejar el espectáculo durante dos años para regresar en la telenovela *Niña amada mía*, donde interpretó a una pintora. El flechazo entre la actriz, quien también se ostenta como artista plástica, y el "carnal" Marcelo se dio cuando el pupilo de Camacho Solís realizaba actividades proselitistas en la campaña para elegir candidato del PRD al gobierno del D.F.; el romance causó polémica porque de inmediato fue incluida en su equipo de trabajo como coordinadora de gestión social. Por fin, Mariagna obtuvo el papel protagónico que tanto buscaba en la tragicomedia de la política capitalina, al grado que actualmente cuenta con su propia emisión radiofónica en calidad de presidenta del patronato del DIF local: "Familia DIF... Familia D.F". A partir de entonces sus actividades —sola o acompañada de su marido— no han cesado; lo mismo se le ve en Iztapalapa promoviendo brigadas de salud, que en el anuncio de la construcción de un centro comunitario en Tláhuac, donde se presentó en evidente estado de ebriedad. Desde la precampaña de 2005 ha destacado por su alto perfil y se ha convertido en el ajonjolí de todos los moles defeños; al día de hoy es presidenta de la asociación civil Círculo de Mujeres (¿otro Vamos México?), organización que inició con un padrón de 30 afiliadas y que ahora, según dice, consta de 20 mil. Ante su creciente activismo, Mariagna se ha visto obligada a declarar que no le interesa ser candidata a ningún puesto de elección popular; no obstante, ha terminado con la tradicional discreción de las esposas de mandatarios perredistas, las cuales se mantuvieron ajenas a los reflectores de la "polaca". Pese a las aseveraciones de Pratts, Marcelo tuvo que salir en su defensa e, incluso, descartó que esté gestando a "una nueva Marta Sahagún". Si Marcelo es aspirante a la Presidencia de la República en 2012 (peleándole la candidatura perredista al mismísimo Peje), seguramente Mariagna se convertirá en la mujer tras un "gran" hombre —por lo menos de estatura—, cuando se desate la carrera por obtener la silla presidencial. Marcelo está decidido a cristalizar sus ambiciones y las de su esposa; ojalá que no esté incubando bajo sus pantalones al huevo de la serpiente, pues otra Martita le saldría caro al pueblo de México.

Por **Luz Carmen Meraz** lmeraz@notmusa.com.mx

¡AGASÁJATE!

Este mes del amor y la amistad gasta en ti y no en tu vieja pues **H** te presenta los mejores productos para consentirte.



N-GAGE PARA JUGADORES

CON 8 GB DE MEMORIA Y TECNOLOGÍA 3G, EL DISPOSITIVO NOKIA N81 OFRECE LA MANERA MÁS FÁCIL DE ENCONTRAR, PROBAR Y COMPRAR JUEGOS DE EXTRAORDINARIA CALIDAD DIRECTAMENTE EN SU COMPUTADORA MULTIMEDIA NOKIA NSERIES. CON TECLAS DEDICADAS PARA MÚSICA Y JUEGOS, EL DISPOSITIVO ES UN AUDAZ REPRODUCTOR DE MÚSICA (EN LOS FORMATOS MP3, AAC, EAAC+, AAC+, WMA/M4A Y WAV), UNA CÁMARA DE 2.0 MEGAPIXELES, UNA GRABADORA DE VIDEO CAPAZ DE CAPTAR HASTA 15 CUADROS POR SEGUNDO Y UNA CONSOLA PORTÁTIL DE JUEGOS EN 3D. WWW.NOKIA.COM

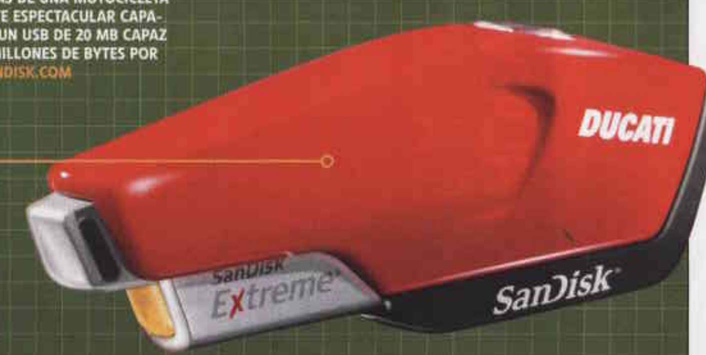


SOUNDDOCK PORTÁTIL

EL NUEVO *SOUNDDOCK* PORTÁTIL DE BOSE ES COMPATIBLE CON TODOS LOS MODELOS DE IPOD. A DIFERENCIA DE LA GENERACIÓN ANTERIOR INCLUYE UNA BATERÍA DE ION-LITIO RECARGABLE DE LARGA DURACIÓN PARA LLEVAR TU MÚSICA A CUALQUIER LUGAR, CONTIENE TAMBIÉN CONTROL REMOTO QUE PERMITE ACCEDER A LAS LISTAS DE REPRODUCCIÓN Y UNA INTERFAZ DE CONEXIÓN AUXILIAR PARA CONECTAR DISPOSITIVOS EXTERNOS.

DE ALTA VELOCIDAD

LA UNIDAD FLASH USB SANDISK EXTREME DUCATI TIENE UN ATRACTIVO DISEÑO INDUSTRIAL QUE HACE REFERENCIA AL RENDIMIENTO, COLORES Y LÍNEAS DE UNA MOTOCICLETA DUCATI GP. TRAS ESTE ESPECTACULAR CAPARAZÓN SE ESCONDE UN USB DE 20 MB CAPAZ DE TRANSFERIR 20 MILLONES DE BYTES POR SEGUNDO. WWW.SANDISK.COM



LINKS DEL MES



www.milomanara.it
Es el sitio oficial de Milo Manara, el creador de los mejor cómics eróticos. Aquí podrás ver *trailers*, avances de sus novedades y estrenos. El *site* es amigable y está en italiano e inglés.



www.marvelcomics.com
Encontrarás los cómics de esta importante editorial estadounidense conocida mundialmente como *La casa de las ideas*. Para los amantes de *Spiderman*, *Capitán América*, *Hulk*, *X-Men*, etc.



www.clubcultura.com/clubhumor/quinoweb
Página de Quino y su tradicional Mafalda. Hay foro de debate, cartas y todo lo relacionado con esta polémica niña y otros trabajos del artista.

SI QUIERES ENVIAR TU RECOMENDACIÓN ESCRIBE A revistah@notmusa.com.mx

GALARDONADA

LA CÁMARA DIGITAL OLYMPUS SP-550 UZ ULTRA ZOOM FUE GALARDONADA EN LA CATEGORÍA "NACE UNA ESTRELLA" COMO LA "MEJOR CÁMARA SEMI-PROFESIONAL" EN LOS PREMIOS *PC WORLD LATIN AMERICA AWARDS*. CON UN LENTE ÓPTICO GRAN ANGULAR CON ZOOM ÓPTICO DE 18X ESTÁ EQUIPADA CON VARIAS FUNCIONES ÚNICAS QUE PROPORCIONAN DESEMPEÑO CERCANO AL SISTEMA DIGITAL DE LENTE REFLEX (DSLR) EN UN TAMAÑO COMPACTO, CON INNOVADORAS CARACTERÍSTICAS COMO ESTABILIZACIÓN DUAL DE IMAGEN, TOMAS SECUENCIALES DE ALTA VELOCIDAD, PRE-CAPTURA Y ALTA RESOLUCIÓN DE 7.1 MEGAPIXELES.





MÁS LIGERO

PSP SLIM ES LA VERSIÓN MEJORADA DEL *PLAY STATION* CON EL MISMO CONCEPTO INTEGRAL DE ENTRETENIMIENTO, PERO 33% MÁS LIGERO Y 19% MÁS DELGADO (189G DE PESO ESPESOR DE 18.6MM). INCORPORA EL ATRIBUTO DE SALIDA DE VIDEO CON LO CUAL LOS USUARIOS PODRÁN GOZAR DEL FORMATO UMD (UNIVERSAL MEDIA DISC) EN VIDEO, FOTOGRAFÍAS Y PELÍCULAS —ALMACENADOS TANTO EN LA TARJETA *MEMORY STICK DUO* COMO EN LOS TÍTULOS DE VIDEOJUEGOS— EN UNA PANTALLA DE TELEVISIÓN. ASIMISMO, ESTÁ EQUIPADO CON UNA MODALIDAD PARA ALMACENAR DE FORMA TEMPORAL DATOS DE LOS JUEGOS DEL UMD POR LO QUE REDUCE EL TIEMPO DE DESCARGA DE CADA JUEGO.



DELGADÍSIMA

LG ELECTRONICS CREÓ LA ÚNICA PANTALLA DE PLASMA DE 32 PULGADAS, CON PROPORCIÓN DE ASPECTO DE 16:9, EL TELEVISOR DE PLASMA MÁS PEQUEÑO Y DELGADO DISPONIBLE EN EL MUNDO. ES UNA EXCELENTE OPCIÓN QUE SE PUEDE MONTAR SOBRE LA PARED PARA APROVECHAR EL ESPACIO Y ADEMÁS, TE PERMITE VER IMÁGENES DE ALTA CALIDAD COMO LAS DE DVD'S SIN CANSAR LA VISTA.
WWW.LG.COM.MX



LG VIEWTY

ES EL TELÉFONO MÁS COMPLETO Y EQUIPADO DEL MERCADO. TIENE UNA CÁMARA DIGITAL PROFESIONAL CON LA QUE NO IMPORTA SI ESTÁS EN UNA ISLA CÁLIDA O ESQUIANDO EN UNA MONTAÑA CUBIERTA DE NIEVE, PUES PODRÁS CAPTURAR CUALQUIER MOMENTO CON SU LENTE DE CINCO MEGAPIXELES Y SU CAPACIDAD DE CAPTAR VIDEO DE ALTA VELOCIDAD (HASTA 120 CUADROS POR MINUTO).

Por René Muñoz

El Midori o licor de melón es de origen japonés.

FEBRERO MES DEL

Para el borracho de la mesa 20, cualquier pretexto es bueno para agarrar la jarra, y el día del amor y la amistad no es la excepción. Por eso, aquí van sus recomendaciones para hacer de la festividad más ridícula del año, todo un acontecimiento.



DAIQUIRI DE MELÓN

2 oz de ron
1 oz de jugo de limón
1/2 oz de Midori
4 hielos

COLOCA EN LA LICUADORA EL RON, EL JUGO DE LIMÓN, EL MIDORI Y LOS HIELOS. LICUA HASTA OBTENER UNA CONSISTENCIA FRAPPÉ. VIERTE EN UNA COPA MARTINERA. PUEDES DECORARLO CON UN TROCITO DE MELÓN VERDE.

Haciendo un profundo análisis del mes del amor y la amistad he llegado a la conclusión de que sólo es un producto más de la mercadotecnia —¿Qué ya lo sabían?, pues aunque se rían lo acabo de descubrir—; sin embargo, no me refiero al hecho de comprar flores, chocolates y poner cara de estúpidos enamorados, no, más bien a que es una época que tiene los pretextos ideales para agarrar la briaga, a gusto. Si deciden salir con algunos amigos igual de abandonados que ustedes con la intención de ligarse a unas mininas, o sea, a unas de ésas que sirven para coger un ratón, tengan cuidado, porque de igual forma, si se les pasan las cucharadas, pueden terminar ebrios y estafados en algún hotel de mala muerte —en el mejor de los casos—,. o, siendo extremos, pueden despertar sin un riñón —no se rían, se dan casos, y lo peor, es que eso significa menos capacidad para chupar. Algo realmente preocupante—. Si están solos en la vida, es decir, sin una "pompi" para festejar ese día, el pretexto para chupar es la tristeza, agarrar una buena jarra para olvidar que a nadie le atraes en esta vida. Por otro lado, si tienes novia, lo más seguro es que la invites a cenar y, obvio, a tomar una copa de vino o champaña —lo propio y romántico para esa noche—, aunque no se les vaya a pasar la mano ingiriendo, muchos menos esas bebidas porque son muy traicioneras, provocan el deseo, cierto, pero frustran la ejecución, lo cual es una parte fundamental de este cursi, pero necesario, festejo. De cualquier forma este mes es ideal para enfiestarse, ya sea por una u otra razón; sin embargo, hay que tener mucho cuidado para evitar algún encontronazo con la Ley. Por eso les voy a recomendar un aparatito muy práctico: el "alcoholímetro de bolsillo" —es verdad, no estoy pedo, ya lo venden—, tu medidor personal de niveles de alcohol en la sangre que viene en forma de llavero; tú le soplas y según el color del que se prenda (verde, amarillo o rojo), es tu nivel de ebriedad y el mejor indicador para saber si estás o no apto para conducir. Además, viene con la explicación en grados de alcohol por color, así ya sabrás en qué momento le dices a tu vieja que maneje, porque obvio, tú piensas seguir embriagándote con estas recetas de ron que te ofrecemos. Gracias a la tecnología podemos seguir la fiesta y la poli no podrá detenernos.



PASIÓN AZUL

1 oz de ron blanco
1 oz de curacao
2 oz de jugo de limón
3/4 oz de jarabe natural
4 hielos
1/2 taza de hielo frappé

VIERTE EN LA COCTELERA LOS 4 HIELOS, EL RON, EL CURACAO, EL JUGO DE LIMÓN Y EL JARABE NATURAL. AGITA POR 10 SEGUNDOS Y VIERTE LA MEZCLA EN UNA COPA MARTINERA. AL FINAL AGREGA UN POCO DE HIELO FRAPPÉ.

La cuba libre fue creada por los soldados estadounidenses que ayudaron a Cuba a independizarse de España en 1898.

RECETAS Por Ivette Romero Contla

AMOR Y EL CHUPE

CUBA LIBRE

2 oz de ron
1 cucharada de jugo de limón sin semillas
5 hielos
150 ml. de refresco de cola

COLOCA EN UN VASO ALTO LOS HIELOS, VIERTE EL RON, AGREGA EL JUGO DE LIMÓN Y RELLENA EL VASO CON EL REFRESCO DE COLA. MEZCLA LIGERAMENTE CON UN AGITADOR O CUCHARA.





MAI TAI

1/4 de taza de azúcar
2 cucharadas de miel
2 oz de ron blanco
1 oz de jugo de naranja
1/2 oz de jugo de limón
8 cubos de hielos
1 rodaja de naranja
1 cereza
1 trocito de piña

EN UN PLATO CHICO COLOCA LA MIEL Y EN OTRO, EL AZÚCAR. TOMA UN VASO TIPO *OLD FASHIONED*, VOLTÉALO Y COLÓCALO SOBRE EL PLATO CON MIEL, PARA QUE SE CUBRA TOTALMENTE EL BORDE. CÁMBIALO AL AZÚCAR Y VERIFICA QUE SE CUBRA DE AZÚCAR. COLOCA EN UNA COCTELERA 4 CUBOS DE HIELO, EL RON, EL JUGO DE NARANJA Y EL DE LIMÓN, AGITA POR 10 SEGUNDOS. COLOCA EL RESTO DE LOS HIELOS EN EL VASO, VIERTE LA MEZCLA EN EL VASO MANTENIENDO EL COLADOR PUESTO. DECORA TU BEBIDA CON LA RODAJA DE NARANJA, EL TROCITO DE PIÑA Y LA CEREZA.

EVITA EL EXCESO Y CUANDO BEBAS NO MANEJES.
DIVIÉRTETE SANAMENTE SIN DAÑAR A TERCEROS.

30 utilidades del alcohol

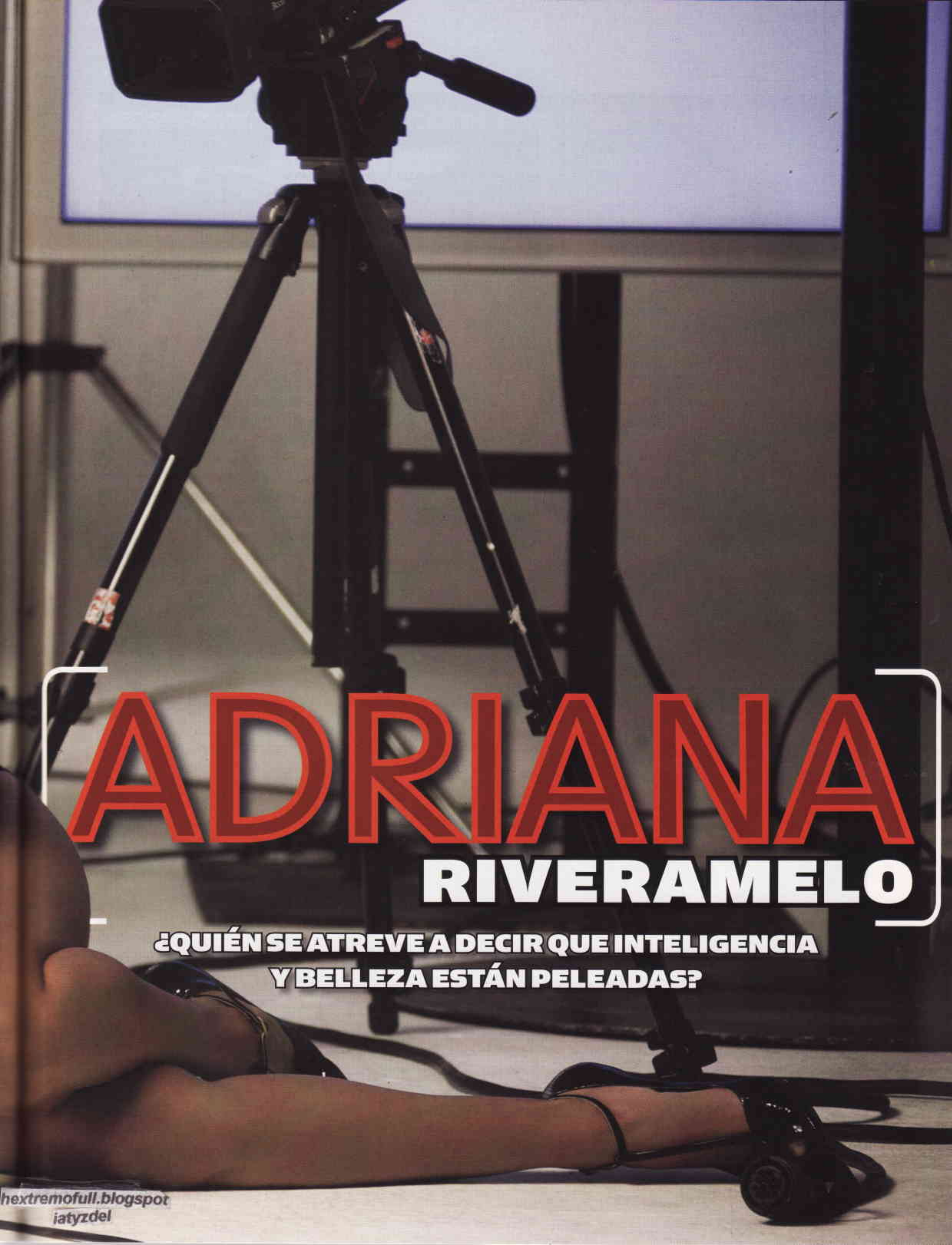
Estaba echando una firma en el baño de la Cantina de los Remedios, en la Ciudad de México, cuando vi en la pared la postura del antro con respecto al alcohol —o al menos esa impresión me dio—, parece como una carta editorial informativa del lugar:

1. Quita la angustia.
2. Extingue la culpa.
3. Hace olvidar.
4. Suelta la lengua.
5. Afloja el calzón.
6. Te aleja de la oficina.
7. Lima asperezas.
8. Arregla corazones.
9. Acerca amigos.
10. Sirve de aperitivo.
11. Se te olvida el hambre.
12. Apresura desenlaces.
13. Causa rubores.
14. Elimina la timidez.
15. Afina tu voz.
16. Levanta tu ánimo.
17. Fomenta relaciones nuevas.
18. Te da calor.
19. Infla el tino.
20. Hace compadres.
21. Liga comadres.
22. Cierra tratos.
23. Abre las piernas.
24. Aligera los caminos.
25. Acorta las esperas.
26. Festeja la compañía.
27. Cura la tristeza.
28. Aumenta la alegría.
29. Mejora la digestión.
30. Mata lombrices.

FOTO SUSANNA MARCHI ECÓNOMA BECKY TREVES



POR **ALFREDO CEDILLO**
MAQUILLAJE **ÁLEX LÓPEZ**
PEINADO **JESÚS DE LOS SANTOS**
MODA **LALO PÉREZRIVERA**
PRODUCCIÓN **ALAN YEE**
ASISTENTES DE FOTO **HUGO SERNA / PACO LEIJA / JUAN SANTANA**
AUDIOVISUAL ***IN PRODUCTION***



ADRIANA RIVERAMELO

¿QUIÉN SE ATREVE A DECIR QUE INTELIGENCIA Y BELLEZA ESTÁN PELEADAS?

De niña era la típica gordita simpática que todos molestaban, pero hoy, es una de las conductoras y periodistas más sexys. Al ver estas fotos, ¿qué estarán pensando los que la recuerdan así?

POR **RODRIGO ÁLVAREZ** FOTO **URIEL SANTANA**

Detrás de la persona que nos da las noticias todas las mañanas en *El matutino express*, jamás nos hubiéramos imaginado que habría una mujer tan sensual y apasionada; sin embargo, Adriana reúne las cualidades necesarias para estar en nuestras páginas: es inteligente, simpática, sincera y, sobre todo, hermosa. Con un carácter por demás positivo y una alegría que se contagia, nos demostró que la capacidad intelectual de una persona no está peleada, de ninguna manera, con la posibilidad de tener un cuerpo impresionante.

¿Cómo crees que tomarán tus seguidores estas fotos?
Se van a sorprender de la mejor manera posible, porque es la primera vez que hago algo así. Ya tenía ganas de tomarme unas fotos como éstas, porque los trabajos que había visto de la revista me gustaron mucho, entonces, será una sorpresa para todos. No creo que lo tomen a mal (risas).

Salir en la revista, ¿será de alguna manera un parteaguas en tu carrera?
No tanto porque no me desnudo totalmente, son fotos sexys, sensuales, atrevidas, pero hasta ahí, tampoco me dejo ver por completo. Van a ver a una Adriana menos conservadora y con la feminidad a flor de piel. Habrá gente que me imagine como alguien seria, pero también tengo mi parte sensual y apasionada.

Cuando viste las fotos, ¿en algún momento pensaste en tu ex esposo o en algún ex novio y te dieron ganas de decirle: "ya ves, de lo que te perdiste"?
Sí (risas)... Voy a compartir con ustedes algo que jamás había dicho en público. Cuando era niña me molestaban mucho porque era rellenita y cachetona, muchos compañeros se burlaban, era la gordita simpática, la rechonchita. En esa etapa de tu vida es cuando se te está formado la autoestima, el carácter, muchas cosas importantes; entonces, me encantaría verles las caras a varios de ellos (risas), la verdad que sí, porque a veces de niños podemos ser más crueles que de adultos. Me acuerdo que en varias ocasiones se burlaron o me criticaron, pero, ¿qué opinarán ahora mis compañeros de la secundaria después de verme en **H**? (risas).

Tu familia, ¿qué opinó cuando supieron que saldrías en H?
Mi papá desde el cielo estuvo conmigo, siempre lo está. Me da como cosita acordarme, pero a lo mejor él se hubiera sorprendido... seguramente allá arriba estará sorprendido y orgulloso. Mi mamá lo único que me dijo es que lo que hiciera, lo hiciera con conciencia y pensando en Luciano, mi hijo. Mi mamá siempre me dice: "piensa en tu hijo y en lo que lo puede afectar o beneficiar", porque cuando eres mamá tienes que pensar en tus hijos primero. Lo bueno es que mi mamá me apoya en todo, lo que no sé es qué pensará Luciano (risas).

¿Qué parte de tu físico cambiarías?
Me gustaría tener los ojos más grandes, eso siempre ha sido mi coco, el tamaño, el color me gusta, pero siento que los tengo muy chiquitos y cuando me río más (risas).

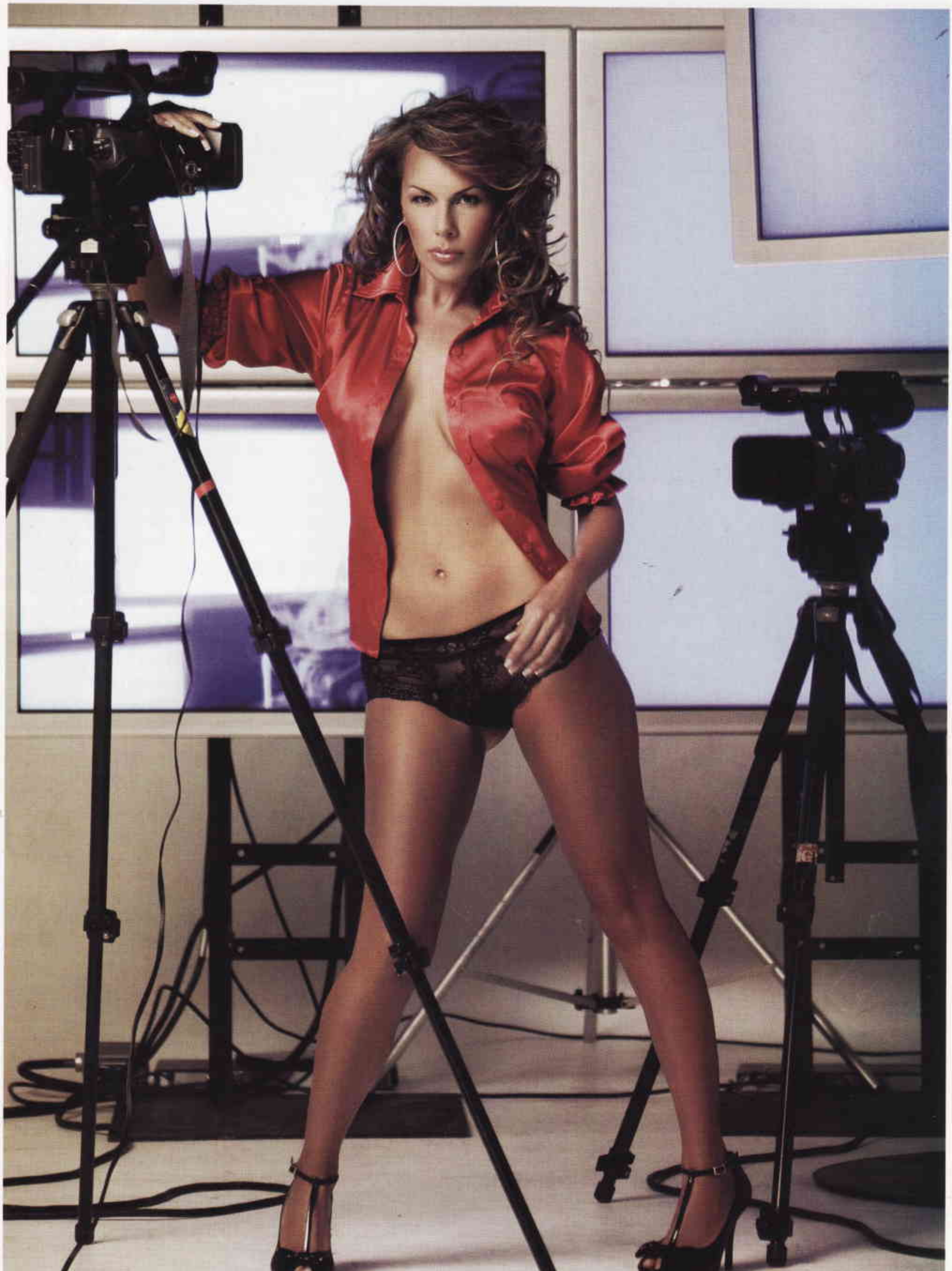
¿En qué se fijan primero los hombres?
En las piernas, siempre he recibido cometarios al respecto, sobre todo, cuando uso minifalda.

"ME GUSTA MUCHO QUE ME APAPACHEN, ME CONSIDEREN, TENGAN DETALLES... DEFINITIVAMENTE SÍ, POR MÍNIMO QUE SEA, PERO ME FIJO MUCHO EN ESO".

En cuanto a tu personalidad y forma de ser, ¿cuál es tu fuerte?
Soy una persona que se ríe mucho y que a veces es muy infantil en la óptica o en la percepción que tiene de la vida. Mi niña interna está muy presente, desde las carcajadas o las boberías que me dan mucha risa, hasta en la forma de divertirme.

¿En qué te fijas primero cuando ves a un hombre?
En la actitud ante la vida y en el sentido del humor. También en cómo se ríe, en su mirada, en lo que me proyecta, porque los ojos son el espejo del alma, hay personas que te ven y no te observan o te hablan, pero no te ven, en eso me fijo mucho.

¿El físico no es importante?
Hoy en día, a mi edad, el físico pasa a un segundo o tercer plano, si hay química entre la persona y yo es más que suficiente. La primera impresión es importante, pero no de forma visual, sino por lo que percibo y siento. Hay quienes te dan una sensación no grata sin que te hayan hecho nada y con el tiempo cambia, pero yo soy mucho de percepción.



¿Qué debe tener un hombre para que pueda estar contigo?

Sentido del humor y saberse reír de sí mismo. También es básico que sea consciente, porque debe ser una persona sensible a todo, definitivamente. Por otro lado, es fundamental que mi pareja se sienta plena como ser humano y en lo que hace para vivir, que no haga las cosas porque lo tiene que hacer, sino porque lo que hace lo llena, lo hace sentir bien, alegre y realizado.

¿Te gusta la caballerosidad o te da lo mismo?

Me gusta mucho que me apapachen, me consideren, tengan detalles... definitivamente sí, por mínimo que sea, pero me fijo mucho en eso, que cuando salgamos me quite la silla para que me siente, todo eso. Me fijo mucho porque vengo de una familia muy conservadora, mi papá era de Guadalajara, de provincia, y tengo mucho esa educación.

¿Te interesan los hombres parecidos a ti o completamente diferentes?

He aprendido con el tiempo a ceder y a respetar al individuo tal como es, por ejemplo, puedo decir que he tenido parejas muy diferentes en muchas cosas. Siempre y cuando no me afecte no tengo problema, o sea, como que tengo muy claro con qué no podría vivir y qué sí podría aceptar de mi pareja.

¿Qué tan importante es el sexo?

Importantísimo, el entendimiento y la comunicación sexual con tu pareja es fundamental, tan es así que te puedes ir enamorando de una persona con la que no compartes muchas cosas, pero con la que sexualmente compagines; también te puedes desenamorar de una persona con la que compartes muchas cosas, pero con la que sexualmente no te entiendas. Todos debemos ser abiertos cuando empezamos a salir con alguien, porque a veces nos bloqueamos y decimos: "ay no", y no te das la oportunidad de estar con alguien que puede ser maravilloso.

Viniendo de una familia conservadora, ¿qué piensas del sexo con desconocidos?

Jamás he hecho algo así. Me pasa algo muy chistoso, soy una persona muy selectiva en esos temas, por eso me cuesta trabajo esa parte de la actuación en la que hay que besarse con un personaje o con otro; esas cosas no se me facilitan nada. Además, hoy en día con todas las enfermedades que existen no me atrevería a tener sexo con alguien a quien no conozco, es muy peligroso, corres riesgos. Es muy válido que todo el mundo haga con su cuerpo lo que quiera, siempre y cuando lo haga consciente de los riesgos y las consecuencias. Nunca fui de una noche y a ver qué pasa, a lo mejor alguna vez llegué al beso, pero más allá del primer momento, para nada.

¿Alguna vez fuiste infiel?

Jamás, porque me rijo con una ley que me enseñó mi papa desde muy niña: nunca hacer lo que no me gusta que me hagan, entonces siempre he tenido claro eso, si yo lo hago me lo pueden hacer y no lo aguantaría. Con eso rijo mi vida.

"SOY UNA PERSONA QUE SE RÍE MUCHO Y QUE A VECES ES MUY INFANTIL EN LA ÓPTICA O EN LA PERCEPCIÓN QUE TIENE DE LA VIDA".

¿Qué tiene que hacer tu pareja en la cama, para que le pongas un diez?

Decirme lo que le gusta y lo que no sin inhibiciones. Básicamente es eso, hacerme sentir qué le gusta, qué no y cómo le gusta; no tener miedos ni ataduras en ese sentido, que nos tengamos la confianza para expresarlo y hacerlo.

Sexualmente, ¿qué tipo de prácticas te parecen aberrantes?

Hay muchas cosas que me parecen enfermas, por ejemplo, el sexo con animales o con muertos es una depravación, más que una fantasía. Afortunadamente, nunca he estado con alguien que me proponga algo parecido, porque también me deben ver como una persona no muy atrevida para muchas cosas. En lo que cabe, soy normal y tengo fantasías sanas que aunque no llevo a la práctica, sí las tengo en mi cabeza.

¿Cómo te imaginas en unos años?

Busco formar una familia porque me divorcié hace un año, y esa parte como que sí me ha podido. En la parte profesional me gustaría tener un programa de entrevistas donde pueda explorar el lado humano de las figuras públicas.

¿Qué te gustaría decirle a los lectores?

Éste es un ejercicio de autoestima, lo digo por y para las mujeres, porque después de haber vivido un divorcio tu autoestima queda lastimada, la mía lo estaba, así que lo hago para reforzar la idea de que todos somos valiosos sin importar las características físicas que nos hayan tocado, éste es un mundo de percepciones; quiéranse y disfruten las fotos, pero también, si tienen ganas y quieren vivir una noche sexy con su pareja, o vestirse sensual, o comprarse cierto tipo de ropa, ¡háganlo!, no pasa nada (risas). H

BLUSA DE JAIME HEMSANI, CACHETERO DE CK, ZAPATOS DE ANDREA Y ARETES DE JAIME HEMSANI



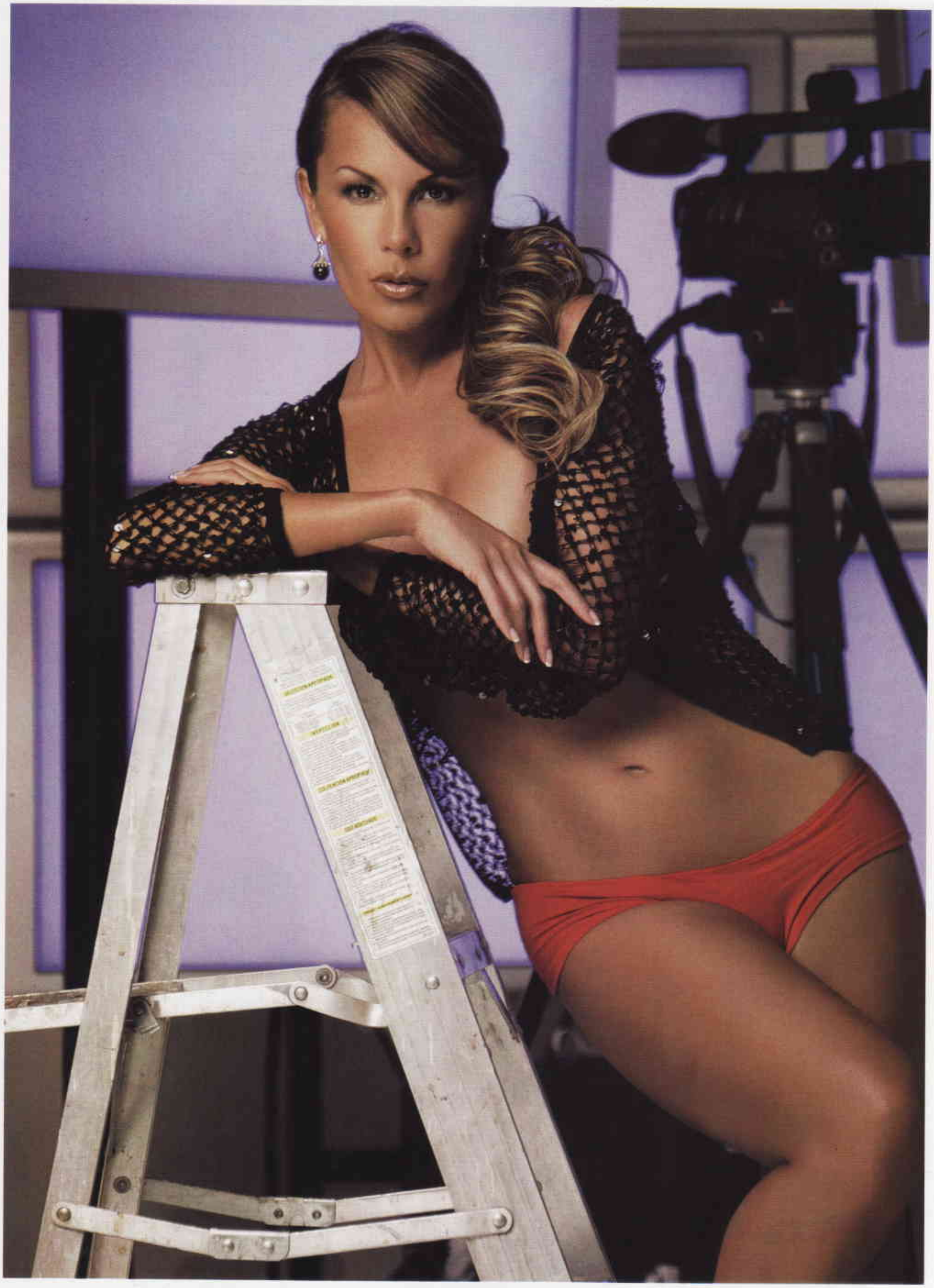


BODY DE COCO MAISON DE LINGERIE, ZAPATOS DE ANDREA Y ARETES DE HELGUERA.





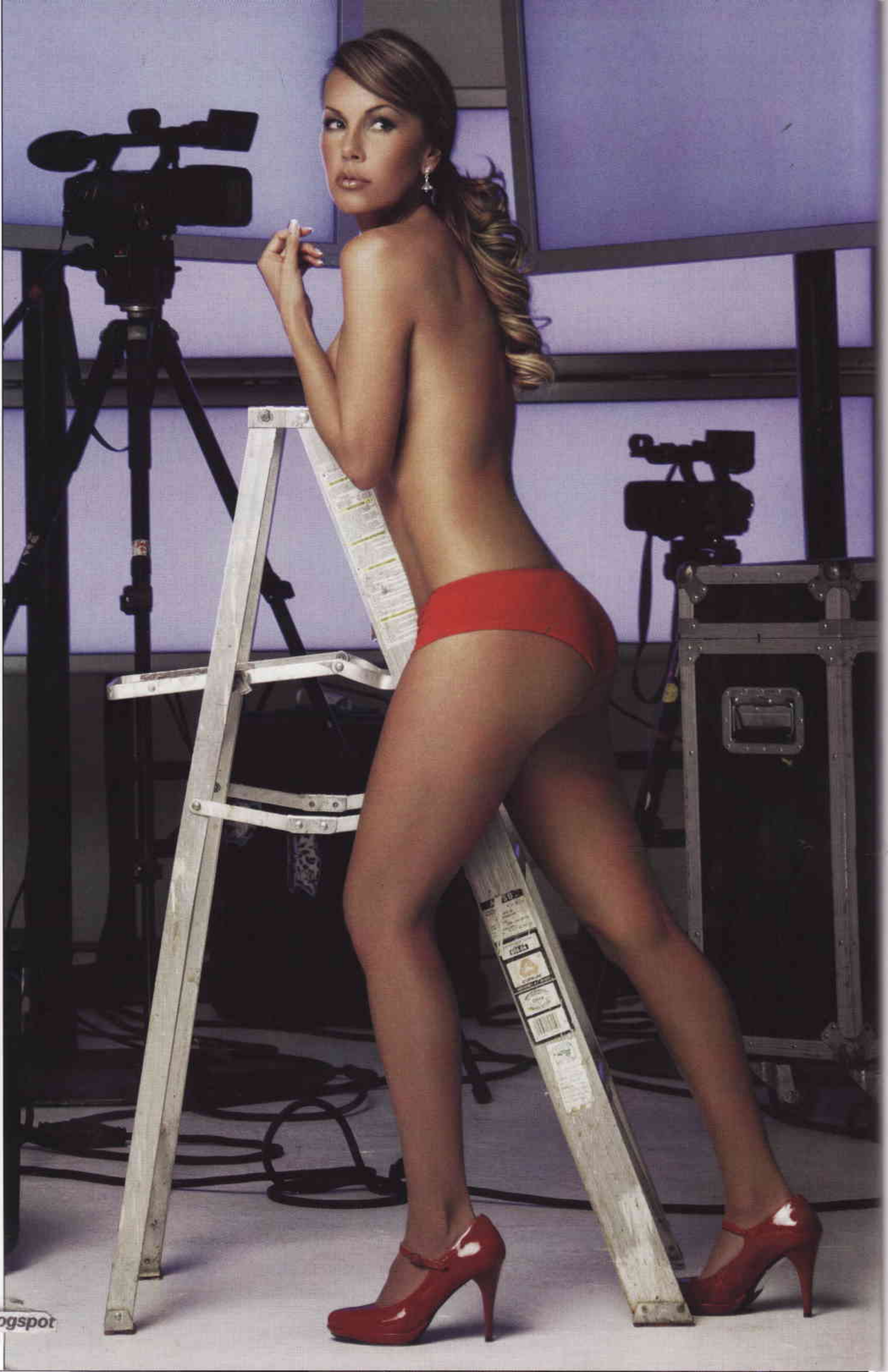
BLUSA DE RAMPAGE, CACHETERO DE PLAISIR, ZAPATOS DE ANDREA Y ARETES DE MONET.

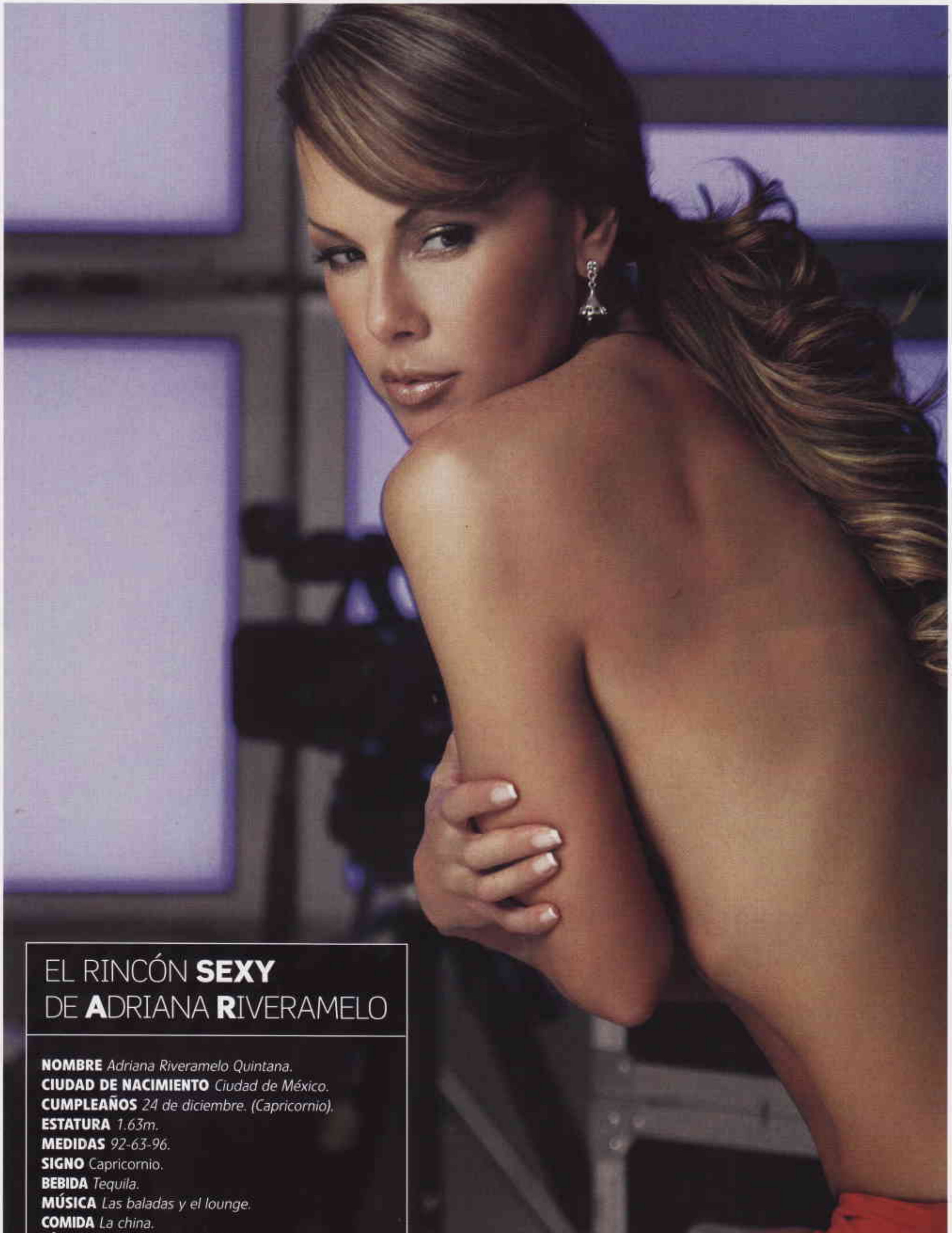




COORDINADO DE VICTORIA'S SECRET, ARETES DE MEM MARÍA ELENA MUÑOZ Y ZAPATOS DE ANDREA.







EL RINCÓN **SEXY** DE **A**DRIANA **R**IVERAMELO

NOMBRE *Adriana Riveramelo Quintana.*
CIUDAD DE NACIMIENTO *Ciudad de México.*
CUMPLEAÑOS *24 de diciembre. (Capricornio).*
ESTATURA *1.63m.*
MEDIDAS *92-63-96.*
SIGNO Capricornio.
BEBIDA *Tequila.*
MÚSICA *Las baladas y el lounge.*
COMIDA *La china.*
SÍMBOLO SEXUAL *Luis Miguel.*
SUEÑO POR CUMPLIR *Volver a tener una familia.*





“MIS FANTASÍAS NUNCA LAS REVELARÍA O LAS LLEVARÍA A CABO, SON MÍAS Y ME LAS GUARDO EN MI BAÚL INTERIOR (RISAS)”.

El fetichismo, el exhibicionismo y el voyerismo son desviaciones exclusivas de los hombres.



Si la morena pide más... Canela, canela

En la antigüedad la canela era empleada desde condimento, hasta en forma de aceite para masajes, debido a su alto contenido afrodisíaco. Si tú quieres que tu morenaza se encienda aún más, prepárale un delicioso bocadillo de naranjas a la canela. Te amará más cuando se entere que además de rico, ¡no engorda!

INGREDIENTES.
6 NARANJAS
2 CUCHARADAS DE AZÚCAR
1 CUCHARADITA DE CANELA EN POLVO
1/2 COPA DE COINTREAU O DE LICOR DE NARANJA

PELA 4 NARANJAS Y CÓRTALAS EN RODAJAS. LUEGO, EXPRIME LAS OTRAS 2 Y AÑADE ENCIMA EL AZÚCAR Y EL COINTREAU. DESPUÉS, COLOCA LAS RODAJAS EN UN PLATO HONDO Y RIÉGALAS CON EL ZUMO DE NARANJA. ESPOLVOREA LA CANELA POR ENCIMA Y PONLAS A REPOSAR EN EL CONGELADOR ANTES DE SERVIRLAS. SI LO PREFIERES, TE LAS PUEDES COMER SOBRE SU CUERPECITO, LA SENSACIÓN FRÍA LA ENCENDERÁ.

91% De las personas en EE.UU. tuvieron su primera relación sexual entre los 20 y 29 años de edad.

FRASE SEXUAL

"El sexo es una cosa esplendorosa... hasta que te cae tu esposa".

ANÓNIMO.



DE GORILAS Y SEMENTALES...
Por Marco Maximiliano

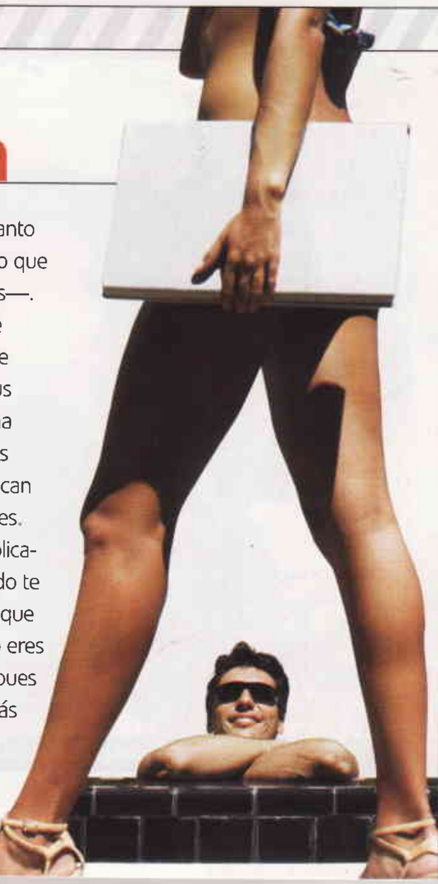
UN APLAUSO PARA: "LA VERGA"

Quizá haya quienes piensen que "verga" es una palabra vulgar, soez, grotesca, ofensiva, innecesaria. Para defenderla, podríamos ir al diccionario y justificar sus significados: "Miembro viril / Arco de acero de la ballesta / Palo puesto horizontalmente en un mástil para sostener la vela... Su origen se remonta al latín "virga", palabra que significa en dicho idioma rama, vástago". Es decir, le busquen por donde le busquen, la verga siempre será LA VERGA. Podemos cambiarle de nombre para que suene: científico (pene), psicológico (falo), correcto (miembro viril), natural (el palo, el chile), musical (el pito, la corneta me soplas), fantasioso (el cíclope, el pájaro con suelas), tierno (el chiquito me arrullas), médico (gotitas de mitilín, ungüento patuano), oriental (sakakaka), alburero (el agarrame-aquí), pero al final, la verga siempre será LA VERGA.
¿Por qué los hombres hablamos de ella, la medimos, la presumimos, la rascamos, la comparamos y la compartimos con las féminas? Por una sencilla razón: ¡Porque podemos! Y no es ni "vulgar" ni "de mal gusto" presumirla o hablar de ella. Tener pinga es un orgullo. Freud, el padre de la psicología decía que las mujeres le tienen envidia al falo, pero ¿por qué un hombre tan importante llegó a esa conclusión? ¡Pues porque era hombre! Un macho que respetaba su verga y la hacía respetar ante el mundo. Muchas mujeres (sobre todo las madres) quieren hacernos sentir menos desde chiquitos: "No te toques ahí" "Te van a salir pelos en las manos"... Todo eso es como decir: "Los hombres valen menos"... y los hombres "¡valemos verga!" es decir: Valemos un chingo. Tampoco estamos comparando el pepino con la papaya o diciendo que uno sea mejor que el otro. Cada uno tiene sus propiedades nutritivas (Benditas sean las papayas, las guayabas, las conchitas y todo el mundo panochil; vaginal, pues); sólo estamos dándole a la verga su lugar de respeto y valor. Sin importar el tamaño (bueno, sí importa un poco, pero ni pedo pa' los chiquilines), el color, la forma, o textura; tener una verga es como tener una medalla al honor masculino, es el boleto que nos permite ser activos, vigorosos, yang, sol, padre, guerreros, los machines herederos de todos los machines que vinieron antes que nosotros: creadores, artistas, genios, empresarios, constructores, arquitectos, médicos, sanadores, en fin, todos aquellos HOMBRES que han cambiado el mundo... todos tenían algo en común: LA VERGA.



Sexo aéreo

Lejos queda el servicio de primera clase donde a lo más que podías aspirar es a que te dieran champaña y te atendieran como rey, pronto —a finales del próximo año— habrá un avión que contará con 12 suites, en las que podrás disponer de tv, cama, y si lo solicitas, pétalos de rosa salpicados en el colchón y la botella de vino de tu elección. Singapore Airlines lanza este superjumbo comercial con la finalidad de hacer realidad la fantasía de muchos viajeros frecuentes de tener sexo en el aire, pues hasta el momento, sólo magnates como Hugh Heffner lo podían llevar a cabo y en su jet privado. Ansiosos esperamos este avión sexual, cuya capacidad será para más de 800 pasajeros que tendrán que conformarse con ver una película, mientras los que alcanzaron la suite, disfrutan con su pareja.



Derecho de admisión

Flaco, cansado y ojeroso... ¿de tanto buscar a tu chica perfecta? —O lo que es lo mismo 90-60-90 y no chin... aderas—. Pues deja ya de navegar entre cientos de fotografías de los sitios de citas en las que sólo encuentras mujeres que no llenan tus expectativas. **HotEnough.org** es la página de Internet creada para aquellas personas dotadas de un físico excepcional que buscan a sus iguales, pagando $10 dólares al mes. ¿Suena increíble, no? Lo malo es lo complicado que resulta ser electo, ya que un jurado te calificará y decidirá si te da el acceso. Así que si de plano te sientes muy galán, pero no eres nada fotogénico, mejor ni te arriesgues, pues no sólo seguirás solterito, sino que además podría bajarte la moral al piso.

Un varón tiene su primera erección en los últimos meses de embarazo cuando aún es un feto.



¿Virgen hasta el matrimonio? Éntrale al *Petting*.

Petting es una expresión inglesa muy antigua, procedente del verbo "*to pet*", que alude al hecho de acariciar, mimar, besuquear... en otras palabras fajonearse y venirse, sin llegar al coito. ¿Cóoomo? Existen dos modalidades para llevarse a cabo. En la primera, sólo hay caricias por encima de la ropa, besos cachondos y... nada más. En la segunda, se manipulan los genitales mutuamente por debajo de las prendas e incluso sin ellas. El chiste para no prenderte al grado de llegar a la penetración es a nivel mental. Concéntrate en el cuerpo de tu pareja, admíralo, disfrútalo y cuando no puedas más, mastúrbate y mastúrbala. ¡El orgasmo que se obtiene es tan duradero como el tiempo que toma el llegar a él! Esto está garantizado y te invitamos a comprobarlo.

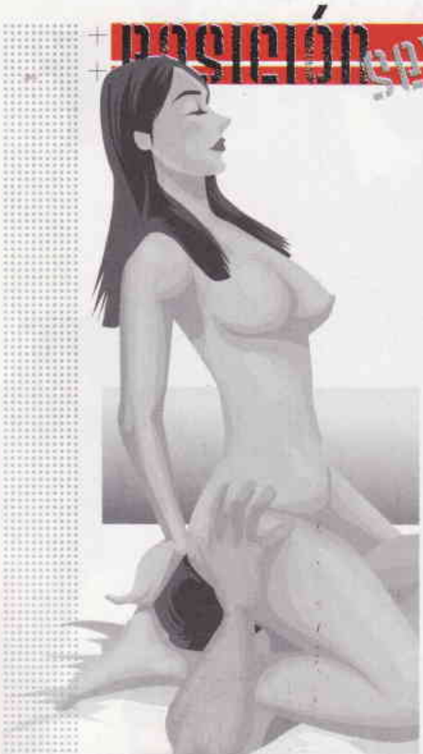
60

Mil hombres eyaculan cada minuto en todo el mundo, aunque únicamente 500 mujeres quedan embarazadas.

10%

De los hombres, reconoce haber tenido relaciones sexuales en un elevador, en unas escaleras o en plena vía pública.

POSICIÓN SEXUAL PLUS



El tren oral

Dale una variación al cunnilingus, pidiéndole a tu chava que se "trepe" al tren sexual. Nada más, ¡aguas!, si ella es muy gordita o le gana el peso podría llevarte, literalmente, el tren. Hazlo como sumo cuidado.

Descripción:

Ella debe estar cómodamente arrodillada, mientras tú descansas horizontalmente sobre la cama, sofá, suelo, mesa o donde te plazca reposar. El chiste es que sus genitales queden sobre tu boca, para que tú puedas darte gusto penetrando con tu larga lengua su "arco del triunfo", hasta que alcance un orgasmo de proporciones mayúsculas.

CALIFICACIÓN

EN ESCALA DEL 1 AL 10: 9.5

GRADO DE DIFICULTAD: 4

CALORÍAS QUEMADAS TÚ: 150

CALORÍAS QUEMADAS ELLA: 60

LAS MISMAS QUE USARÍAS AL CAMINAR 10 MINUTOS.

SU NIVEL DE SATISFACCIÓN
- AL PRINCIPIO: 7
- EN EL ÍNTERIN: 9
- AL FINAL: 10

TU NIVEL DE SATISFACCIÓN
- AL PRINCIPIO: 6.5
- EN EL ÍNTERIN: 8
- AL FINAL: 9

MÚSCULOS QUE SE FORTALECEN: PIERNAS Y LENGUA.

PLUS

+ **Para ella:** Podrá concentrarse únicamente en recibir lo que le des.
+ **Para ti:** Por la postura puedes abarcar no sólo su vulva, labios y clítoris, también podrás mordisquear sus muslos, apretar sus nalgas con las manos y darte un buen taco de ojo.

EN DÓNDE Y A QUÉ HORA: DONDE PUEDAS DESCANSAR LA ESPALDA CÓMODAMENTE, YA QUE DE SEGURO ESTARÁS AHÍ MUCHO RATO. LA HORA... ES LO DE MENOS, DISFRÚTALO.

ILUSTRACIÓN: RICARDO CAMACHO

TIPS SEXUALES

¡FUERA TABÚES Y FUERA ROPA!

Siempre que vamos a "empiernarnos" con otra persona la primera vez, surgen dudas y miedos que pueden provocar que el encuentro sea un rotundo fracaso. Conoce cuáles son los peores mitos y cómo vencerlos, para que no caiga tu "gran soldado" en plena guerra.

+ EL TAMAÑO DEL PENE

¿Cuántos hombres no se "achican" ante la sola idea de no dar el ancho? ¡Muchos! El que lo niegue, miente. —Bueno, Pinocho sí puede, pues mientras más mienta, ¡más le crece!—. El hecho es que si muchos de ellos estuvieran enterados que la zona más sensible de la vagina se encuentra en los dos primeros centímetros de la entrada, se dejarían de complejos absurdos y mejor identificarían cómo hacerla retorcerse como gusano con sal en la cama. Por enésima vez, ¡es cuestión de creatividad no de tamaño, campeón!

+ LA FRIGIDEZ FEMENINA

En el mundo hay muchísimas mujeres insatisfechas por no haber experimentado jamás un orgasmo, y de ésas, la mayoría se siente culpable. La solución está en el clítoris, una vez que entres en su cueva sagrada y lo hagas salir, ¡estás del otro lado! El orgasmo clitoridiano desencadena una descarga muscular que inevitablemente la llevará a volar a la Luna y de regreso. No es tan difícil hallarlo, esta pequeña parte que rige al universo, está ubicada en la parte superior de la vulva... ¡atácalo!, suavemente, exquisitamente y con cuidado de no lastimarla.

+ LA VEJEZ ASEXUADA

¿Quién dice que por estar viejo no se puede darle a la piñata? Querer es poder. Un ritmo sexual mantenido durante toda la vida asegura una vejez con sexualidad. Ese ritmo lo marca cada pareja y si bien puede disminuir la cantidad de veces que se llega al coito, éste no desaparece. Todavía tienes chance, ponte a practicar para no perder tu "vitalidad" sexual, y si ya estás en ésas, el viagra siempre ayuda.

+ EL PROTAGONISMO MASCULINO

Todavía hay varones que se sienten avasallados y sin capacidad de respuesta frente a una mujer que toma la iniciativa. Si tú eres de ésos, perdón la franqueza, pero no seas güey. El hecho de que la mujer quiera dominarte como una amazona es una de las experiencias más cachondas que hay, porque se entregará al 100% sin tapujos, ni cursilerías. Inténtalo.

+ PELIGROSA MANUELA

A lo largo de incontables décadas se ha dicho que la masturbación puede generar infertilidad, disfunción eréctil, acné, pelos en las manos, perjudica la capacidad de pensar, etc, etc... ¡Ni al caso! Lo único que puede provocar es un enorme placer a la hora de sacarle el jugo a la fruta. No te atormentes.

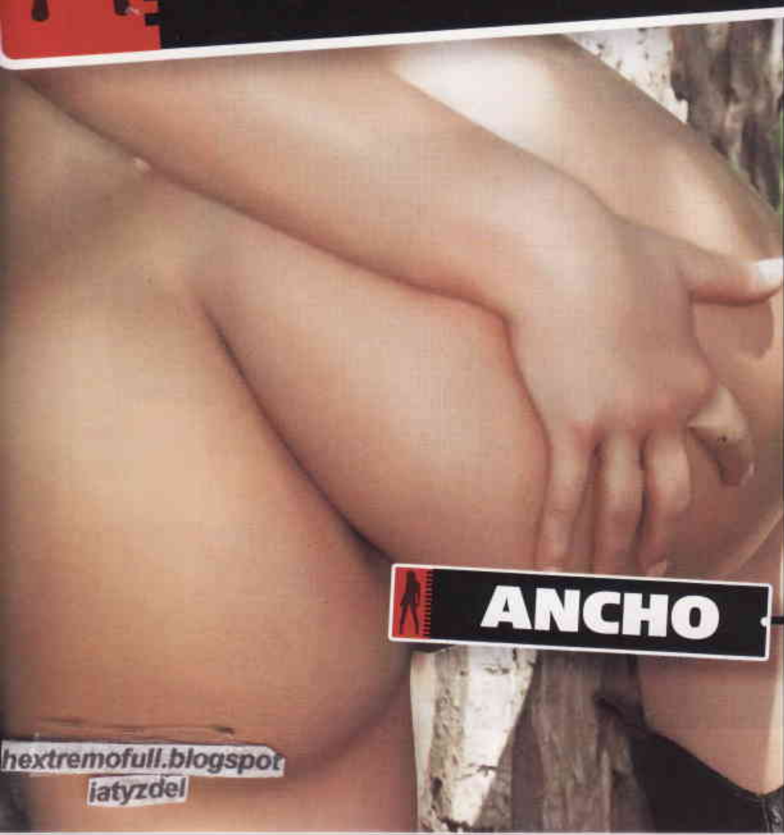


¡PROTÉGETE!
EN CUALQUIER ENCUENTRO SEXUAL, SIEMPRE USA CONDÓN.





POR SUS NALGAS LA CONOCERÁS





Traseros femeninos que nos hacen soñar y hasta morir por uno de ellos. Entérate cómo hacerles el amor de acuerdo a su tamaño y forma.

Por **Norberto García.**

Grandes, pequeñas, atléticas, apretaditas, juguetonas, carnosas, delimitadas, ondulantes, seductoras, simpáticas, respingadas, replegadas, generosas, frondosas, deliciosas, profundas...Gran cúmulo de nalgas femeninas que cruzan, sin pena ni gloria, todos los días ante nuestros benditos y castos ojos. Se contonean lascivamente, ondulan y nos invitan a pecar, arrancando suspiros y erecciones pudorosas. Carnosos y tersos hemisferios que conviven en armoniosa, aunque no siempre asimétrica, vecindad, delimitados por una sugestiva hendidura. Es más lo que conecta que lo que separa.

Para nosotros los caballeros no existen unos que se vean mal. Muéstrenme uno que les parezca muy grande o muy pequeño o muy redondo, y yo encontraré al menos dos docenas de machos que lo consideren la definición de la perfección femenina. Sí, porque igual que pasa con los equipos de fútbol o las marcas de cerveza, cada trasero tiene sus aficionados. Hombres perversos que en cada elección hallan la forma más impetuosa de hacerles el amor. He aquí cómo llevarlo a cabo:

EL VOLUMINOSO Y CURVILÍNEO.

De ésos que se llenan de carne lasciva en cada contoneo de su dueña, como el de la escultural Jennifer Lopez. Es decir, una colita que, por parecer un planeta, el hombre no puede evitar que su atención gire alrededor de éste. Es llenarte los ojos, las manos y la boca con tanta carne, y tú en vigilia o peor aún, sin dientes.

TEN EL SEXO MÁS RICO CON ELLA.

Coloca espejos alrededor del lecho amoroso para que la excitación se triplique. Observar cómo se mueve tanta pulpa encima de ti es celestial. El cielo se te brindará en su totalidad cuando la coloques en cuatro puntos y admires tanta carne. Tu animal visual no dará crédito al suculento bamboleo de ese par de magníficos ejemplares. En el momento que entres y salgas, soba, pellizca, impulsa, acaricia, araña... En un cambio, quédate quieto y suplícale que mueva su esplendidez carnal de atrás hacia delante. Verlo y sentirlo cambiará tu miserable vida para siempre.

CHIQUITO

De ésos que enteramente caben en tu mano, pero que al apretarlo te brindan una grata sensación. Para ese hombre que opina que menos es mejor, el llamado pequeño y lindo trasero debe ser... bien pequeño, para degustarlo por entero entre tus fauces bucales. No lo menosprecies que, en tal frioleras, se esconde un auténtico pequeño gigante.

DISFRUTA EL SEXO CON "SUS ELLAS".

En pose de misionero toma esos limoncitos con una mano y muévelo en sensuales círculos. Le darás una estimulante sensación, pues esa delicia irá de sus nalgas hacia delante, doble agasajo para ella. Sin que te salgas, dale la vuelta suavemente y encima de ella continúa el movimiento, enseguida sube sus piernas en tu cuello y golpetea delicadamente. Para cerrar con broche de oro que se tienda boca abajo, con las piernas juntas, en un banco alto y estrecho. Ponte de pie, con una pierna a cada lado, y penetra deliciosamente desde atrás. En tal pose, esas nalguitas proyectan una imagen maravillosa, y en el vaivén su pequeñez cierra (casi herméticamente) el canal vaginal, por lo que ese ir y venir tuyo, será una opresión genital que desde ahí se inyectará por toda tu piel y órganos. Estará muy agradecida.



LA MUJER TAMBIÉN TIENE EL TRASERO DIVIDIDO EN DOS. PERO ES INDUDABLE QUE LAS NALGAS DE UNA MUJER SON INCOMPARABLEMENTE MEJORES QUE LAS DE UN HOMBRE. TIENEN MÁS VIDA, MÁS ALEGRÍA, SON PURA IMAGINACIÓN; SON MÁS IMPORTANTES QUE EL SOL Y DIOS...

RICARDO CASTILLO



ATLÉTICO

Para algunos la calidad erótica del trasero femenino no depende de su forma, anchura o volumen, sino de su capacidad física, de esa masa muscular producto de enérgicos aeróbicos que resalta de entre cualquier fila de formados. Nalgas tonificadas, firmes, duras, que invitan, seducen y prometen un sinfín de orgasmos masculinos.

TEN EL SEXO MÁS SALVAJE.
Realmente debes poseer temple y mucha energía genital para hacer el amor con su dueña, pues en una u otra postura, sentirás en cada vaivén el vigor de sus músculos vaginales, de las contracciones, ni se diga. Te apretarán, te estrecharán, te cerrarán, te sujetarán fuertemente del cuello, te morderán y te tragarán en cada acometida. Hazlo bajo tu responsabilidad.
Para darle sazón al caldo, que cierre bien las piernas y se posicione en cuchara, en cuatro puntos o boca abajo; en cualquier postura en donde queden bien pronunciadas esas maravillas de carne. Juega con tu firme miembro, deslizándolo entre la mágica hendidura que éstas cubren. Que cierre con fuerza. Obtendrás un dulce recogimiento. Abandónate y disfruta.

60 Porciento de los hombres, prefieren una mujer nalgona que de senos grandes.

BURBUJA

Es difícil que a un hombre no le atraigan esas nalgas súper redondas y bien formadas, conocidas como burbujas. Ya sabes: las que de perfil son como una "b" minúscula. Es excitante ver cómo las curvas se distinguen bajo unos pantalones, *shorts* o bikini bien ajustado. No es necesaria mucha imaginación para visualizar la burbuja desnuda. En eso radica su indescriptible magia.



CON ELLA Y SUS ELLAS, EL SEXO ES SIMPLEMENTE DE OTRO MUNDO.
Una de las posiciones en donde más te deleitas con estas redondeces es la tradicional cuchara: acostados de lado, tú detrás de ella. Penetra suave y prolongadamente. Al hacerlo, desvía un tanto la mirada hacia el acto, tendrás una imagen maravillosa de esas esferas que van y vienen hacia ti. Están diseñadas para que en tal vaivén las sujetes perfectamente y acaricies su tersura.
La variante es que se tumbe boca abajo, con el estómago sobre el colchón, su trasero quedará tan maravillosamente arqueado, que de sólo admirarlo podrías llegar hasta el orgasmo. Introdúcete en un balanceo de suave a fuerte, y cuando lo hagas en todas las direcciones posibles, deténte y susúrrale que mueva sus burbujas en dirección opuesta al reloj, mientras tú lo haces hacia el otro lado. Te aseguro que después de hacerle el amor le agradecerás a los dioses de rodillas.

ANCHO

Así le llamo al trasero grande de las gorditas. Para los que prefieren a las mujeres rellenitas, la trastienda es un elemento importante del conjunto. Después de poner tus manos en nalgas anchas, en adelante te será difícil conformarte con menos.

SEXO DE IMPRESIONANTES DIMENSIONES Y MUCHO PLACER. La mejor forma de darte gusto visual y sensorial con este trasero es colocarla en cuatro puntos, pero en vez de que ella se quede apoyada en sus manos y rodillas, que incline los hombros hacia abajo y extienda antebrazos en la cama por delante (la famosa chivita en precipicio). Entonces, déjate ir en lo más profundo de ese canal cubierto por el esplendor erótico. En dicho movimiento sujeta firmemente sus caderas y jala cuando te metas, en serio que llegarás al cielo sin haber muerto.



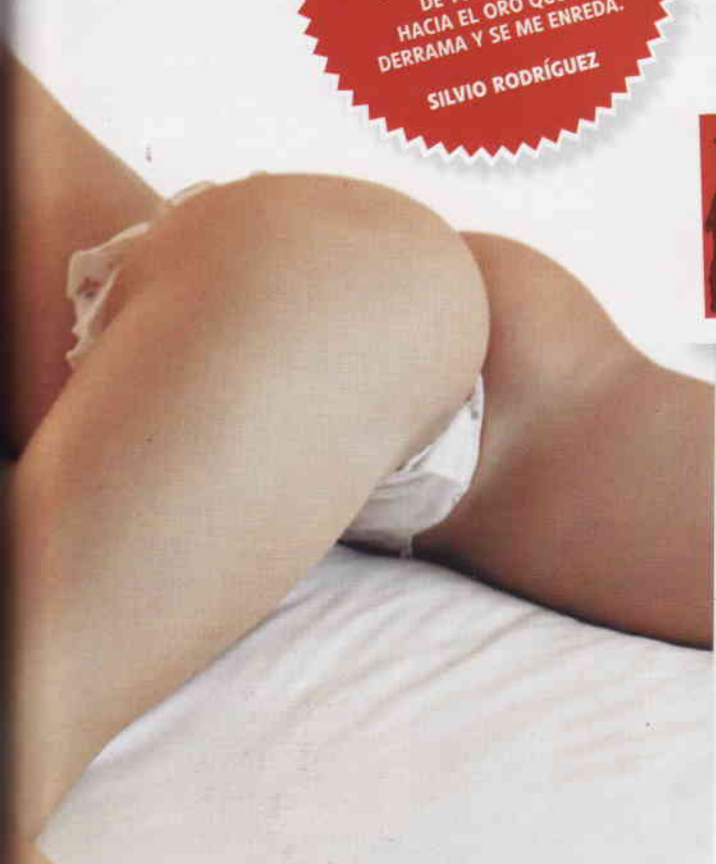
ANDO COMO HORMIGUITA POR TU ESPALDA, ANDO POR LA QUEBRADA DULCE DE LA SEDA, VENGO DE LAS ALTURAS DE TUS NALGAS HACIA EL ORO QUE SE DERRAMA Y SE ME ENREDA.

SILVIO RODRÍGUEZ

Así las cosas, de hoy en adelante no sólo observa y admira ese par femenino, sino también juega con tu imaginación de tenerlo en tu cama, y si por dicha de la vida te llega uno de los mencionados, ya sabes qué hacer. En lo personal, degusto de todos, no me interesa tanto el recipiente, sino cómo se utiliza.

A veces, es cierto, estas atractivas esferas posteriores del cuerpo femenino suscitan en nosotros amorosos deseos de besarlas, lamerlas, morderlas y hacerles cualquier tipo de arrumacos atrevidos, mostrando que evocan a las otras dos dulces prominencias que preceden orgullosamente a la mujer: sus hermosos senos.

Los hombres estamos visualmente orientados, y nos excitamos con más rapidez por una imagen sexual que por cualquier otra cosa. Lo que significa que el más breve vistazo a algo erótico femenino nos electriza los pelos más recónditos de nuestro cuerpo. No por nada, cuando cruza ante nuestros ojos un mágico trasero, nos rompemos el cuello.



Hoy en día las cirugías para aumentar las nalgas son casi tan populares como las de aumento de senos.

TRASEROS MÁGICOS. Es dentro de la farándula en donde podemos ser testigos de traseros femeninos fuertemente eróticos como el de Jennifer Lopez, Kylie Minogue, Cameron Diaz, Elsa Pataky, Beyoncé y hasta Shakira. Acá en México cómo no mirar al de Ninel Conde o Maribel Guardia. Entre 90 y 100 de pura pulpa. Aunque se dice que las nalgas más bonitas, dulces, pronunciadas y deliciosas vienen de Bulgaria y Rumania, ¿será?

En conclusión, no hay parte alguna del cuerpo femenino que encierre en sí más musicalidad y por ende más poesía que las nalgas. Toda la vegetación y ensueño caben en esas dos protuberancias de miel. El poeta mexicano Ricardo Castillo escribió el conocido poema a las nalgas en donde dice que, realmente, las nalgas del hombre y la mujer se parecen, pero las de esta última tienen un no sé qué por lo cual uno podría perder la razón (y hasta la vida).

Por **Luz Carmen Meraz** lmeraz@notmusa.com.mx

LA PLAZA DE TOROS

TENDIDO DE SOL

AMBOS LLEVARÁN CHAMARRAS DE CUERO PORQUE SON ELEMENTOS INDISPENSABLES EN EL ATUENDO TAURINO. EN ESTA ÁREA HACE "MUCHO CALOR", ASÍ QUE PODRÁN QUITÁRSELAS PARA CUBRIR SUS CARICIAS. DEJA QUE SUS DELICADAS MANOS ACTÚEN SOBRE TU MIEMBRO, EXCLAMA UN "¡ASÍ, ASÍ, ASÍ... MATAOR!", CUANDO VEAS QUE LOS DERECHAZOS SON LARGOS Y CON TEMPLE.





TÚNEL

LA GENTE ESTARÁ ENTRANDO Y SALIENDO PARA LLEGAR A LOS TENDIDOS; SIN EMBARGO, HAY UN ÁREA EN DONDE SE APILAN LOS COJINES (EL COLCHÓN QUE SE COLOCA EN LOS ASIENTOS), LOS CUALES PODRÁN OCULTAR EL ENCUENTRO. COMO DEBERÁN ESTAR DE PIE, CONVIENE UN RAPIDÍN POR "DETROIT".



RUEDO

AL FINAL DE LA TARDE, CUANDO EL COLOSO ESTÉ DESALOJADO, ESCABÚLLETE AL CENTRO DEL RUEDO PARA MOSTRAR TU ARTE. AHORA SÍ, NO HAY NADIE QUE LOS MOLESTE Y EL PAR DE MONOSABIOS QUE AÚN RECOGEN LOS COJINES QUEDARÁN EMBELESADOS CON LA MAGISTRAL MUESTRA DE PODERÍO SEXUAL.



Un domingo en la plaza... ¡y tú también puedes tirarte al ruedo para darle un faenón a tu nena! Arrímate en un palmo de terreno y logra que el mismísimo Silverio Pérez se asome a verte "torear".

RELOJ

ÉSTA ES LA ZONA MÁS LEJANA AL RUEDO DE LA PLAZA Y AQUÍ SE REÚNEN AQUÉLLOS QUE NO QUIEREN SER PERTURBADOS PARA LOGRAR LA EMBRIAGUEZ. LLEGA TEMPRANO PARA GANARLE A LOS "*HAPPY*" EL LUGAR MÁS "PRIVADO". COMPLÁCELA CON UN MISIONERO. ESO SÍ, LLEVA UNAS COBIJAS PORQUE SI SE ALARGA LA CORRIDA NECESITARÁN PROTEGERSE DE UN RESFRIADO.

PALCO DE MÚSICOS

MIENTRAS LA BANDA DE MÚSICA ENTONA PASOS DOBLES Y DIANAS PARA EL TORERO, ESCÓNDETE DETRÁS DEL TROMBÓN Y DALE UN RICO SEXO ORAL A TU CHAVA. SUS GEMIDOS SE PERDERÁN ENTRE LAS TROMPETAS Y DEMÁS INSTRUMENTOS.

TENDIDO DE SOMBRA

COMPRA EN LA ZONA DONDE SE UBICA EL CUATE DE LAS CHEVES Y PÍDELE QUE TE RENTE SU CUBETA. COLOCA LOS HIELOS EN EL SEXO DE TU CHICA Y JUGUETEA CON ELLOS. LA CUBETA EVITARÁ QUE EL VECINO OBSERVE MÁS DE LA CUENTA.

ILUSTRACIÓN RICARDO CAMACHO



LOS CELOS SON TAN COMUNES QUE HAN INSPIRADO A COMPOSITORES, ESCRITORES Y CINEASTAS, CON EL FIN DE QUE EL "CELOSO" ESPECTADOR SE SIENTA IDENTIFICADO Y SI ES POSIBLE REFLEXIONE SOBRE SUS ACTOS.

CEL

UN VERDUGO

FOTOS: GETTY IMAGES / LATIN STOCK / AP

Por **Carla Montaño**
amontano@notmusa.com.mx

"Tengo celos de la mano que saludas, de la gente que murmura, de la calle y de tus sueños...", decía una conocida canción y todos la seguíamos a coro, e incluso, uno que otro despistado la dedicaba, pero... ¿te has puesto a profundizar en la letra? ¡Habla de un psicópata enamorado que no soporta que nadie mire a su mujer y viceversa! Esto es sólo un ejemplo de las muchas señales que te da tu pareja cuando es víctima de una enfermedad común llamada **celotipia.**

RELACIÓN ENJAULADA

Todos decimos que sentimos celos y bien puede ser cierto que quieras que tu pareja se fije en ti y nada más en ti. Sin embargo, hay que saber detectar y, sobre todo, alejarse cuando salen a flote acciones patológicas, que tal vez parezcan banales, pero que en el fondo son focos rojos que indican alerta. La celotipia es un trastorno psiquiátrico caracterizado por experimentar "celos irracionales" que generan "sufrimiento" en el afectado y en la gente que lo rodea, sostiene Alberto López Díaz, jefe del servicio de Psiquiatría del hospital Fray Bernardino Álvarez, haciendo especial hincapié en que este trastorno puede llegar a convertirse en un problema de tipo psicótico y mortal, puesto que el celoso no vive ni deja vivir y nunca está totalmente satisfecho porque la inseguridad y el fantasma de la traición lo invade cada segundo.



Cuando alguien te cela es halagador, pero si ese "halago" es constante, se convierte en una pesadilla de la cual tal vez no despiertes nunca. Abre los ojos, antes de que seas rehén de una celópata en potencia.

OS A CUESTAS

MUCHO OJO

ÉSTAS SON ALGUNAS SEÑALES PARA DESENMASCARAR A UN ENFERMO DE CELOS O, EN EL PEOR DE LOS CASOS, PARA DARTE CUENTA SI TÚ LO ERES:

- **DESCONFÍA DE TI AL GRADO DE ATOSIGARTE CON PREGUNTAS.**
- **TE PROHÍBE SALIR SOLO.**
- **NO TE DEJA HABLARLE A ALGUIEN QUE NO CONOZCA.**
- **NO LE GUSTA QUE TE ARREGLES.**
- **TE VIGILA O TE LLAMA CONSTANTEMENTE PARA VER SI ESTÁS EN CASA.**
- **TE INSULTA O TE GOLPEA CUANDO VOLTEAS A VER A ALGUIEN MÁS, AUNQUE NO SEA CON INTENCIONES DE ÍNDOLE AMOROSA.**

MI OTRO YO: OTELO

Quizá Otelo (de Shakespeare) sea la figura perfecta para representar a un hombre enfermo de celos, pues éste al creer que su esposa Desdémona le es infiel, la mata, convirtiendo una vida feliz en una infundada tragedia. Lo que es digno de tomar en cuenta es que no se llega a esto de la nada, detrás de la mentalidad de un celoso, está una dependencia afectiva y falta de autonomía que viene desde la infancia. Esta inseguridad hace que el celoso se aferre a su pareja, tal como lo hizo de niño con su juguete favorito. ¿Y por qué teme que alguien pueda arrebatarle su amor? Según explica el Psicoterapeuta Alberto Montejo, es porque se valora tan poco, que está convencido que no se encuentra a la altura de la persona amada y por eso teme que pueda aparecer otro con más méritos y se posesione de lo que es de su propiedad, provocando violencia física y psicológica, que en muchos casos, puede degenerar en delirio, perturbar el sentido de la realidad y llegar hasta a asesinar por despecho.

GRAVES CONSECUENCIAS

Así como en su momento impactó a los medios de comunicación y a sus espectadores, seguramente a ti también lo hará, pues es un caso de celotipia que "indirectamente"casi acaba con una vida.

Hace más de cinco años Joaquín José Martínez fue encarcelado y sentenciado a morir en la silla eléctrica en el estado de Florida, EE.UU., por un doble asesinato que él no cometió y en el que se vio implicado por su ex esposa —de quien llevaba un año separado— porque no había ido a visitar a sus hijas el día acordado, debido a que coincidía con el cumpleaños de su entonces novia. La mujer enferma de celos recordó que pedían referencias sobre el culpable del homicidio del hijo del sheriff del estado y su novia, y sin pensarlo, denunció a Joaquín José.

11

divorcios por celos al mes se registran en nuestro país.

FUENTE: INEGI.

"Los helicópteros me rodeaban desde el aire y decenas de policías me apuntaban con sus rifles. Me sacaron del coche a la fuerza y me arrestaron acusándome de la muerte de una pareja", dice Joaquín en su página personal. La policía buscó pruebas y, aunque de manera ilícita, las encontró: Joaquín trabajaba en una compañía telefónica, al igual que el joven asesinado. Con esta coincidencia, se reabrió el caso y se le sentenció a la pena de muerte. Ante esta resolución, la ex mujer decidió decir la verdad , pero el Fiscal la amenazó con ir a la cárcel por perjurio, así que ella se retractó. La familia de él, junto con sus abogados, apelaron logrando un segundo juicio del cual salió indultado... hoy, Joaquín José es un hombre libre, pero atormentado al ver que su vida pendió de un hilo por los celos.



CUANDO TU PAREJA LIMITA TU LIBERTAD COMO SER HUMANO Y TE AGREDE FÍSICA O VERBALMENTE, ES MOMENTO DE DECIR ADIÓS.



JOAQUÍN JOSÉ EN UNO DE SUS JUICIOS.

Por año, alrededor de 6 millones de mujeres son golpeadas a causa de los celos, por sus maridos, novios, amantes actuales o antiguos.

FUENTE: INMUJERES.

Los ataques de celos irracionales son el motivo más frecuente de homicidios conyugales.

FUENTE: DIF.

OTROS CELOSOS CÉLEBRES



+ CAÍN, EL PRIMOGÉNITO DE ADÁN Y EVA, SINTIÓ CELOS DE SU HERMANO ABEL Y LO ASESINÓ A SANGRE FRÍA.
+ JUANA LA LOCA: SU MATRIMONIO CON EL ARCHIDUQUE FELIPE DE AUSTRIA RESULTÓ UNA TORTURA CASI IGUAL QUE LA QUE RECIBIÓ DE LA INQUISICIÓN, YA QUE ÉL TENÍA SEXO CON LAS DAMAS DE LA CORTE, LO QUE PROVOCÓ EN JUANA CELOS DELIRANTES QUE LA LLEVARON A LA LOCURA.
+ EL FAMOSO ESCRITOR HOMOSEXUAL PROUST, VIVIÓ DEVORADO POR LOS CELOS QUE LE PROVOCABA SU PAREJA AGOSTINELLI, PUES LO TRAICIONABA CON MUJERES, NO CON HOMBRES. SEGÚN EL ESCRITOR, EL AMOR SE DEBATE ENTRE LA REALIDAD Y EL DESEO, LA FELICIDAD Y EL DOLOR, EL PLACER Y LOS CELOS.
+ EN LA MITOLOGÍA GRIEGA, LA HIJA DEL DIOS ZEUS, ARTEMISA, MATÓ A ORIÓN PARA VENGARSE POR HABERSE CASADO CON UNA MORTAL EN VEZ DE CON ELLA. AUNQUE LAS VERSIONES DE LA FORMA EN QUE MURIÓ VARÍAN, EL MOTIVO SIGUE SIENDO EL MISMO: LOS CELOS.



+ DOROTHY STRATTEN FUE UNA FAMOSA *PLAYMATE* DE LOS 80 QUE MURIÓ ASESINADA A MANOS DE SU EX MARIDO (PAUL SINDER). ELLA PUDO PERCATARSE DE LA ENFERMEDAD DE ÉSTE, CUANDO ENVENENÓ A SU PERRO, CELOSO DEL AFECTO QUE LE DABA. FINALMENTE, CUANDO EMPEZÓ A SALIR CON EL DIRECTOR DE CINE PETER BOGDANOVICH, LA ASESINÓ, LA VIOLÓ MIENTRAS ELLA YACÍA SIN VIDA Y SE SUICIDÓ.



EN MUCHAS OCASIONES, LAS ACUSACIONES DE INFIDELIDAD INFUNDADAS, ORILLAN A LOS AFECTADOS A BUSCAR REFUGIO EN OTRAS PERSONAS.

Si ves en tu pareja unos celos enfermizos, no te engañes, no creas que ésa es su manifestación de amor, mándala a volar o si de plano, la quieres mucho, pide consejo de un especialista, existen tratamientos psicológicos y mediante fármacos que pueden ayudarla*. Eso sí, antes diferencia los celos, no vayas a ver moros con tranchetes y la catalogues de loca sin deberla ni temerla.

+ **Celos manifiestos:** Te interroga sobre tu pasado, tus ex, tus compañeras de trabajo, tus vecinas, etc.
+ **Celos ocultos:** Tiene actitudes hostiles, como regañarte para sentir que ella manda en la relación.
+ **Celos exagerados:** Cuando no hay un motivo aparente y te hace un drama.
+ **Celos patológicos:** Llega a perseguirte, vigilarte o agredirte.

EN H RECOMENDAMOS A LA PSICOTERAPEUTA NIDIA TOLEDO. TELS: 5823-9109

Por **Luz Carmen Meraz**
lmeraz@notmusa.com.mx

Tiene como misión operar un sistema de investigación y análisis estratégico que genere información privilegiada para la toma de decisiones gubernamentales con dos propósitos: alertar sobre amenazas internas y externas a la seguridad nacional, y preservar la estabilidad y permanencia del Estado. En términos concretos, se encarga del monitoreo de bandas o agrupaciones peligrosas para la integridad del país. Ésos son los lineamientos que se pueden leer en la página del Centro de Inteligencia y Seguridad Nacional (CISEN), el organismo de inteligencia mexicano por excelencia (una CIA nacional). ¿Será?

32

delegaciones estatales tiene el Cisen a lo largo de la República Mexicana.

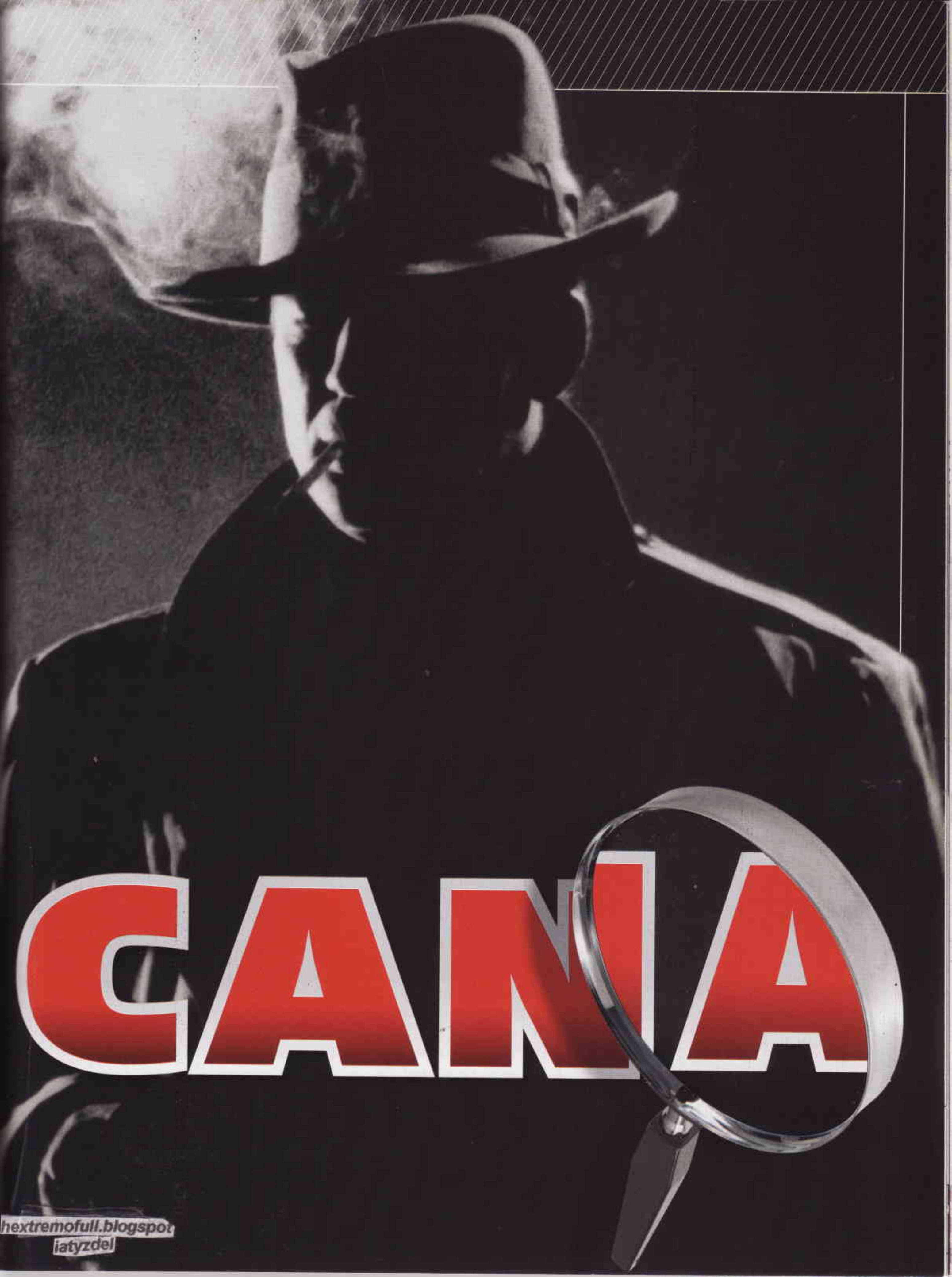
Con sede en el D.F. (Camino Real a Contreras No. 35) cuenta con una planta de 3,000 trabajadores y un consejo formado por los titulares de las Secretarías de Gobernación, Defensa, Marina, Seguridad, Hacienda, Contraloría y el Procurador General de la República; donde el director del Cisen es el secretario técnico. Su presupuesto anual asciende a mil 187 millones de pesos (según el Congreso) que están regulados por la Secretaría de Hacienda como "gasto autónomo", es decir, no pueden ser transferidos a otras dependencias fuera de la secretaría de Gobernación, de quien recibe órdenes directas. Pero… ¿cómo surge un organismo así? ¿Cumple su misión?

POR LA SEGURIDAD, ¿NACIONAL O PARTIDISTA?

A partir de la Segunda Guerra Mundial nuestro país se vio en la necesidad de estructurar un sistema de inteligencia capaz de hacer frente a las amenazas internas y afianzar el control de la disidencia política, pero además —por influencia de EE.UU. —se pretendía controlar el movimiento migratorio proveniente de Europa y Asia. En ese marco se fundó el Departamento de Investigación Política y Social, que en 1947 se transformó en la Dirección Federal de Seguridad (DFS), como órgano dependiente de la presidencia. Su misión era informar y analizar sobre asuntos relacionados con la seguridad nacional. Después, en 1967, nació la Dirección General de Investigaciones Políticas y Sociales (DGIPS) y en 1985 se conformó la Dirección General de Investigación y Seguridad Nacional (DGISN), con el objetivo de fusionar a la DGIPS y la DFS. Los cambios intentaban proyectar una imagen diferente ante el desprestigio social que inspiraban los organismos de inteligencia, convertidos en instrumentos de represión al servicio de un gobierno corrupto (encabezado por el PRI); y que al mismo tiempo servían como brazo clandestino de la CIA durante la Guerra Fría. A pesar de las diferentes nomenclaturas, la evidencia era tajante: los servicios secretos sólo se encargaron de neutralizar los movimientos guerrilleros emergidos durante los años 60 y 70, violando los derechos humanos.

CISEN: ESPIONAJE A LA MEXI

Detectar células terroristas, identificar organizaciones criminales y advertir sobre posibles amenazas a la soberanía del país son algunas funciones del organismo de inteligencia mexicano. Sin embargo, tal parece que la CIA mexicana está en crisis. ¿Podrá ser reestructurada?


CANA

NACE EL CISEN

Por fin, en 1989 —durante la presidencia de Salinas— se constituyó el Centro de Investigación y Seguridad Nacional (Cisen), que se mantiene como un servicio de "inteligencia civil" para cautelar la seguridad nacional. Pese al discurso de las autoridades, desde su inicio fue empleado con fines político-partidarios, en lugar de enfocarse sobre amenazas internas y externas. Por ejemplo, resultó inepto para advertir oportunamente el levantamiento zapatista de 1994 en Chiapas, previo a la implementación del Tratado de Libre Comercio. Los encapuchados hicieron temblar al propio "chupacabras".

A pesar del hermetismo hoy sabemos cómo trabajan los agentes de inteligencia. Entre muchas otras cosas emplean desde micrófonos de onda ultracorta y sistemas de rayos láser y microondas, hasta técnicas de seguimiento denominadas a pie, móvil, estacionaria, discreta, abierta, por cuadros y zonas, para vigilar o espiar a sus blancos que son partidos políticos, organizaciones civiles, organismos públicos, religiosos, estudiantiles, empresas y grupos de observadores.Y aunque no lo creas, tú mismo puedes ser vigilado.



MEXICAN BIG BROTHER

El Cisen se encarga de elaborar y actualizar un directorio con la currícula y modo de vida de líderes, dirigentes y miembros sociales destacados, y su relación con empresarios, religiosos, caciques, intelectuales y periodistas.



En el ámbito laboral vigila a todas las organizaciones pertenecientes al Congreso del Trabajo, sindicatos independientes y trabajadores al servicio de la administración pública. Su interés es obtener datos acerca de conflictos entre centrales obreras, grupos de choque, penetración de partidos políticos y vulnerabilidad de los dirigentes. Por lo que tiene la encomienda de investigar la formación de agrupaciones emergentes (objetivos, integrantes, orientación partidista, estructura y funcionamiento, así como sus adversarios naturales). En cuanto al sector campesino, se desarrolla información acerca del surgimiento y actuación de grupos o dirigentes radicales.

En materia de culto se investigan las distintas denominaciones religiosas, sus personalidades y conflictos. Una de las áreas de la que mayor información se busca es en el ámbito estudiantil, ya que se trata de conocer quiénes son los líderes, número de miembros (en las organizaciones), tendencia partidista y la probable alianza de funcionarios y dirigentes estudiantiles, con empresarios y periodistas; presencia de ex guerrilleros, financiamiento de las movilizaciones y vulnerabilidad. Tiene cobertura en todas las instancias policíacas, además del Ejército y la Marina, instituciones de inteligencia extranjera, corresponsales de prensa, radio y televisión, afiliados políticos y refugiados. Por lo que se refiere al ámbito de la comunicación posee un registro de los propietarios, directivos y columnistas de los principales medios. Asimismo, se tiene "seguimiento de actividades" de todo aquél que pueda constituir un riesgo de estallido social, o generar problemas políticos o económicos. El Cisen posee hasta los detalles más íntimos de quien pueda ser "peligroso".



CRISIS ANUNCIADA Y DESMANTELAMIENTO

Al ser "cantera" de cuadros de seguridad federales y estatales, el proceso de renovación y regeneración de personal de inteligencia ha sido más de lo recomendable. En entrevista para Proceso, Adolfo Aguilar Zinser (q.p.d) declaró: "por instrucciones de Fox se integró a principios de sexenio una comisión para transformarlo. Bajo la coordinación de Santiago Creel se decidió la remoción de los mandos medios". Jorge Carrillo Olea, ex director del Cisen lamentó ésta y otras situaciones: "¿A quién se le ocurre que el director de Inteligencia participe en seminarios? Otra señal de degradación es que ande metido en chismes de lavadero, como la renta de una habitación en el hotel Presidente Chapultepec (la reunión de Ahumada con agentes de la PGR y el senador Fernández de Cevallos)".

Siete años después y tras los atentados en las instalaciones de PEMEX por el EPR, Francisco Ramírez Acuña, actual secretario de Gobernación, reconoció que recibieron un Cisen que "se encontraba con una estructura deteriorada y en situaciones no claras para detectar este tipo de atentados". Los ex secretarios de Gobernación, Diódoro Carrasco y Francisco Labastida no titubearon al señalar que hubo un descuido y falta de previsión para reponer a los profesionales que salieron del Centro, lo que derivó en un rezago. "Por disputas internas se descuidó y relajó. Fox desmanteló al Cisen convirtiéndolo en un centro de análisis", dijo Labastida.

Lo peor es que, ante las evidencias de su desmantelamiento, lejos de mejorar se achica. A pesar de que se ha solicitado a la Cámara de Diputados duplicar el presupuesto destinado al Centro se anunció la absorción de algunas de sus operaciones por parte de la PGR y la Sedena. El general Badillo Martínez es escéptico: "La imagen que proyecta es que es un organismo que sólo sirve para espiar a los enemigos políticos del sistema y no para hacer un trabajo real de inteligencia. Claro, puede ser una de sus misiones, pero eso debe superarse.

2,291

millones de pesos es el presupuesto que solicitó la Cámara de Diputados para el Cisen en 2008.

Todas las instituciones se van tergiversando. No es fácil afirmarlo, pero que haya gobernantes o políticos espiados dice mucho".

TALONES MORTALES

El Cisen debe superar serias debilidades. Por ejemplo, aunado a la incapacidad demostrada para cumplir con su labor (ya sea por falta de recursos tecnológicos como señaló Acuña o por el personal inexperto que lo dirige) existe el grave problema de que ninguna de las agencias de inteligencia (naval y militar) comparte su información con las contrapartes, lo cual dificulta acciones comunes. Además, en la estructura actual del Centro la mayoría de su personal es "de confianza", o sea, itinerante, problema que no fue resuelto con la Ley de Seguridad Nacional de 2005, por el contrario, se agravó. Otra debilidad es que está bajo el paraguas de la Secretaría de Gobernación. Los sistemas modernos de inteligencia de Estado deben trabajar para el Presidente, que es el jefe del Estado, sin intermediarios. Para terminar, su actual director, Guillermo Valdés, fue designado por Calderón por ser un hombre de confianza y no por su experiencia en el ramo. Valdés fue director de GEA ISA, primera encuestadora que dio al presidente como ganador, por lo que muchos dicen que fue "el pago de sus servicios". Así, lejos de ser el superespía para el combate al crimen organizado (como se planteó en la Ley de Seguridad), las facultades otorgadas

SECRETOS A VOCES

SON MUCHOS LOS CASOS QUE HABLAN DE INTERVENCIONES CONCRETAS DEL CISEN EN LOS ÁMBITOS POLÍTICOS Y SOCIALES DEL PAÍS. NO NOS CONSTA LA OPERACIÓN DEL CENTRO EN LOS SIGUIENTES EJEMPLOS (AUNQUE LOS INVOLUCRADOS ASEGURAN QUE ES CIERTO),SIN EMBARGO, AQUÍ LOS MENCIONAMOS CON EL ÚNICO FIN DE SER INFORMATIVO.

CASO 1

AMLO DENUNCIA MARCA PERSONAL

EL 28 DE OCTUBRE DE 2007 ANDRES MANUEL LÓPEZ OBRADOR DENUNCIÓ EN PUEBLA A MIEMBROS DEL CENTRO QUE, SEGÚN DIJO, LO SIGUEN POR TODO EL PAÍS. LAMENTÓ QUE EL GOBIERNO FEDERAL OCUPE LOS EQUIPOS DE INTELIGENCIA DEL PAÍS PARA ESPIAR A SUS OPOSITORES. EL PERREDISTA RELATÓ EL ENCUENTRO CON SUS VIGÍAS: "¿USTED ES DEL CISEN?", PREGUNTÉ A UNO DE LOS JÓVENES QUE A BORDO DE UN JEEP VERDE SIGUIÓ MI RECORRIDO POR LA SIERRA POBLANA Y QUE TIENE INFORMACIÓN PRECISA DE MI RUTA Y SE DA EL LUJO DE INFORMAR SOBRE LOS CAMINOS QUE ESTÁN EN MEJORES CONDICIONES, LOS ATAJOS Y LOS DERRUMBES QUE HAY EN ESTA ZONA. "SÍ SEÑOR, SOY DEL CISEN", RESPONDIÓ SORPRENDIDO. "PUES LO VAMOS A TENER QUE DENUNCIAR", INDIQUÉ".

CASO 2

OREJAS DEL CISEN EN LA UNAM Y... ¿REPRESIÓN ESTUDIANTIL?

ESTUDIANTES DE LA UNAM ASEGURAN QUE DENTRO DE LA MÁXIMA CASA DE ESTUDIOS HAY AGENTES INFILTRADOS COMO MIEMBROS UNIVERSITARIOS (TAMBIÉN LLAMADOS "OREJAS"). HACE POCO LA ESTACIÓN DE RADIO KÉ HUELGA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES DENUNCIÓ CORREOS ELECTRÓNICOS INTIMIDATORIOS, INTERFERENCIA EN LA SEÑAL RADIAL, AMENAZAS DE DESALOJO Y APREHENSIÓN CONTRA SUS INTEGRANTES. DE ACUERDO CON JÓVENES PUMAS, SE HA INCREMENTADO EL HOSTIGAMIENTO A ORGANIZACIONES ESTUDIANTILES: "GRUPOS PORRILES Y AGENTES EN CIVIL ESTÁN AMENAZANDO EN EL CCH".

CASO 3

REPORTE DE UN AGENTE INFILTRADO EN LA APPO

EL DIARIO REFORMA CONSIGUIÓ EL REPORTE DE UN INFORMANTE QUE SE GANÓ LA CONFIANZA DE LÍDERES APPISTAS. LLEGÓ COMO UNO MÁS DE LOS JÓVENES DE MOCHILA EN LA ESPALDA Y PALIACATE ATADO AL CUELLO PARA ENROLARSE EN LAS BARRICADAS DE LA ASAMBLEA POPULAR DE LOS PUEBLOS DE OAXACA (APPO). TEZ MORENA, ESTATURA 1.66 METROS, CABELLO LACIO, OJOS NEGROS, CEJAS POBLADAS Y COMPLEXIÓN DELGADA, NADIE SE IMAGINÓ QUE SEIS MESES DESPUÉS ENTREGARÍA AL CISEN LA FICHA DE LOS PRINCIPALES LÍDERES DEL MOVIMIENTO. ESPECIALISTA EN USO DE ARMAMENTO Y LABORES DE ESPIONAJE, MAESTRO EN EL CAMUFLAJE Y EN MANTENER UN "NIVEL MEDIO" QUE NO GENERE SOSPECHAS. ASÍ DEBE SER UN AGENTE DEL CISEN.



ESPIONAJE A LA MEXICANA



PERFIL DEL PERFECTO AGENTE DE INTELIGENCIA

De acuerdo con su Manual de Operación un vigilante del Cisen debe:
*Reunir características primordiales como viveza, observación, imaginación, memoria, fortaleza, facilidad de palabra, criterio para juzgar, saber aprovechar las circunstancias y paciencia.
*Los que trabajan para el centro y son vigilantes de "calle" deben vestir siempre "de manera informal, utilizando invariablemente calzado y ropa cómoda de colores claros para el día y colores oscuros para la noche; además, traerá consigo otra muda de ropa por si tiene que cambiar su aspecto". El agente debe ser un camaleón, pues por regla "al realizar la vigilancia forzosamente irá cambiando su apariencia".
*Como obligación debe identificar a su "objetivo", además de "conocer a todas las personas relacionadas con el blanco, saber de manera exacta cómo se desplaza y su *modus operandi*".
*Hay distintos tipos de cobertura: de "acción", de "grupo" u "operacional". La primera "se utiliza en un solo caso"; la segunda "para enmascarar grupos bajo la cubierta de clubes, congresos, seminarios o conferencias"; la tercera "es por tiempo prolongado, cuando se tiene que infiltrar a organizaciones o grupos sociales".

¿QUÉ ES LA SEGURIDAD NACIONAL?

La ley la define como aquellas acciones destinadas a mantener la integridad, estabilidad y permanencia del Estado, lo cual conlleva, entre otras cosas, la protección de la nación frente a las amenazas y riesgos que enfrente; la preservación de la soberanía, independencia y defensa del territorio. Así, se refiere a la defensa contra actos de sabotaje, terrorismo, rebelión, traición a la patria, genocidio, interferencia extranjera, delincuencia, etc. La pregunta es: ¿En verdad cumple este organismo con su función a la seguridad nacional? Tú tienes la última palabra.

al organismo (intervención de teléfonos hasta por un año, auditorías de Hacienda, etc.), se utilizaron para someter a los opositores del partido en el poder.

La percepción se hizo evidente luego de que en octubre de 2004 se difundieran a la prensa conversaciones privadas efectuadas por congresistas de centro-izquierda. Este acontecimiento y otros similares podrían interpretarse como una "colaboración" del Cisen para exponer actividades corruptas; de no ser porque no tiene el mismo ímpetu para revelar irregularidades dentro del partido en el poder.

CONCLUSIÓN

Evidentemete, el CISEN se encuentra en una crisis de la que tardará en salir. Las aspirinas son insuficientes: mayor presupuesto, nuevos equipos, reacomodo de piezas, quizá un nuevo cambio de nomenclatura. Sin embargo, tal parece que la tendencia no es sólo en dicha dependencia. Javier Oliva, catedrático de la UNAM, asegura que los demás órganos del Estado con labores similares andan en las mismas. Son tan débiles que han convertido a la prensa en fuente de inteligencia. "En seguridad nacional no hay un programa definido, los funcionarios colocados en áreas de inteligencia son improvisados y tienen el perfil opuesto a las necesidades de sus cargos, ni siquiera hay una agenda de riesgos, indispensable en nuestros tiempos. Los gobiernos creen que los aparatos de inteligencia tienen una labor poco relevante o secundaria, colocan a sus amigos o a sus cuates en cargos estratégicos". ¿Así o más negro el panorama?

Para saber más
http://www.cisen.gob.mx/otros/antecedentes.htm
http://www.contralinea.com.mx/c15/html/portada/cisen.html





FOTO **IAN CUTTLER** / MODA **LALO PÉREZRIVERA**
MAQUILLAJE **MAURICIO SALAZAR** / PRODUCCIÓN **ERICK CERENO**
AGRADECEMOS AL HOTEL HIPPODROME Y A EL EQUIPO FOTOGRÁFICO TURCIA POR LAS FACILIDADES OTORGADAS EN LA REALIZACIÓN DE ESTA PRODUCCIÓN

a SOLAS



En la comodidad de su departamento, esta impresionante mujer espera por ti, el único hombre capaz de satisfacer todas sus necesidades y cumplir todos sus caprichos; y mientras lo hace, imagina cómo será el encuentro, las sorpresas que has preparado para ella y la decena de regalos que tienes previsto darle... Sin embargo, debes apurarte, porque alguien tan hermosa no está dispuesta a esperarte toda la vida.



BODY CON LIGUERO DE MIA BY ANDREA, PULSERA DE ANDREA Y ZAPATOS DE SOHO.



COORDINADO DE MIA BY ANDREA, ARETES DE HELGUERA Y ZAPATOS DE SOHO.



TANGA DE RAMPAGE Y ARETES DE HELGUERA.



BATA DE DIOR.



MEDIAS DE PALOMA PICASSO, ZAPATOS DE NINE WEST Y COLLAR DE HELGUERA





+de estilo

Guía

Luce como **H**

En el mes de San Valentín nada más *ad hoc* que vestirse de rojo, por eso aquí te damos una idea de cómo combinarlo. También, te presentamos cuatro propuestas para sacarle el lado atrevido a los clásicos sacos que guardas en el clóset.

CLÁSICO *Sport*

POR LALO PÉREZRIVERA

FOTO OSCAR CARRERA

Si a ti no te gusta vestir de forma clásica, porque lo tuyo es un rollo *sport*, nosotros te decimos cómo usar una prenda tradicional sin verte aburrido. ¡Escoge!



GUÍA H

SI CREÍAS QUE EL VERDE OLIVO Y EL GRIS NO COMBINABAN, ¡ERROR!, ARMONIZAN BASTANTE BIEN. ADEMÁS, ACTUALMENTE, SI NO TIENES UN CINTURÓN QUE HAGA JUEGO, ¡NO TE PREOCUPES!, YA ES VÁLIDO NO PONERSE.

SACO DE LANA CON PARCHES EN LOS CODOS **DE CORNELIANI**. CHALECO DE LANA CON PESPUNTES **DE JAIME HEMSANI**. CAMISA DE ALGODÓN **DE SPRINGFIELD**. PANTALÓN TIPO CARGO **DE ARMANI JEANS.**



GUÍA H

LOS SACOS RAYA DE GIS SIEMPRE TE HARÁN QUEDAR BIEN, PUES NO PASAN DE MODA. ÚSALO EN UNA REUNIÓN O CENA CON TUS CUATES. DALE LUZ A TU ATUENDO CON UN CINTURÓN INFORMAL, CORBATA DE COLORES VIVOS O, SI LO PREFIERES, UN PAÑUELO.

SACO RAYA DE GIS DE LANA, **DE ZARA**. CAMISA Y PANTALÓN DE ALGODÓN, **DE CORNELIANI**. CINTURÓN DE **SPRINGFIELD**.



GUÍA H

UNA CAMISA EN COLOR CELESTE ES BÁSICA PARA COMBINARLA CON TU SACO GRIS, SÓLO DALE UN TOQUE MODERNO A TU LOOK, USANDO PANTALONES CASUALES, DE PREFERENCIA DE CUADROS O RAYAS. ¡TODAS LAS MIRADAS CAERÁN SOBRE TI!

SACO DE LANA CON BOLSILLOS DE PARCHE, CAMISA DE ALGODÓN **DE CORNELIANI**. PANTALÓN TIPO CARGO **DE DIME**. CINTURÓN **DE ARMANI JEANS.**

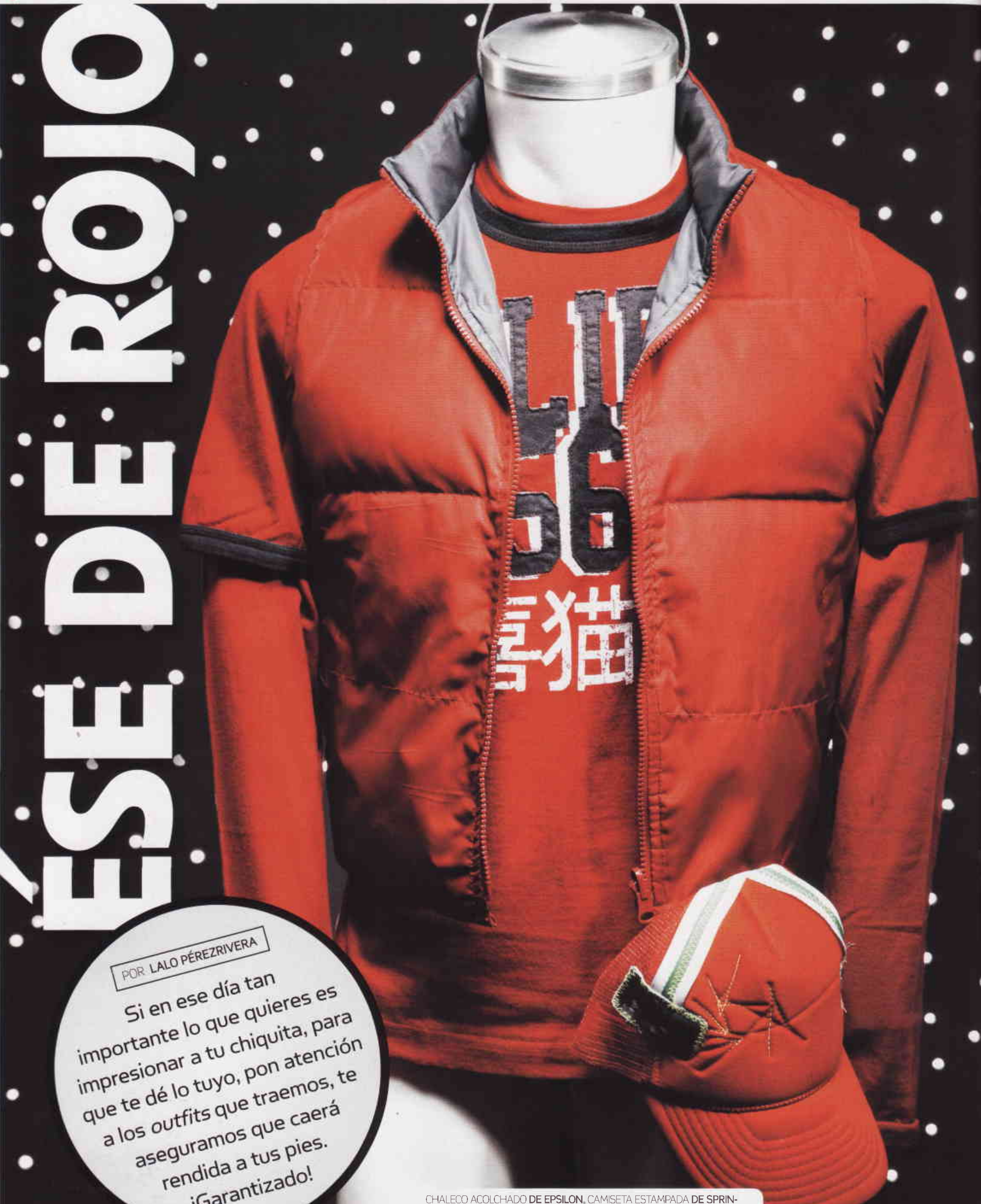


GUÍA H

SI ESTÁS FLACO O BAJASTE DE PESO Y TU SACO TE QUEDA GRANDE, PUEDES PONERTE DEBAJO UN SUÉTER O, INCLUSO, UNA SUDADERA. ESTAS OPCIONES TE BRINDARÁN UNA ONDA MÁS DIVERTIDA, ADEMÁS, DE HACERTE LUCIR FORNIDO.

SACO DE LANA CON SUÉTER INCLUIDO **DE CORNELIANI**. CAMISA DE ALGODÓN Y PANTALÓN TIPO CARGO **DE ARMANI JEANS.**

ÉSE DE ROJO



POR LALO PÉREZRIVERA

Si en ese día tan importante lo que quieres es impresionar a tu chiquita, para que te dé lo tuyo, pon atención a los *outfits* que traemos, te aseguramos que caerá rendida a tus pies. ¡Garantizado!

CHALECO ACOLCHADO **DE EPSILON**, CAMISETA ESTAMPADA **DE SPRINGFIELD**. GORRA TIPO *PATCHWORK* **DE SERGIO ALCALÁ PARA DIME.**

FOTO ÓSCAR CARRERA



SACO DE TERCIOPELO Y CORBATA **DE SATÍN DE DOCE. CERO. TRES.** CAMISA DE ALGODÓN **DE ARMANI JEANS.**

CAMISA DE ALGODÓN **DE JAIME HEMSANI.** SUÉTER CON CIERRE AL FRENTE **DE SPRINGFIELD.**





SUDADERA ESTAMPADA **DE MISION BRAND PARA DIME,** CAMISETA ESTAMPADA **DE SPRINGFIELD** Y BANDOLERA DE CHAROL, **DE DIME.**